

عمان بعد منتصف الليل

مشردو الازقة

ينامون في "الكراتين"?

رجال الحكومة انقلبوا عليها والعارضون تشفوا به

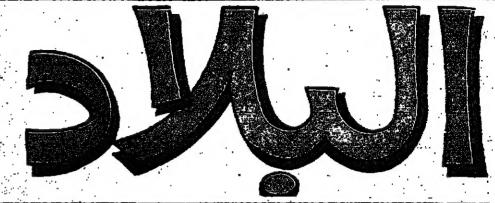
اهمال 404 فضية

لخزينة

الدولة



«البلاد» تفتح ملف الأموال الحكومية الضائعة



العدد ٤٨ ـ السنة الثانية ـ الأريعاء ١٢/٨ /٩٩٣مم

بدلا من زيادة رواتب الموظفين

الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء قبرر الأسبوع الماضي زيادة راتب رئيس الوزراء بنسبة ٢٠٪ وزيادة رواتب الوزراء بنسبة ٨٠٪ ليصبح راتب الوزير ١٨٠٠ بيناراً بدلاً من ١٠٥٠ ديناراً وزيادة راتبي رئيسسي مجلسي الأعيان والنواب بنسبة - ٥٪. أ ويهذا يكون الرئيس المصالي قد

أطاح بأخس أمل لدى الموطفين بزيادة الحكومة، إضافة إلى التوجه في فرض مزيد من الضرائب تمشياً مع متطلبات رواتبهم لهذا العام بعدما اكتفى بزيادة صندوق النقد الدولي ومع خُطة دشد رواتب كسادره الوزاري فسقط زيادة رواتب الوزراء أثارت استياء عاماً لدى المواطنين ولدى أعضماء مجلس النواب الذين لم تشملهم الريادة أيضاً، لأنها جاحت في الوقتِ الذي تأكد فيه أن حكومة المجالي عازمة على رفع النعم

. الحزامه التي أسمتها الحكومة ببرنامج التصحيح الإقتصادي. .

والسؤال لماذا وقعت رواتب الوزراء ولم ترفع رواتب المطفين اللهم إلا إذا رأت الحكومة أن أعنضنا ها هم الموظفين الأقل حظاً!!

المؤسسات في الأربن وفي دول الخليج،

ومن بين الذين التقاهم الوقد المدير

العام لشركة الطيران الإسرائيلية

والعالء والمدير العام لشركة الطيران

واركياعه والمدير العام لوزارة السياحة

ومسؤولين أخرين في قطاعات الزراعة

على ذمة «معاريف»

عن السلم التموينية التي تعمها

كرواتيا، وقد تم توقيم عقد التوكيل لهذا

المصامي لمدة ثالاتة أعوام، وقسام لوثن

بمرافقة أغضاء الوفد الاقتصادي في

مقابلاتهم واجتماعاتهم مع الاقتصانيين

وكشفت الصحيفة الإسرائيلية أن

الإسرائيليين.

ذكرت صحيفة معاريف الإسرائيلية أن وفداً من كبار رجال الأعمال الأربنيين قام بزيارة اسرائيل مؤخراً، وترأس هذا الوقد السيد داوود القطب وضم في عضويته كلاً من السيد رجا داود القطب، ورفيق الأتصاري

ويسري طهبوب وأخرين. وقد حاول الصحفيون الإسرائيليون التحرش بأعضاء الوفد ووقعت مشادة كلامية بين السيد القطب وأحد الصحفيين عندما سأله عما إذا كان قد ذهب إلى استراثيل لشتراء خبيرات وتكنواوجيا اسرائيلية، فرد طهيوب بلهجة غاضبة: ولقد حان الوقت لأن يفهم الإسرائيليون، بأننا لسنا بدائيين كما يعتقنون، إننا نملك كل الخبرات التي تمتلكونها، وما يهمنا هو عقد صفّقات مشتركة في مشاريع تعتمد على أساس المساواة بيننا وبينكم وليس

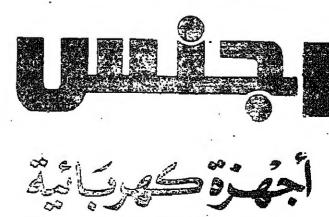
على أساس تفوق طرف على أخر. وقسالت ممسعساريف، أن الوفسد الاقتصادى اختار المحامي الإسرائيلي يغثال لوتن لتمثيله في استرائيل ويذكر أن لوتن هو قنصل سألطا في تل أبيب، كما يمثل عدداً من الشركات في

أعضاء هذا الوقد يمثلون العشرات من

* الباد - خاص فاك مضاير بنارياسية الوالوقية أن الوايات التحدة الكتفة شُمِعِينُ وَمُهَا عَلَيْ سَارِياً مِن لَجِلَ إِنْنَاجُ الرَّيْسُ حَبَّاقِظُ الأستِ عَزْيارةً ا الولايات المتحدة واللقاء بالرئيس بيل كلينتون في واشبطي ﴿ وَأَضْهُ أَفْتُ فَدْهُ الْمِنَافِرُ أَنْ تَرْيِرِ الشَّارِجِيَّةِ الْأَمْرِيكِي وَارْنَ كَرْيِسْرِهِرْ وَعِن · السُّنْ وَهِيْ السَّيْسُ مِنْ مِنْ يَأْمِيْنَ إِنْ سَعِينِ مِنْ التَّالِيْبُ النَّوْلُ الْلَوْدُةِ لِلْوَقَاتِ وَأَدَّا

المنتهات لهذا الطلق المرتكي . وشقر الطومات التي تلقتها والبلادة إلى أن الرئيس الأميد وابني على لقاء كليتين شرط أن يكون اللقاء في تخذي أن على عاصفة مخايدة وزوش الوفات

الله المنافعة الله المنافعة المنزافيل تكريُّك الفارضتان على المنافعة المنزافيل تكريُّك الفارضتان على المنان السوري ش خلال إعلان قبولها بالإستجاب وعربياه من الجولان : وقتالت المسائن النالون أمنية أن نُعَمَّلُ أن تُعَمِّلُ الرَّعْسَيْتِ بِنِ لَهِ تَم الْحَظُوة : الإسرائيلية وتتمسك بإصرارها تعلى الإنسخاب الإسرائيلي الكامل والحقيقي



شركة عبد العزيز عبابنة واولاده

شارع الجاردنز - دوار اليوبيل - ت / ٦٨١٣٩٨ - ٦٨٤٢٢٩ شارع المسكدر - مقابل مستشفى الهلال ت / ٧٤٤٩٦٠

لأن الانتشاضة ليست من بنات "الأبوات" فيأن أحيداً لم يستطع وأدها لعظة الولادة.. ولأنها أكبر كثيراً من الفعل المألوف ورد القحل المعروف فنقد تجارزت حدى القاب القلسطيني لتسكن

وبعد ست سنين كاملة من درب الشوارع والمواجهة بالصجارة والسكاكين والبلطات.. والسلاح أحياناً، تستهل "الانتفاضة" اليوم عامها السابع بلهيب بركائي لم تستطع تكنواوجيا الغرب إخساده، ويتواصل العطاء الفلسطيني بسخاء يعجز الإسرائيليون ويعض العرب

القلب العربي الكبير.

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٨٧،

كان العالم ساكناً إلى حدَّ الموت، وكان الياس علامة المرحلة، وكأن التردي يسود الوضع الفاسطيني والحياة السياسية العربية، وكان جنرالات اسرائيل يختالون كالطواويس في شوارع القدس وغرة وتابلس وجنين وأريحا أيضاً.

فجأة، ويدون مقدمات، قررت غزة تفجير البركان الفلسطيني فاندفع القطاع كله. بشبابه وشنيوخه وأطفاله، بمدته ومخيماته وقراء اندفع القطاع نصو جدار الدوف وحطمه.. بالحجارة هدمت غدزة حدار الضوف المبني بالكذب والأساطير اليهودية.

وامتئت الحرب، وطال مدى الصجر الفاسطيني ليصيب كل الرؤوس المموغة

بالنجمة السداسية، وصارت الحرب حياة جديدة في القطاع وفي الضعة، قبل الخط الأخنضر ويعد كل الخطوط الوهمية، وأصبح الحجر والمقليعة واللثام علامات مميزة ليس للفاسطيني فقط، بل لكل الذين تاروا بعد الانتفاضة، فوصل الحجر إلى سيؤول ووصلت المقليعة إلى جوهانسبرغ

ورأينا اللتام في هاييتي.

واستوعب الإسرائيليون الصدمة الأولى، لكنهم احتاروا في كيفية مواجهة الطوقان.. جريوا الرصناص بكل أنواعه، وجربوا العبابات، وجربوا الهيلكوبتر، وجربوا نسف للثازل، وجربوا الصممار والتجويع، وجربوا التنكر والإستعراب..

كيف إنن تخرج إسرائيل من جحيم

عثر العقل اليهودي على حدمة السلام واكنوية الحل، فخلع الجنرالات

بدلات الكاكى للصوه ولبسوا ربطات عنق ليفارضونا وليريطونا ... وجات قصة مدريد ويعدها تصة اوسلوء والآن قصة لكنهم فسشلوا أيضا في إقناع

جنرالاتنا المقيقيين.. أطفال الضفة والقطاع باستبدال الصجس بقطعة

أنبشلواء فنجبحنا واستنحبرت الانتفاضة.. وسيفشلون أكثر لنحصد

زيارات ميدانية لوفد صندوق النقد الدولى

البلاد – خاص يزور الأردن حساليساً وفسد من صندوق النقد الدولي - لمراقبة تطبيق برينامج التصحيح الإقتصادي - الذي يطبقه الأردن حالياً.

الوقد - منا غيره - زار وزارة التخطيط ووزارة العمل ومن المتوقع أن يقوم بزيارة في غضون الأسبوع الحالي إلى المن المتناعية.

وعلمت البلاد - أن الوقد ناقش مع خبراء الوزارات المختلفة عدة مواضيع من أهمها - كيفية استخدام المسأدر الطبيعية بالصورة المثلى ومنها المياه التي ركز الجبراء على مسألة تسعيرها بالإضاغة إلى تركيزهم على تشجيع الاستثمار الضاص وإعطائه المجنال ليلعب نورأ

انتبهوا - فقد ترتفع أسعار المياه على حين غرة؟١

المليارات والأزين يكتفي بالفتات

مع شركات أجنبية

التي تؤمن لها أكبر قسر من الأرياح نظراً لاحتكارها لامتيازات الشركات الصانعة للآلات التي تفي بالضرض ويذكر أيضاً أن الشركة البابانية التي تتولى مهمة صناعة الاسمئت تبلغ حصتها من الأرياح حصب العقد الموقع معها حوالي ٢٠٠ من الإنتاج الأمر الذي يثير التساؤل التالي: لماذا لا تضع المكومة هذا التحدي وتبحث في إمكانية استثمار الخامات بالطرق التي تؤمن أعلى العوائد ولماذا تبلغ أرباح اسرائيل من استثمارها في البحر الميت ما يقارب الثلاثة مليارات في حين أن أرباح الحكومة الأردنية

اسرائیل تحصر من رالیت ،

استطاعت شركة إيثيل الأمريكية بعد مفاوضات دامت حواني العامين إقناع الحكومة الأربنية بأن تتولى الشركة مهمة استخراج مادة البرمين وحسب مواصفات وشروط الشركة نفسها.

وطم أن الحكومة الأرينية تتوى إنشاء مجمع الصناعات في البحر الميت وبالتعاون

وينكر أن هذه الشركات تقرض الشروط من البوتاس لا تتجاوزاك (١٥) مليون ديناراً.

«الكيف» يتصاعد بالأردن والمخدرات تغزو الأسواق نغى مصدر مسؤول في إدارة مكافحة المخدرات والتزييف لـ «البلاد» معلومات تقول

يئنه تم القبض على عصابة مخدرات كبيرة في الأسبوع الماضي تورطت فيها شخصيات واكتفى المصدر بالقول بأنها مجرد وتخاريف لا أساس لها من الصحة ورغم ذلك تؤكد معلومات والبلاده أنه تم القبض عِلى عصابة كبيرة لم يتم الإعلان عنها رسمياً

من جهة أخرى قالت مصادر مطلعة في إدارة مكافحة المخدرات لـ «البلاد» أن نسبة القضايا المضبوطة من المُخدرات خلال العام الحالي تعد من أعلى النسب منذ (١٥) عاماً وهي نسبة تؤكد أن ظاهرة المخبرات في الأربن تنتشر بشكل تصاعدي.

وقالت المصادر أن كميات المفدرات المصبوطة منذ ١٩٩٣/١/١ حتى -١٩٩٢/١١/٣٠ قد بلغت د٢٥٢٥ء كيلو و٢٦٧٠ء مغراماً ن الحشيش و د٣٠ كيلو و د٨١٨٠ غراماً من الهيروين و ١٣٦٥ عُراماً من الأفيون و ١٩٠٠ غراماً من بنور القنب الهندي و و٢٥٩ه ألف حبة مخدرة إضافة إلى و٢٩١ ه شتلة ميرغونا. وقد بلغ عدد القضايا المضبوطة خلال هذه الفترة (١٧٢) قضية تورط فيها (٤٢٧) شخصاً من بينهم (٢٥٢) أردنياً!

اسرائيل ترفض قيام بنك مردزي فاعطيني

أمَّلت حساس عالية الإطارع للبائد - أنَّ الدَّاقا القنصائيا أرْفتيا مُصطبنيا صحري التوقيع عليه في الأبام القليلة المقتلة. وَذَكُنَ لَفُصَادُرَ أَنَّ الْإِتَّفَاقِ يَنْصَ عَلَى إِعَادَةَ فَيْعَ الْمَعَارِفَ قَعْتَ إِنْ رَافَ الْبِيْل الارمني، وعلى استشدام الدينار الاردني كعملة متداولة خلال الفشرة الإنتقالية ومدتها منذ

ا رعزت المسادل – تأخر ترقيع الإنفاق عاة شهور إلى سمي الرئيس القاسطيني ياسر عرفات إلى المصول على موافقة على فتح مصرف مركزي فاسطيني الأمر الذي رفضت أناً العبادي يعترف: نعم لقد منعنا اذاعة القرآن عبر مكبرات الساجد!

ان أعنر وان أعتنر

زارني أحدهم في البيت بعد منتصف ليل «أغبر» ليتول لى بحنق دأنت مخابرات، لماذا هاجمت الصحف العزبية الوطنية ولم تتجرأ على انتقاد صحف الحكومة؟!

بصحيفية حزبكم؟! قال : ستخرج صحيفتنا بأعداد قوية جداً كما تم إنهاء الأزمة المالية التي نمر بها. ولعلمك فقد تم شتمك مراراً في اجتماع المكتب السياسي للحزب أثناء تداوله مسألة انقاذ الصحيفة!

قات : إذن كانت عندكم مشكلة. ولكن الأمور ~ بحمد الله - تسير إلى الحل، أنا سعيد جداً أن حديثي الأسبوع الماضي كان له أثر مثمر ~ حتى واو كان قليلاً - بالمشاركة في العثور على حل لتلك الأزمة.

تأملني قليلاً، وقال: بصراحة «الجماعة» بحكو عثَّك أنك مخابرات وأنو ما بصير اللي كتبته. حتى واو كان هدقك هيك! وقال أيضاً . أنا أنصحك بأن تعتثر لهم! وهنا فقدت صبري تماماً وأنا أصرخ بوجهه : ان

أعذر وان أعتدر الن أعدر أحداً عن أمر مفهوم لا يريد هو أن يفهمه. وإن أعتذر عن شيء أؤمن به تماماً وإلاَّ لمَّا قَلْته! وانتسهى حديثنا بخروج زائر الليل هذا وهو يتستم بكلمات لا يستوعبها أحدا

بميداً عن حديث والعتمة، هذا لتعد قليلاً إلى يقع الضبوء والوعى. ترى لماذا لا نحتمل نقداً ونحن نؤسس حزباً يقوم على النقد، ونقد النقد ولماذا نسارع دوماً إلى إطلاق سيل الاتهامات بلا وعي ولماذا لا نقرأ بتمعن ما بين السطور لطنا تكتشف دممواباً ، نمارسه بقناعة.

في العدد الماضي قلت حديثاً عن الصحافة الحزبية وضرورة امتلاكها لشروط الاستمرار ولم يكن القصد من هذا الحديث سوى دفع الأحزاب العناية بصحفها بمهارة أدق بدلاً من كتابة البيانات السياسية ولكن الرفاق والزملاء في أكثر من صحيفة وحزب لم يفهموا الأمر إلاَّ بأنه تجريح لا يليق بزملاء مهنة و الأنكى أن عدداً غير قليل من هؤلاء لم يدركوا شيئاً إلا كما أدرك صاحبنا زائر الليل؛ ترى هل تهورت في اسخدام ألفاظ قاسية في حديثي السابق؟! لا أعتقد أن هنالك قسوة تعادل حجم الأزمة وبالتأكيد أكرر ثانية أنني . لن أعتثر!

من عبد الله بني عيسي

فى اللقساء الذي تم الاسسبسوع الماخسي بين مصافظ الزرقاء وأئمة مساجد المصافظة تم التاكيد على عدم القيام بأي نشاط في المساجد حدقت قلملاً مكتلته المترنحة، وسنالتُه ؛ ماذا حل **بون أخذ موافقة الأوقاف.**

وطاب المحافظ من جميم أئمة المساجد الإهتمام بالقضايا العامة التي يُعاني منها المجتمع كقضايا الخدمات والنظافة والزراعة والتربية وإنشاء جيل صالح وذلك أثناء الخطب والدروس الدينية طالبهم بآن تكون المساجد

وعلمت البلاد أن محافظ الزرقاء طلب من أثمة وخطباء المساجد عدم تحويل المساجد إلى منابر المصالح والغايات الشخصية وعدم

اهالى عبهرة

يغلقون الطريق إلى عمان

الماضي حيث قامت جموع غفيرة من أهالي منطقة عبهرة

باغلاق الطرق الشارجة منها باتجاه عمان وايقاف الحافلات

الصفيرة العاملة على خط عمان - مرج الحمام واجبار

الركاب على النزول ومن ثم تحطيم زجاج الحافلات والاعتداء

على السائقين، هذه الاحداث جاءت كرد فعل للإهالي بسبب

الماقلات إلى المنطقة ولغترة ليست قصيرة سادت خلالها

مجردتساؤل

احداث غريبة شهدتها منطقة مرج الحمام يوم الأربعاء

إفساح المجالِ لأي شخص في أن يتخذ من المسجد مكانأ لإبراز مصالحه الشخصية والعقائدية الأخرى

ويتكر أن بعض الأثمة والخطباء في بعض مساجد محافظة الزرقاء تطرقوا لمواضيع سياسية وأخرى شخصية أثناء خطبة الجمعة والدروس الدينية التي تلقى في المسساء، الأمسر الذي أدى إلى احتجاج عدد من المواطنين النين يرتانون المساجد بقولهم أنهم يرغبون في الإستماع إلى دروس دينية حول كيفية العبادات والأمور الفقهية التي تهم جميع المطمين.

ومن جهة أخرى فقد طلب مدير أوقاف محافظة الزرقاء من أئمة المساجد ألا يستعملوا مكبرات الصوت في المسجد لأغراض آخرى غير

أنمة وخطباء المساجد في الزرقاء فالوا انهم تلقوا تعميماً يمنم إظهار صوت القرآن من خلال مكبرات الصون الخارجية وقال هؤلاء الخطباء البلاد إن هذا التعميم جاء أيضاً بمنع إذاعة خطب الجمعة من خلال الكبرات، وتضمن أيضاً كما أخير الخطياء "البلاد" منعاً باتا للتعرض للأيات الجهادية وتفسيرها.

جعلته يوقع هو والشيخ إبراهيم أبو مرضية على كفالات مالية مقدارها (٢٠٠٠) ديناراً لكي لا يصعدا على المنبر ويخطبا بالناس بعد اليوم الدكتور عبد السلام العبادي وذير الأوقاف من جهته نفى أن يكون أي من هؤلاء الخطباء قد وقع على كفالة، فيما تم منع إبراهيم أبو مرضية من الإستمرار في القطب وذلك لاسباب ليست نها علاقة بالسيَّاسة بل مي جراء مخالفات

وقال الشيخ يوسف الساحوري أن الوذراة

إدارية إذ تكلم هذا الخطيب في أصور علمية سنية بجهل وبون معرفة أو أي فهم حتى أنه أساء لبعض العلساء ونغى أيضا أن يكون التعميم شمل منع تفسير الآيات الجهادية قائلاً إن هذا كلام عار عن الصحة والأيات الجهادية تيرس في الكتب لطلاب المدارس.

القهة

الأرمنية-الفلسطينية

والرئيس عسرفسات في مسرطة

حساسة وبقيقة تتطلب التسيق

الشامل للحفاظ على عرامل قوة

الموقف العسريي في مسواجسهـة

التطورات السريعة والمتلاحقة

"كما جاء هذا اللقاء في سياق

الجسهد الأردني - القلسطيني

المستسرك لمسد الماولات

الإسرائيلية المتواصلة للاستقرار

وقد شهدت الأسابيع القلباة

الماضية نشاطأ أربنيا مكثفأ قاده

جسلالة الملك من أجل تقسريب

المواقف العسرييسة والارتقساء

بالتضميق العربي المشترك إلى

المستوى الذي تفرضه ظروف

المرحلة وتعقيداتها السياسية.

وفي إطار هذا الجهد الخير قام

جلالته بزيارة نمشق والقاهرة

ويحث مع الرئيسسين الأسد

ومبارك سيل دفع العملية السلمية

بما يخدم مصالح الأمة ويحلفظ

وأكد جلالته في لقاءاته مع

الزعماء الثلاثة الأسد ومبارك

وعرضات، ثوابت الموقف الأربش

المؤيد السلام على أرضية العدل

والضمولية والراقض للتقريط بأي

حق من حقوق الأرنن أو الاشقاء

يؤكد رفض الأردن النهائي

للصلح المنقسرد مع اسسرائيل،

واصراره على تحقيق التسوية

العبادلة والشباملة التي ترضى

الفلسطينية خصوصيتها

التباريضية والجنفرافية

والاجتماعية، فإن لقاء قمة عمان

يؤكد أيضاً خصوصيتها

السياسية التي تترسخ يوماً بعد

يوم من خلال التنسيق والتشاور

بين القسيسادتين الأردنيسة

والفلسطينية في وقت يشتد فيه

الاستهداف الإسرائيلي لحقوق

وعرفات لم يكن لقاء قمة عابية،

بل کان لقاء تاریخیا سنتعکس

تتائجه الخيرة على واقع العملية

السياسية فتى البطقة وسيساهم

في تحقيق أمداف الجهد العربي

الذي يقوده الأردن باتجاه رأب

الصدع في البيت العربي، وإعادة

بناء النظام العربي بما يتوام مع

واقع العسالم في هذه المرحلة

معاليه لا يريد نواباً

ظىالحكومة

المجلس قال – البلاد – في معرض تعليقه

على التعديل الوزاري الأخير: أحلى ما في

وعند سؤاله عن سبب دانبساطه، قال

هذا أسلم - لكي لا تحدث مقيرة، بين

النواب مما يدخل المجلس في مشاكسات

علماً بأن معاليه لم يكن من «أصحاب»

هذا الرأي عندما كان في الوزارة.

لا دليل ولا استعلامات

هوأتف في بيوتهم لا يعرفون حتى الآن الأرقام

الجديدة للخدمات الهاتفية التي غيرتها المؤسسة

منذ بضعة أشهر، ونظراً لعدم صدور دايل هاتف

جديد فإن العثور على رقم هاتف الإستعلامات أو

عدد كبيس من المواطنين الذين يملكون

نائب ووزير سابق ونائب حالي في

التاريخية.

التعميل أنه بلا نواب!

معارك جانبية.

لذلك فبإن لقياء الميسين

هذين الشعبين التوأمين.

وإذا كانت للعلاقة الأرينية -

عنها الأجيال القادمة.

كما أكد جلالته وما يزال

على حقوقها ،

بكل طرف عربي على حده.

التي تعيشها النطقة برمتها.

جاء لقاء جلالة العسين

الظروف الواجب توفسرها لقسراحة القسرأن والمنصوص عليها في الآية الكريمة ديا أيها النين أمنوا إذا قرىء القران غاست معوا له وانصتوا لعلكم ترحمون مهذه الظروف ليست متوفرة لأن الناس الذين يسمعونه قد يكونون منشغلين ووضعهم لا يسمح بالانصات القرآن. وقال ان شكاو عديدة تكثر في رمضان بسبب

إذاعة القرآن عبر الكبرات الخارجية صحيح أأن وجود اطفال وشُيوخ تائمين،

واكنة اشار إلى أن تعميم الوزارة بمنع

(القيادة العامة) تذيب الجليد

للمسائر – أغسافت – أنه قد جبرت

مفعات ويثوقات متباعدة إلى سورياء حيث وقعت مؤخراً داخل التنظيم على الساحة

انتحاد المزارعين

بعاقت أعضياه

عن فياداتها في الأردن

علمت البلاد أن قرار التجميد الذي سدر من قبل قيادة والجبهة الشعبية رالقيادة العامة، بحق عدد من القيادات لتى تعمل على الساحة الأردنية قد تم

وذكرت مصادر – مطلعة – البلاد أن لذكورين كان قد جرى استدعاؤهم على تمت مساطتهم عن مخالفات مالية خطيرة حلوة، ودأبو مسلاح، وهما من قيادات الجبهة في الساحة الأرينية.

فعلأ محاكمة لبعض القيادات المذكورة ولكن حكم دالتجميده قد جرى استبداله بفرامات مالية، ودحبس، مؤقت، بسبب

نفوذ بعض اقارب المتهمين في قيادة - الزويعة مرت - والقيادات المذكورة عانت للعمل على الساهة الأربنية، ومنهم دمسؤول القطاع الغريىء الجديد المدعو وأبو طارق، ومنهم أيضاً المدعوان وأبو

برقية اتمام إلى اللوزي

أحد أعضاء الهيئة الإدارية المستقيلين من نقابة السواقين فرع اربد ارسل ببرقية إلى رئيس مجلس الأعيان أحمد اللوذى معاتباً إياه على استضافته بمنزله رئيس النقابة غازي أبر عاقولة الذي يتهمه في البرقية بالإختالس وأمور أخرى...

يبنو أن اللوزي عرض البرقية على رئيس النقابة المعنى الذي ينوي إقامة دعوى قضائية غيد مرسل البرقية. معلومات البلاد تزكد أن الخلافات الحادة في نقابة السواقين فرع اريد سوف تستمر حتى الإنتهاء من تتخاب هيئة إدارية جديدة الفرع. العلم فقط أبو عاقولة رئيس الفرع أقيل

ن منصبه اكثر من مرة وكان يعود لمنصبه

اتحاد مؤتة يطالب بفتح ملف التحقيق!

طالب بيان صادر عن اتحاد الطلبة في جامعة مؤتة بفتح ملف تحقيق في المشاجرات الأخيرة التي وقعت داخل الحرم الجامعي لمعرفة ملابساتها وتحديد المسؤولين عنها غصل المساهمين في حدوث المشاجرة من الجامعة ومنح اتحاد الطلبة دوراً كبيراً في معالجة القضيايا المختلفة وتعثيل الطلبة تمثيلا حقيقيا ودعا طلبة الجامعة إلى رص لصفوف رئيذ الغرقة والعصبية.

واستنكر الاتحاد بشدة حادثة المشاجرة التي وقعت بين عند كبير من طلاب الجامعة وأصبب على أثرها عند من الطلاب في الجامعة، وأشار البيان إلى أن هذه المارسات سيء إلى سمعة الجامعة والعاملين فيهاً.

ويذكر أن بعض الأسبوعيات قد تناوات موضوع المشاجرة بطريقة مثيرة وسردت تفاصيل غير صحيحة مما دعا رئيس الجامعة إلى الإحجام عن الخوض في القضية.

مليون ونصف المليون فقير في عمان !!

أكثر من (٣٦٠) ألف عائلة في عمان تعيش تحت خط الفقر. ويشكل هؤلاء حوالي ٢٥٪ من مجموع سكان الملكة، هذا حسب ما أشارت إليه بعض الإحصائيات الرسمية اضافة إلى أن هناك الوفأ أخرى من العائلات لم تدخل ضمن هذه الإحصائية. أما ما تبقى من سكان عمان والنين يعيشون بالقرب من خط الفقر فجلهم من الموظفين والتجار الصفار وأصحاب المهن الصغيرة... الغ بينما الأثرياء في عمان هم

مد اء الشركات والمصانع وأصحاب المصالح التجارية الذين يستطيعون عقد الصا والوزراء وأبناء النعمة والأثرياء بالوراثة أباً عن جد..! وبالنسبة لبقية المحافظات فإن نسبة الفقراء ليست باقل من ذلك، وهذا يعني أن

الجميع في الفقر سواء !!.

تاريخ ١٩٩٤/١/١ فيقط، الأمسر الذي أحد أصحاب الشاحنات المعروفين وهو بالمناسبة وابن عم لنائب شفل رفضه السائقون لأنهم يعملون عنده منصب وزير عمل سابق، يمتك ٢٨ الجنيد في أمر صاحب الشاحنات شاحنة ومع هذا - أوضح موظفو الضمان الاجتماعي - مكتب وادي هذا، أنه سحب عرضه للسائقين صقره - السائقين الذين يعملون عنده، مؤخراً وقام بإنزال رواتبهم من ٥٥٠

وجاء الكي يشتكون المكتب منه، أنه ديناراً إلى ١٢٠ نيناراً و ١٠٠ سنار يمتلك شاحنة واحدة فقط. وتعشيأ مع الأوضاع المعيشية الصعبة السائقسون بنورهم - أبرزوا العالمون بيواطن الأمور يقولون أن جرأة صاحب الشاحنات قد ازدانت مؤخرا بعد عودة وابن عمه و للمجلس النيابى وأنه يتبجح دائما بقوله مروحوا الحكومة - خليني أشوف شو بتقدر

أحاشت جأشة أحاست جانبية

لمطقي المكتب صور رخص الشاحنات المسجلة بأسمه، وأقنعوا المكتب بعدالة مطالبهم، فقاموا - أي الموظفون -بالإتصال بصاحب الشاحنات، الذي قسدم عسرضسا مسحسدا وهو إدراج السائقين في الضمان الاجتماعي من

من المتوقع أن يعقد مجلس إدارة

إتحساد المزارعين في وادي الأردن يوم الضميس إجتماعاً النظر في قراره السابق الذي إنخذه قبل شهرين والضاص بإعطاء مبهلة قبيل مطالبة الأعضاء المدينين وذلك لحين إستسلام أثمان محاصيل البندورة المباعة الشركة الأرينية لتسويق المنتوجات الزراعية، حيث تسلم المزارعون مستحقاتهم، ولم يقوموا بعد بتسديد المبالغ المترتبة عليهم لحساب إتحاد المزارعين.

ممسادر مطلعة توقعت أن يتخذ الاتصاد قراراً بإحالة أكثر من (٦٠) مؤارعا إلى القضاء اعدم تستجذ الديون الخُرِيَّةِ عليهم، وهم ممن تسمح لهم ظروفهم المالية بالتسديد، وريما تتم تسوية النيون الترتبة على عند أخر من المزارعين وذلك حسب الأوضاع المالية لكل مزارع.

۱۵ حطنا فی کتاب

مدرسی . ذكر عند من معلمي الدارس ا أ أنهم لأخطوا أثناء تدريسيهم أ- المِنافع الجديدة قنا العام أثما أ. تحدوي على أخطاء علمية ونجوية وإملائية كثيرة خاصة متامع وكتب المنف العاشر. ويقبال أن كشان الأضياء

الصف العاشر والذي ينرس لأول وقبال: إن على الوزارة نشير أسماء مرة هذا الغام في جميع جبارس الجامعات والكليات المعتمدة لبيها في المعلكة بتضمن (١٥٠) خطبا الصحف المحلية لإيضاح الصورة للطلبة، علمياً كما أن أحد كتب التربية حت يتمكن الطالب من اختيار الجامعة التي الإسلامية إحتوى على عشرات تناسبه وتعنحه شهادة جامعية معترف بها. الاخطأء الإملائية والطبعية، بينما ونوه إلى أنه يبجب على الوزارة لم يكتسشف أي خطأ في كستب أستحداث مديرية خامسة في الجامعات الرياضيات الجديدة. ترى هل والكليات الأهلية حتى تبقى الوزارة على إ يستبعث هذا الصال في العام . ٢ الإتصال بهم ومتابعتهم متابعة دائمة أنراسي القائم ؟

تعرض أحد ابنائهم إلى الضرب من قبل أحد السائقين. رجال الامن الذين حضروا لم يتمكنوا من السيطرة على غضب الأمالي، الأمر الذي دعاهم إلى ايقاف حركة مرور

اجواء مشحونة بالتوتر ومن ثم احتواء المشكلة وعادة الأمور

غاذا لا تقوم الحكومة بتخفيض أستعار المروقات بعد أن طرأ الجَفَاش على أسعارها عالمياً، بحيث بلغ سعر يرحيل التفط سريج ديرتت عرد١ دولاراً علمناً بأن النفط العبري -المستخدم في الأردن - أرخص من ذلك يكلين

وقال مصند في وزارة التعليم العالي

التقته «البلاد» ان الوزارة غير مهتمة بشكل

جدى بمراقبة التعليم العالى التابع للقطاع

الخاص كما أنها لم تضع ضوابط حقيقية

تتظم الجماية التطيمية بصورة يتم فيها

تحقيق الهذف من إنشاء هذه الجامعات

وهو توفير العملات الصحبة على البلد،

وإيجاد فرص لجميع الطلبة الثاجحين في

الثانوية العامة لإكمال دراستهم الجآمعية

مكتوضة الأيدى أسام الإعلانات التي تنشير

في الصحف المطية حول حصول الجامعات

على الإعلانات التي تنشس في الصحف

المطية حول حصول الجامعات على إعتماد

عام وخاص مع بداية كل فصل دراسي لها

مؤكداً أنه يجب على الوزارة أن تضع حالاً

لهذه الإعلانات الكاذبة حتى لا يقع الطلبة

غي الشرك ويجنوا أنفسهم بعد دفع المبالغ

البَّاعظة حاصلين على درجة بكاثوريوس من

يخرب بيتهم

جامعة غير معترف بها.

وبين المصدر نفسته أن الوزارة تبقى

The state of the s على سمع وبصر التعليم العالي

إلى ما كانت عليه.

البلاد – خاص – تفاجأ طلبة كلية عمان الجامعية للاكاديمية الموسيقية بتوقف الدراسة في كليتهم بناء على قرار ضادر من وزارة التعليم العالي يقضى بتوقيف الدراسة في الكلية وذلك لأنها غير معتمدة اعتمادأ خاصأ وعامأه مما يجعل الشهادة الصادرة عنها غير معترف بها في الأردن

وفي دول العالم المختلفة. ويقول الطلبة إنهم قرروا الدراسة في ذه الكلية الجامعية بعد أن قرأوا إعلانات عبيدة في مختلف الصحف المحلية تفيد بأن هذه الكلية الجامعية حاصلة على اعتماد خاص وعام من وزارة التعليم العبالى ويضبيف هؤلاء الطلبية أنه ويعبد الدراسة في كلية عمان الجامعية للأكانيمية الموسيقية لمدة ثلاث سنوات تبين لهم أنها

واعتقد الطلبة بأنهم عندما يتجهون إلى وزارة التحليم العبالي المضولة بحل قضبايا الطلبة سوف بجنون الساعدة والإرشاد حنول الكثيير من الأمنور التي واجهتهم خلال دراستهم الجامعية، لكنهم وجدوا أن الوضع يختلف كثيراً، حيث اصطدموا بموقف وزارة التعليم العالى السلبي، فالرزارة ليس بمقدورها عمل أي شيء لَهوْلاء الطلبة، سبوى أنها ستجبر

الكلية على التوقف عن التدريس. بعض الطلبة اتجهوا إلى القضاء للقصل بينهم وبين كلية عمان للأكاديمية الموسيقية، فهم يقولون إنهم عندما سجلوا في هذه الكلية تم توقيع عقد بينهم وبين الكلية، وكان أهم شرط في العقد هو أن

تكون الكلية معتمدة من قبل وزارة التعليم العالى والإضلال بهنذا الشيرط يجنعل بإمكان الطلبة رفع قضية على الكلية وإجبارها على تعويضهم عن الضرر الذي أحد الطلبة قبال ، بدأت النراسة في

هذه الكلية الجامعية في العام الدراسي الجامعي (٩٠ – ٩١) على أساس أن هذه الجامعة معتمدة ويإمكاني إكمال دراساتي العليبا في الضارج لصدم وجبود قسسم دراسات عليا في هذا التخصص، ولكن بعد منضى ثلاث سنوات اتضح لي أن الكلية غير معترف بها بولياً وعربياً بل رحتى على الصعيد المحلي! ويضيف إنه قىد خىساعت من عممىرى ئالات سىنوات، فالدراسة الأن توقفت في الكلية والفترة التي أمضيتها فيها غير معترف بها، وأنا أتسامل : من سيتحمل هذه المسؤولية، وإلى ماذا سيؤول وضعها؟

أن الكلية قد أعلنت في الصحف لنها معتمدة من وزارة التعليم العالى وذلك عن طريق العودة إلى أرشيف الصحف المحلية وأخذ الإعلانات منها، وذلك لإبرازها أمام المحكمة عند البت في هذه القضية.

والغريب في الأمر أن هنالك العديد من الجامعات والكليات الجامعية الأهلية باشرت التدريس منذ أعوام دون أن تكون هذه الجامعات حاصلة على أي نوع من الاعتسادات التي تؤهلها لمتح درجة بكالوريوس معترف بها نواياً ومحلياً، والقليل من هذه الجامعات حاصلة على

ال هون ...

الطلبة حصلوا على الدليل الذي يتبت

أحاديث جانبية احاديث جانبية التلاق يوم وبهرب الأللعار نار الله

بصبح نيابة عن صديقه عندما أراد أحد المواطنين إنجاز بطاقة أحوال

مدنية ولم يكن لديه الوقت الكافى لإنجاز المعاملة أوعز إلى أحد أصدقانه القيام بهذا نيابة عنه، صديقه لم يقصر فقد ذهب إلى دائرة أحوال صويلح وأنجز المعاملة وعندما طلب منه الموظف أن يبصم، بحمم على الفور فيما ظن الموظف أنه هو صاحب المعاملة بالرغم من وجود صورة شخصية. وعندما عاد الصديق إلى صديقه وأخبره بالحكاية طار ضبان عقله رهو يتسائل كيف تبصم نيابة عني ﴿ واصطحب إلى دائرة الأحوال المدنية وتم تلافي الخطأ الذي حصل

ونحن نتساءل كيف يحدث مثل هذا الخطأ في دائرة الأحوال المنية مع أن الاعتقاد السائد هو أن البطاقة الشخصية لا يمكن تزويرها نهائياً.

فبعد فورُ الكتلة الإسلامية بـ ٦٠، أعضاء بمن فيهم رئيس الكتلة عمر أبو سويلم وفوز الكتلة الوطنية بأربعة أعضاء بمن فيهم رئيس الكتلة خلف أبو هنية الذي حصل على أعلى الأصوات ونتيجة لعدم الاتفاق فقد مدر اخيراً قرار من رئاسة الحكومة بتعيين خلف أبو هنية رئيساً للبلدية وإضافة عضوين جديدين لم يكونا قد ترشحا أصلاً للبلدية الأمر الذي دفع أبو سويلم لقاطعة جلسات المجلس البلدي الجديد في حين يبدو أن الانستجام واضبع ما بين جميع الأعضاء حيث تم تعيين اللجان.

مأدبا تعثر على رئيس

انضحت أخيراً هوية رئيس بلدية مـندبا وذلك بـعد مـرور ثلاثة أشـهـر على

مصائر أكدت للبلاد أن أبو سويلم قد تقدم بطعن في الإجراء الحكومي لدى

لم تعد الأمور سائية! يتمرض السيد سامي أبق طويلة رئيس مجلس ادارة مصانع الزجاج الأردنية لتعليقات طريفة منذ تعيينه وتسلمه مهمته الجديدة

ومن اطرف هذه التعليمات ما يردده موظفو شركة مصانع الزجاج من أنه يجب أن يقوم رئيس مجلس الادارة بالتأمين على حياته بعد أن اصبح اسائق سرفيس، على خط عمان - معان وذلك لكثرة زياراته المفاجئة التي تهدف إلى تفقد احوال المصنع خلافاً لما كان يحدث في السابق فقد كانت الزيارات كما يقولون

المانية كيناخ البيانية خالية من المانية كينام الأحولل المدنية تهدد المواطنين بدأت دائرة الأحوال المنية بالطلب من المواطنين مراجعة مكاتبها

تعملكم ع؟!

في المحافظات والألوية من أجل تدوين الرقم الوطني لكل فرد مسجل أسمه في نفتر العائلة. اعداد كبيرة من المواطنين توم مكاتب الأحوال المنية، مشكلة أزمة

خَانِكَةً مع أَنْ بعض هذه المكاتب لم ينجز بعد تسلسل الأرقام. للعلم فقط...أعلنت دائرة الأحـوال المنيـة في وقت مسابق ان كل مواطن لا يقوم بتدوين رقمه الوطني على دفتر العائلة يحرم من إنجاز أية معاملة رسمية له في أية دائرة حكومية ابتداءً من مطلع العام

رقم هاتف الأعطال أو غيره بيقى مجهولاً. أين الدليل يا مؤسسة الإنصالات السلكية

الإخوان رداً على البلاده

هذا هي مصادرنا المسؤولة فقطاا السيد المحقوم رئيس تحرير صحيقة والبلادء الغراء

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته نرجو تشر التوضيح التالي - حسب الأصول المرعية - ١١ نشر في صحيفتكم بتاريخ ١٩٩٢/١٢/١ ونسب إلى ما اطلقتم عليه دمصدر إخواني رفيع المستويء «عربيات بين الاستقالة. والاستقالة، يؤكد المكتب الاعلامي لجماعة الإخوان المسلمين في الأردن أن مسئل هذا المتحسرين لم يرد على لسمان أي أخ من الأنسوة المعنين بالتصويع باسم جماعة الإخوان المسلمين وأنه لم يوجه

إرسمياً للأغ الفاضل الدكتور عبد اللطيف عربيات مثل هذا الأمر. أوننتهز هذه الفرصة لنزكد ما سبق وأن نشرناه في أكثر من الإغوان المطمون المكتب الإعلامي/الأدين

مناسبية أن الصهات المخولة بالنطق والتصريح الوسمي باسم جماعة الإخوان المسلمين هي : ١- فضيلة المراقب العام للجماعة. ٢- نائب المراقب العام للجماعة. ٢- المكتب الإعلامي للجماعة.

وبالتالي فإن جماعة الإخوان السلمين غير مسؤولة عن أي إ تصريح يصدر عن غير هذه الجهان الثلاث المتولة رسعياً، مهما نسب لَهِذه الجهة من مسميات صحفية أو إعلامية. والسلام عليكم

«البلاد» تفتح ملف الأموال الحكومية الضائعة

● البلاد – خاص

مازالت الحكومة الأربنية عاجزة عن تمصيل مبلغ ضخم يقبر ب د۲۶ء مليون دينار أردني عائدة للخزينة منذ عام ١٩٧٢ حتى أوائل عام ١٩٩٢.

وقد بينت تقارير رسمية حصلت عليها والبلاده أن عدد قضايا الخزينة للعدة من قبل وزارة المالية د٩٥٧ء قضية منذ عام ١٩٧٢ إلى عام ١٩٩٢ يبلغ إجمالي مبالغها حوالي ١٤١٨ ١٨٨ ر٢٣ مليون دينار.

وقد بلغ عدد القضايا للعروضة على القضاء من بين هذه القضايا ولم ييت فيها لفاية الأن د٧٢٧ء قيضية، بلغ إجسالي مبالفها ٢٢٠مليون دينار، يشكل عدد هذه القضايا ٥٥٠٪، من إجنائي قضايا الخزينة، ونسبة المبالغ المطالب بها من خلال هذه القضايا تمثل ٩٤٪ من إجمالي مبالغ هذه

وقد أظهرت تقارير وزارة المالية التي كان رئيس الوزراء السابق الشريف زيد ين شاكر قد طلب اعدادها بكتاب رئاسة الــوزراء رقسم ٥٥٥/١١/-٢١٩ء فـــي ١٩٩٢/٤/١٤ أن عبد القضايا التي بثت غيها المماكم واح تطرح التتغيذ لغاية الآن ٨١٠ء قنضية، بلغ إجسالي مبالغها ١٤١٤/٥ ديناراً يشكل عددها مسية ١٠٪ تقريباً من إجمالي عند القضايا و ٢٪ من

نسبة المبالغ المحكوم بها. وتؤكد الثقارير الرسمية أن عد القضايا المطروصة للتنفيذ لدى سأسوري الإجراء «١٣٩» قضية قيمة إجمالي مبالفها

والالرالاراء بينارأ يشكل عددها نسبة ١٥٪ من عدد القضايا. وحسب معلومات والبالاده فقد ألقت

التقارير الرسمية اللهم على وزارة المالية لعبم احتفاظها بسجلات منظمة حسب الأصول لهذه الغاية كما أن الكشوف التي أعدتها الوزارة بناء على كتاب رئيس الوزراء سالف النكر لم تتضمن القضايا العائدة لعامي ١٩٧٧/١٩٧٧ الأمر الذي قد تسبب في ضياع حقوق الخزينة لهذه القضايا.

وتؤكد التقارير أيضاً أن هذاك د١٨٠ قضية من أصل القضايا المسجلة في كشوف وزارة المالية والبالغ عددها ١٩٩٠٠ قضية تبلغ نسبتها الرا٪ من القضايا ذات قيمة عائية بلغت د٥٢ مر٧٧ م٢٢ ديناراً شكات ما نسبته ٦٦٪ من إجمالي قيمة الكشوف المشار إليها.

وإحدى هذه القنضايا بقيمة و ۲۰۰۰ ر۲۷ روء دیناراً مقامة علی أحد الأشخاص منذ عام ١٩٧٦ بمهجب كتاب وداره ۱۱۸۱۰/۲۷/۲۸ مق قسياللا قراي والمائدة لوزارة النقل حيث لا تشير القيود إلى ما يدل على أنه قد تم البت فيها حيث لم يُعرف مصيرها!

أسا عند القضبايا العبائدة لوزارة التموين فقد بلغت د١٠٥ قضايا بمبلغ د١٠٥١٨١ إضافة إلى ١٨١٥١٨٠ بولاراً حيث تمت إقامتها خلال عام ١٩٩٠ ولم ييت فيها حتى الآن في حين بلغ عند القضايا العائدة لمؤسسة الضمان الاجست مساعي د٧٥ قسفسايا بمبلغ «٢٥٨ر٥٤ ر٨ء ديتاراً، وقد تمت إقامتها

الصحيفتين وصل إلى هالة الإفلاس مما

اضطره للهسروب خسارج الأربن وتم

إحضاره عن طريق الإنتريول وينكر أن

محصيفة الأهالي الناطقة باسم درب

حشد قد عاودت الصنور بعد أن تغلبت

على أزمتها المالية العايرة.

عام ۱۹۹۰ ولم نيت فيها حتى

الآن أيضاً. . وأشـــــارت التقارير أن عبد الإفستسلاس والتــــزوير والإعتداء على المال العام بلقت ، ۲۹ وقضية ******** بيسنساراً، وتم إصدار الأحكام بـ ٤٢ قىضىية

«Y19.T9»

منها حتى نهاية عام ١٩٩٧ مبلغ مقداره. د١١٨/٤ء بيناراً فقط، وينسبة تحصيل لا تتجاوز ١ر٢٪ من المبالغ المحكوم بها.

وتشيير التقارير إلى أن عدم البت في قضايا الإختلاس والتزوير والإعتداء على المال العام إضافة إلى عدم تحصيل الجالغ التي تمسدر بهسا الأحكام يزيد على التطاول والإعتذاء على المال العام لا سيما وأن عنداً من هذه القضايا يعود إلى عام ١٩٧٢ ..

المصيبة في الأمر أن كشوفات وزارة العدل تبين وجود فرق كبير مع كشوقات وزارة المالية حيث تتقص ١٥٣ قضية عنها مع الأخذ يعين الاعتبار أن كشوف وزارة العدل

لم يكن خروج الدكتور بسام الساكت

رزير الصناعة والتجبارة من حكومة

النكتور عبد السلام المجالي خروجأ

البيعية كبقية الوزراء، فقد كانت لهذا

الضروج أسيباب وبواقع منها منا عو

سياسي ومنها ما هو اقتصادي ومنها ما

التمسرد على تسروط البيقياء في كبرسي

الوزارة عندما حاول التغريد خارج السرب

والتصدي لما رآه خطأ من قسرارات

لماذا خبرج العكستور المساكت من

مصادرنا المطلعة كشفت للبلاد عناوين

حكومة المجالي وما هي الدواقع الحقيقية

وراء أبعاده عن الموقع الذي احتله بكفاعة

ثلاث قضايا مهمة كان موقف الساكت

عالية وملحوظة للقاصى والداني؟؟

ويبسرأن البكتور السأكت اختار

جمول رمم (1) القفايا غير النفتة للمغوات على قِيضياناً د ۱۹۹۲ مین بلغ مسند القحضايا 18352 \$1236 27360 السجلة لدي 1975 1976 وزارة العبدل 1877 623496 265782 178375 والتي تتسابع من قــ 367098 140931 641100 و٨٢٧ء قضية وأن مجموع المالغ المحكنم

المكومة منها ه٨٢٨ر١٣٦ بينارا في حين أن المبالغ التي وربت في كسيوف وزارة المالية تزيد عن ١١٦٠ ر٢٩٦ ر١٨ء بيناراً عن المبالغ الواردة في كشوف وزارة العدل وهذه الزيادة شكلت ما نسبته ٦ر٤٥٪.

منها وراء خروجه من الحكومة.

التي تمتلكها الدولة في المنسسسات

مصاولة البيع هذه خاصمة وأن العروض

المقدمة للشراء جات من ينوك وأشخاص

النبن يطمحون السيطرة على هذه الشركة

تمهيداً لتوسيع نطاق عملها في الستقبل

القبريب لينشحل مناطق الحكم الزاتي

ومن الواضح أن عسنم تطابق أعسناني القضايا في كشوف وزارة المالية وكشوفي وزارة ألعدل وكذلك المبالغ المطلوبة الخزآنة العامة يدل دلالة واضحة على عدم التنسيق بين الوزارتين في إقامة الدعوة ومشابعة تصصيلها بواسطة المدين العامين الذين يقومون بتمثيل الحكومة في القضايا المرقوعة من قبلها أو المقامة عليهاً.

بها والمرقوعة

أمام القضياء

٠٠١٨ر١٧١ره

ويلاحظ أن المبالغ المطلوبة للخزينة وغير المصنلة من هذه القضايا كبيرة جداً وقد ·تراكمِتْ منذ سنوات طويلة الأمر الذي يؤدي

في النهاية إلى منعوبة تحصيلها. ورتبهم أخبر تقبرير مسادر عن ديوان المعاسبة مأسري الإجراء بالبطء الواضح في تنفيذ الأحكام سواءً من حيث تبليغ المحكومين أو الحجرة في هذا الصصوص الأمر الذي يتسبب في ضيًّا ع الأموال العامة كما أكنت مصادر رسمية لـ والبلاد و

وتضيف للصائر أن نسبة التحصيل القضايا المفصولة متدنية جدأ وخاصة من قَبِلُ مَنْأُمْ وُزُنِي الإجراء حيث أنَّ المِبالغ المصملة بلغت (١٣١٨/١٠ ديناراً بنسبة الله ١٪ من الميألغ الممكنم بها كما أن المُنعين العامين لا يتابعون هذه القضايا ولا يعملون على تحصيلها حسب الأصول المنصوص عليها في قانون الإجراء.

وينكر أن قانون دعاوى المكومة رقم



القصة الكاملة لخروج وزير الصناعة والتجارة من الحكومة

ا نايف الطُّوره



«البرشة» التي تعرضت لها الحكومة طيلة أيام الثقة، كانت دبرشة، مبررة،..جردة حساب منطقية جراء استهتار الحكومة بالبرلمان.. وسترشحه

أغلب الظن أن الرديس المجالي وفسريقه الوزاري لم يتوقعونها من هؤلاء النواب, ظناً نهم - ويعض الظن اثم -أَنْ الْبُوابِ «مسريطين» وإنهم - أي النواب - مسعجنون وسيمنحون الثقة - للحكومة سواء عدات فريقها الوزاري أم أبقته «مايلاً» على حاله.

ما جرى في الأسبوع الماضي كان ظاهرة صحية رغم المغالاة في يعض كلمات السادة النواب وزغم رائمة تصفية المسابات الشخصية تارة والاستيزار تارة أخرى من قبل بعض هؤلاء النواب.

ما جرى كان بمثابة الصرخة الأخيرة التي أعانت الهيية للبيمقراطية وأعانت الثقة بمجلس النواب، وعززت ثقة الناس النين اعتقدوا أن مجلسنا الحالى ومدورن، على مقاس الحكومة...أية حكومة..

مجلساً أرانوه، نيكوراً فقط...اكسسواراً قد يصلح فيما بعد المعفلات الرسمية أو حفلات الماتينيه .. هبيبونة تصلح

للإرتداء ذات أمسية سياسية أوريما عاطفية... ما جرى أكد أن النيمقراطية الأردنية - على علاتها ما زالت بخير وأن مجلس النواب لم وينجن، بعد، وأن على الحكومة إن تكون أكثر حنراً في المرات القائمة...

عليها – أعنى الحكومة – أن تتعلم التعامل مع مةاس النواب باعتباره مجاسأ تجاوز مرحلة المراهقة ويلغ س الرشد...عليها أن تتعلم أن غزلها العنري لم يعد يؤثر كثيراً في النواب وأن «--- لم يعد صفة كما تعتقد...خصوصاً وأ دعيباره الثقبة إذا لم يصب هذه المرة فإه بالضبرورة قد وأدوش، على العكس تماماً من دعيار، الحكومة الذي أثبت أنه «فشتك» على غير عادتها.

المجالي تابع الجلسات بالفاكس والهاتف

حرص النكتور عبد السأتم المجالي رئيس الوزراء على متابعة مجريات المثلقشات الجارية تحت قبة البرلمان في الفترات الَّتي كان يضطر خلالها لمفادرة المجلس، خاصبة يعد أن ارتفعت درجة حد ارة المناقشات التي كانت تهدد فرص بقاء حكومته

فقد تابع النكتور المجالي كلمات النواب عبر الاتصالات الهاتفية مع المجلس خاصة أثناء تواجده على مائدة الغداء التي أقيمت لوزير الخارجية الأميسركي وارن كريستوفر. وحين علم أن النائب حمزة منصور ألقى كلمة نارية طلب إرسالها إليه عبر الفاكس ليتمكن من قراحها قبل عوبته إلى المجلس. وكان كل ربع ساعة يجري اتصالاً

كثرة الكلمات الساخنة وطولها وكثرة عند النواب الطالبين إلقاء كلمات نفع يرئيس الوزراء إلى محاولة التخفيف من عند المتحنثين عبر مفاتيح مختلفة. ولكي يتمكن أيضاً من السفر إلى اليابان يوم الخميس المقبل وأعصابه مرتاحة لذلك مدد السيد المسرى رئيس المجلس جلسة يوم الاثنين ويدأ مناقشات جلسة الثلاثاء قبل ساعة من موعدها لطها تتتهي تبل الوقت المغترض.

الأزمات المالية، إضافة إلى الأزمات المهنية حات لعنتها على ثلاث صحف أسبوعية أربنية وأجبرتها على التوقف عن

محيفة البعث الناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي أطئت توقفها عن الصدور بحجة وجود أزمة مالية بعد أن تراكمت عليها مبالغ كبيرة لمطبعة صون الشعب بسبب تراجع المبيعات بعد أن خفضت الجريدة سقفها وعزوف عدد كبير من القرآء عن متابعتها بعد غياب عدد من الكتاب عن صفحاتها.

مصادر مطلعة أبلغت البلاد أن قرار قيادة الصرب بإيقاف الصريدة له أبعاد سياسية إضافة إلى مبرراته المالية، فمع إعداد القيادة لعقد المؤتمر العلني الأول الحزب أواخر هذا الشهر، ارتات أن تنتزع فتيل مشكلة قد تفجر المؤتمر على خلفية الخلاف على نهج الجريدة التي هيمن عليها الجناح اليحميني في الصرب مما أثار اعتراضات كبيرة داخل صفوفه وأصدقائه على هذا النهج الذي بات مشار جدل دائم يثير تساؤلات حول حقيقة سياسة قيادة

ويْكُرت مصادر مطلعة في الحرّب أنْ قرار ايقاف المنجيقة يعطي مأشراً علماً أن القيادة أرادت إرسال إشارة إلى قواعد 🐞 الحزب بأنها لم تعد تتمسك بالدفاع عن نهج أحد أعضائها القائمين على الصحيفة في محاولة منها العمل على الفوز بالقيادة في الانتخابات التي سيجريها المؤتمر إذا ما تتصلت من علاقتها بعضو القيادة هذاً. كما ترقفت صحيفة المسيرة الناطقة باسم الصرب التقدمي الديمقراطي الذي يراسه السيد على عامر السباب اقتصادية

محيفة اسبوعية ثاثثة ترقغت أيضأ لأسباب مالية، وإن كانت هذه الصحيفة غير حزبية وهى صحيفة النيار التي يرأس تحريرها الزميل جمال العلوي الذي أوقف أيضأ إصدار صحيفة إعلاتات اليوم

مصادر طيمة أبلغت البلاد أن شريك الزميل علوي الذي كيان يمول مستور

شناء ساخن في الزرقاء

البلدية بدأت تسخن المدينة. فبعد أربعة شهور يتوجه الزرقاويون لانتخاب مجلسهم البلدي في هو

يتوقع أن لا يقل حماسة عن الإنتخابات النيابية، إذ ظهر حتى الان ما يقارب السنة كتل سيرشح

اعضباؤها انفسهم للانتخابات ومنهم مرشح مستقل هو الشيخ يوسف السأحوري ومن الأسمأء

المطروحة محمد موسى الغويري عضو مجلس بلدية الزرقاء الحالي ومصطفى المهدلاوي وضيف

موسم الإنتخابات في الزرقاء لم ينته بعد وبالرغم من برودة الطقس إلاً أن حمى الإنتخابات

مهندسون بالشهادات فقط

لا زالت نقابة المهندسين الأرينيين ترفض الاعتبراف بالمهندسين الصاصلين على شهاداتهم من كلية الحجاوي في جامعة اليرموك. فبعد الجهود التي بذلت من أجل معادلة سهادة الكلية بدرجة البكالربيوس في الهندسة لا زال الخريجون يعانون من عدم الاعتراف بشهاداتهم من قبل النقابة وبالتالي من عدم الاعتراف بهم كمهندسين.. مندوية البلاد تحدثت مع أحد المسؤولين في وزارة التعليم العالى فبين أن الوزارة رفض بشدة موقف النقابة كما أنها لن تسمح لأحد بأن يشكك في الدرجات العليا التي صادق عليها ووعد بمتابعة الموضوع مع نقابة المهندسين.

البلاد - خاص يشكو عمنال والمياومة، في قطاع التموين التابع وأضباف مستحدث باسم هؤلاه لمافظة معان – منينة العقية، من مجموعة عقبات تنظيمية وصفوها بأنها تستنزف كثيراً من أرضاتهم وتحول دون القيام بأعمالهم على أتم

> مشكلة عسال المياوسة هؤلاء تتمثل - كمنا أخبرنا - أحد الأقراد والعاملين في قطاعها، في أنّ العمال لا يتمتعون بحوافز التمنيف التي يمتاز بها غيرهم من العاملين في

والبلاد، في مكالمة هاتفية أجراها من مدينة العقبة أن العمال سيضطرون -إذا لم تؤخذ هذه المسائل بعين الاعتبار – إلى اتفاذ إجراءات احتجاجية ستكوراني حدها الأقصى مقاطعة العمل حتى إشعار أخر.

نفس القطاع بالرغم من انقضاء وقت طويل على تعيينهم في هذا المجال.

العسال أن التصنيف ليس العائق الوصيد الذي يقف في رجه عسال الميساومسة وإنما غض الطرف عن مستحقات أخرى يتمتع بها غيرهم كالتئمين الصحى مشيراً إلى أن نفقات التأمين الصحى يتحملها العمال أنقسهم وأن وزارة التموين لا تعير هذه · المسألة أي اهتمام برغم المطالبة

المستمرة من قبلهم. عامل أشر في نفس القطاع أخبر



القنضية الأولى تضمثل في رفض المساكت الموافقة على بيع شسركة مجته السعةن المتنفيين وتأييده للقران الذي اتخذته المؤسسة الأربئية للاستثقارات التي تعير أسسهمُ النولة في المؤسِّكُ بسات الساهمة العامة في رفض البيع لأنها شركة رابحة، مؤكدة تمسكها بالسهم المريح ويقرارها الغنى الذي يتبلغي الأخذ به واحترامه خصوصاً وأن معظم الأسهم

الساهمة خاسرة مما يثير شكوكا حول الفلسطيني في غرّة وأريحا. الملف الثاني الذي زاد في تعقيد الأمر لهم علاقة مباشرة مع بعض المتقنين كإن محاباة الحكومة للقرارات الأميركية الأراميية إلى زيادة ضيغط الصحيما ألاقتصادي على العراق من خلال اتخاذ إجزاءات وسمية بهذا الضعموص في محاولة لاسترضاء الولايات المتحدة لاقتاعها بالتزام الأردن بقرارات الأمم المتحدة لإعادة العبلاقات الكاملة مع الولايات للتحدة التي ما زالت تمارس ضعفوطاً على الأردن ليظهر سزيداً من التعاون ومن حسن النوايا كمقدمة

التخفيف من الإجراءات الأميركية تجاهه. أمنا لللف الثالث الذي كان بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير فكان اعتراض وزير الصناعة على منهجية الموازنة العامة للدولة التي تضمنت عجزأ

غير مرثى غطت الحكومة من خلال به. اعتمادها علّى المساعدات الخارجية مما أوجد عجزاً حقيقياً في الموازنة أعاد الأردن إلى الحالة التي كان علها قبل عام ١٩٨٦ *حَيْنَمَا اللهارَ الفينَانِ بِسبِبُ الكَاءَ الموارِّناتِ أنذاك على المساعدات العربية التي لم يتم الإبقاء عليها تجاه الأردن الأمر الذي عارضه الساكت بشدة داعياً إلى التوجه نحو تخفيض الإنفاق الحكومي والتوجه نحو التنمية الاقتصادية بالأرياف وتشجيع الاستثمار المؤسسي. الدكتور الساكت من جهته أكد البلاد

أن كرامة الوزير تبقى هي الأهم وفوق أي اعتبار وأن التدخل في شؤون الوزارة من أي جهة أخرى يعتبر غير مبرر وغير مسموح به خصوصاً حينما يكون الوزير ذا خبرة طويلة في مجال اختصاصه وقال إن ما تعلمناه في مدرسة النظام. مدرسة الأردن هو تكريم ما يقف على قدميه لا ما يقف على رأسه ويجب الاستشمنار في الشخص لقول كلمته يحرية للمشاهمة في صنع القرار وعدم اعتبار المعارضة الوطنية معارضة شخصية لأنها في حقيقة الأمر معارضة بناءة من أجل خدمة الوطن ورقي

وأضاف : بالنسبة لي فإن المؤسسة الأربنية للاستثمار قد اتخنّت قرارها بعدم ييع أسهم في شركة جت متمسكة بالسهم المربح وهذا قسرار نهائي مسحض لا يجب تجاوزه بأي حال من الأحوال ويجب الأخذ

- من أجل إتمام هذه الصفقة - لم أرضخ لهذه الضغوطات غير المرضية بصفتي طرفأ معنيأ بالمسالة بصفتي الوظيفية إلى جانب يقية الأطراف الأخرى لأن الأصل في العمل المؤسسي الأخذ بالقرار الفني المتخصص وحينما استشرت رفضت المواقعة على البيع مما زاد من حدة الضَّعُوطات التي مورست عليٌّ. أما المسألة الثانية يضيف الساكد: فهي اعتراضي على بعض بنود الموازنة التي لا أنكر إيجابياتها الكثيرة الأخرى وطألبت بعدم الاعتماد على المساعدات من

ويعد ممارسة الضفوط على - أضاف

الخارج لتغطية المجرز المقيقي في الموازنة، واقترحت عوضاً عن ذلك التوجه نصو تخفيض الإنفاق الحكرمي، ونصو التنمية الاقتصادية في الأرياف وتشجيع الاستثمار المؤسسى، وقد أدى هذا الموقف إلى تعرضي لزيد منّ الضغط. ويخمسوص العراق فإن موقفتا نحن كشعب كموقف جلالة الملك الذي يسعى إلى رفع الظلامة عن المراق لأنها بالتالي

تعنى رقع المصار الإقتصادي غير المبرر عن ميناء المقبة وطالبت أن نقف وقفة حقيقتية وتتخلى عن المجاملة التي غلفت موقفنا تجاء الأمريكان، ولكن أطرافاً أخرى كانت لها رؤية مغايرة لهذا الموقف، ويحدث الحكومة في طرحني هذا فترصبة للإنقضاض علي لأنني تجاوزت، على ما بينو شروط اللعبة وخطوطها الحمراء.

المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ ا وحدة بالمال منا الكال والتوازيا فتنراد معدات ودر العن ال عمدام ا سا العناد الأمال الكياد المرابع والالعرس يُّلُ الْبُلُكُ مَا يَجِرُ الْأَمْنُقُارُ إِلَى ا لأسفان سنبيري فلسان فانمة الكتيرين من حجال فيه المقدات، ولم والمسالة عن المسابل ا أنتقفت أزفت أسعار العمل حَقِيلًا لَهُ اللَّهُ والمنات المدات المتشرة في ا

بالتأنش بالحرافيات والتناهات

له العالة بلين عبل سري النع 1

الدالة أن ركش النبات



الماضي سلمت لعدد من الطالبات فقط، أما

tika kapada ja kacamatan kanganan di katalan kana di katalan kana di katalan kana di katalan kana di katalan k

الشكوى عن سبب عدم وجود مخصصاتهن التي ترسلِ لهن عادة في مواعيدها حسب ما تفيد به تقارير البعثات، واضافت التقارير أن المداسب يكون دائماً عائباً في إجازات رسمية الأمر الذي يجعل الطالبات في حالة انتظار دائم لهذا الموظف.

الأذريات فلم يستلمن شيئاً بحجة عدم وجود تلقت البالاد عدداً من الشكاوي من الطالبات المبعوثات على حساب المكرمة تقدود في الصندوق وهن يتسساطن في الملكية ووزارة التربية والتعليم في كلية الزرقاء الحكومية. . افسادت هذه الشكاوي أن الطالبسات لا يتلقين مخصصاتهن المالية في ووُتُها المحدد، حيث لا يلتزم مصاسب الكلية بمواعيد النسليم واشرن إلى أن مخصصات الشهر

كتب محرر الشؤون البرلمانية and the same of th

ليسمت الشورة وحدها التي تأكل أبناها، فالحكومات تأكل أبناها أيضاء هذا ما حدث في مناقشات مجلس النواب للبيان الوزاري لحكومة الدكتور عبد السلام المجالي في جلسات الشقية

الدكتور عبد السلام المجالي ارتكب أخطاء تكتيكية وأخرى استراتيجية سأهمت في مجموعها في سحب البساط من تحت أقدام حكومته، قلم تعد معركة الحكومة مجرد الحصول على الثقة لأن ذلك يبدو تحصيل حاصل بحكم البنود الدستورية التي تحكم هذه المسألة ذلك أن نيل الحكومة للثقة محكوم بأن لا يتجاوز عدد الذين يحجبونها النصف زائد واحد، بل، باتت معركة الحكومة محاولة حفظ ماء الوجبه والصصبول على أصبوات مبانحه الثقة تزيد عن النصف.

الأخطاء الاستراتيجية التي أخذها النواب على حكومة المجالي كان لها أول ولم يكن لها أخر تمثلت في حل حكومة المجالي لمجلس النواب الحادي عشر دون مبررات حقيقية لهذا الحل خارقة بذلك مواد أساسية من الاستور الذي يحتم على الحكومة التي تتشكل في ظل برلمان قائم حتى وأن كان غير منعقد أن تدعوه إلى جاسة طارنة وتتقدم له ببيان وزارى طالبة الثقة على أساسه لتكسب مشروعية وجسودها، إلا أن الذي حسدت أن هو الحكومة حات مجلس التواب، ثم عدات قانون الانتخابات وأصدرته وأجرت انتخابات على أساسه ثار حولها لغط كبير وختمت هذا المطسل بإصرارها على

وَيُعْ كُنَافَةً وَطَعْمِينَاكِ.. منسف وغديناك. . ومش عارفين نخلص متك.

سبحان اللي جمع!!

على وزارة الداخلية والأجهزة التابعة لها، إلا أنه شوهد في

الأسبوع الماضي يتناول طعام الغداء على ذات الطاولة برققة

وزير الداخلية وسطحوار حميمي للغاية ونكات أومملت

ضحكاتهم إلى خارج حدود الطاولة. أبو زنط لم يكتف يهذا بل

رافق رزير الداخلية إلى الطابق الثاني باتجاه القبة استكمالاً

📆 الوزير العنوان مبنياً استغرابه، والوزيزان أبو نوار وخلف يستمعان :

يَّ اللي ساطحني أن كل هذا يطلع من الكباريتي.

أحد العَضُور قال: سبحان الذي يغير ولا يتغير وهو على

لحديثهما الذي يبدو أنه نو شجون.

رغم الحروب الدائمة التي يشنها النائب عبد المنعم أبو زنط

هاجمره بحدة رطالبوا بضرورة تعديله، وهو ما لم يكن يتوقعه الدكتور المجالي نظراً لومسول البعض منهم إلى قبة البرلان بفضل هذا القانون فكانت هذه العقبة الأولى أمام حكومته. المجالي لم يحباول ست الشغرات الناجمة عن مذه القضايا ولم بيدل جهداً

اعتماد خطاب العرش بياناً وزارياً لها.

رغم أن السادة النواب هم نتاج هذا

القائون الانتخابي الجنيد، إلاّ أنهم

لإزالة العقبات في طريق حصول الحكومة على عدد معقول من أصوات السادة النواب لنيل الشقة، بل زاد الطين بلة حين ومنش، الكتل البرلمانية في مسألة تعديل حكومته، ولم يستشرها لا في صغيرة ولا في كبيرة بل أنه تعامل في تعال مع الكتل البرلمانية كما قال للبلاد أحد رؤساء هذه الكتل حيث أبلغ الكتلة عند اجتماعه بها وإنه لا يسعى إلى استجداء الثقة من أحده معا يفع أعضاء هذه الكتلة وعددها ثمانية نواب إلى اتخاذ قرار الصجب عن الحكومة باستثناه عضو واحد قرر الإستناع مع أن هذه الكتلة كمانت حستى · وقت قريب تعتبر مضمونة في أُصواتها إلى جانب إعطاء الثقة بالحكومة.

هذا النهج الذي اتبعه العكتور عبد السلام المجالي مع الكتل النيابية، اتبعه أيضاً مع نواب مستقلين محسوبين على الحكم بحكم تقلدهم لمناصب وزارية وأخرى رفيعة في أجهزة الدولة، فلم یشعرهم حتی مجرد إشعار بما یدور فی خلاه من ترتيبات في تعديل حكومته بل أنه كان يبلغهم أنه لم يكلف بعد من قبل جسلالة الملك بإجسراء تعسنيل على حكومته. قال هذا قبل يوم واحد فقط من

فريق أخسر من هؤلاء النواب الذين كانوا بنتظرون أن ينالهم نصيب من وأصبحوا في الجانب الآخر أيضاً، ويمكن القول بالمجمل أن التعديل الوزاري قصم ظهر المجالي بدلاً من أن يسنده. الأرقام المتفائلة بعند الأميوات التي

أن تتجاوز النصف.

إعلان التعديل رسميا وهو ما اعتبره هؤلاء التواب الوزراء إهانة لهم وعدم ثقة بهم مما نفع بهم إلى الجــانب المعــارض لمنح الثُّقة لحكومته.

التعديل الوزاري خاب ظنهم أيضا

يمكن أن ينال بها النكتور المعالى الثقة بحكومت منذ انتخاب المطس أخذت تتراجع حتى بات البعض يراهن على أنها

هذا التراجع في التفاؤل انعكس على حركة النولة وعلى حركة رئيس الحكومة وأخذ يتحسب لخطورة الموقف، فتحركت المفاتيم الذهبية منها والبرونزية لتعديل

كغة الميزان حيث لوحظ تواجد كتليف لعدد من المغاتيح الرئيسية خارج نطاق الحكومة، في أروقة المجلس بهدف الضغط على عند من النواب لتغيير موقفهم ومنح الثقة حتى وصل الأمر بأحدهم أن رجا أحد النواب من الوزراء السابقين أن يمنح النكتور المجالي الثقة، وحين أصر هذا النائب على تعنفه قبال له ذلك المسؤول وطيب على شاني. على شان خاطري، فكان جواب النائب حسنا لا أستطيم منحه الشقة لكن الأجلك سامتنع عن

من بين نواب الحركة الإسملامية الذي قام بسأييد ألنائب توجان حول تجاوزات

* طوال البسوم الأول بقسيت الناغب

خصور بن طريف قابل الدكتور

توجان فيمصل بين الصدادين : خليل

جواد العناني وزير الإعلام الجديد وطلب

تجديد المرعد الذي طلبه قبل أن يستقيا

ويترشع فلإنتخابات تمبيدا البحث تضب

- الوزراء السابقون هم الذين بدأوا

- الكباريتي أجمل الكلمات، وداودية

شن الهجوم على الحكومة مما شجع

من أشدها، وتوجان من أكثرها المهابأ

ودغدغة لشاعر الجضور والإسلاميون

الربضى يخشى التنفس

ناشد الدكتور فرح الريضي الحكومة أن

ترحم للواطنين من كثرة الضرائب لدرجة أنه

أبدى تخوفا من أن تقوم الحكومة بمطالبة المواطنين بدفع ضريبة الهواء الذي يتنفسونه،

وضريبة المطر النازل من السماء.

كان قد طرحها بن طريف سابقاً.

الإخوان وبقية المعارضة.

من أكثرهم عقلانية

الحكام الإداريين

الامتناع عن التصويت سيكون سمة بارزة في التصويت على الثقة بحكومة الدكتور المجالي إذ أن مختلف الضغوطات لم تسهم في أحسن الأحوال بأكثر من تحييد بعضهم لتمرير الحكومة حتى او كان بأقل عدد من الأصوات المانحة الثقة، وهذا يوضع أن معركة الحكومة كانت حرجة لأنبا تقاتل من أجل الخروج من عنق الرجاجة وتجاوز سقف الأربعين صوتاً لتجد المبرر المعنوي لاستمرارها مع أن أحد النواب المعروفين بدقة حساباتهم الإنتخابية راهن على أن لا تتجاوز الحكومة هذا السقف ضامسة بعد شن رجالات الحكم هجوماً عنيفاً على سياسة

لكل إمرئ

من دهره ماتعود

النكت ور معن أبو نوار من

الشريف زيد بن شاكر تحت قبة

البرلمان. ويشكل لا إرادي أدى

النكشور أبو نوار التحية

العسكرية لأبي شاكر قبل أن

يصافحه الحضور أكنوا أن أبو

نوار رغم حياته المنية لا زال

يحن إلى أيام زمان حين كان

في القسوات المسلحسة والأمن

أول مرة صفق فيها النظارة

حبايب خارج القبة!!

المعارضة الذين يشنون هجوماً مستمراً على الأجهزة

الأمثية قد توافئوا للصلام على مدير المقابرات العامة

الذي حضر إلى مجلس الأمة لمتابعة جانب من جلسات

مدير دائرة المخابرات مما نعى البعض للتساؤل عن سر

القبلات خارج القية والهجوم الشديد داخل القية.

النواب تبادلوا القبلات والأحاديث الودية للغاية مع

اوحظ أن العديد من نواب الحركة الإسلامية ونواب

طوال جلسات الثقة كانت للنائب

توجأن فيصل حين اختشمت

كلمتها القوية.

تقدم نائب رئيس الوزراء

هيادة وشعباً وتوابأ وهي التي أفرزت هذا الدكتور المجالي خاصة من قبل عبد الكريم الكيساريتي وعلي أبو الراغب والدكتور عارف البطاينة الذي شكك في كلمته في نزاهة الحكومة وحياديتها في الانتخابات الأخيرة.

هذا النقد اللاذع استكمله السيد محمد داونية الذي حمل حكومة المجالي مسؤولية الأوصاف التي يُنعت بها مجلس النواب من خلال ممارساته التي لا تأخذ اعتبارأ لوجود سلطة تشريعية حتى تال البعض إلى كلمة داربية كانت قنبلة اليوم الأول لمناقشات الثقة.

الإسلاميون أيضاً تحدثوا بإسهاب عن تجاوزات الحكومة في الانتخابات . وهو ماكان مترقعاً منهم فشكلت كلماتهم رايأ ضاغطأ نصو تمسعيب موقف

السيدة توجان فيصل انتزعت بحق موقعها كسيدة حديدية في المجلس. فهي النائب الأول الذي وصف الدكتور المجالي وبالرئيس المكلف مما يعني عدم اعترافها به كرئيس للوزراء ما لم ينل الثقة وانتقدت بشدة توجه المكومة نصو اللامركزية واعتبرته وصفأ لكل السلطات تحت إمرة وزارة الداخلية يمن فيهم نواب المحافظات خاصة وأن وزارة الداخلية ما زالت تستعصى على الدخول في عنق الزجاجة البيمقى المينة ووجنت في ذلك منخلاً لتوجيه نقد لاذع لحل حكومة المجالي البران السابق مجترحة مثلاً طيباً في محاولة منها لتقريب الصورة إلى ذهن

المجالي الطبيب!! الجمهور صفق طويلا لتوجان فيصل التي خشمت كلمشها شائلة : وولأن الديمقراطية هي الحل وهي التي أمنا بها"

الكباريتي

يماحك المجالي

حــرمن النائب

بـــد الكريم

الكبـــاريتي على

الاقتباس مرتين

ستشهدأ بأقوال

الشهيد هزاع

المجالي رئيس وزراء

عارفون بخفايا

الأمور قالوا أن هذه

الاقتياسات أراد

الكباريتي من ورائها

مماحكة رئيس

الحكومة النكتور

عيد السلام المجالي

الاستشهاد على

تقصير الجالي

التساني باقسوال

المجالي الأول.

لأردن السابق..

المجلس، وهي التي تنبح لنا اليوم أن نقف هذا الموقف باسم الشبعب وأمام الشبعب فإننى أتمنى أن لا نخذل أنفسنا وناخبينا وأن تكون فعلاً خيرة الخبرة التي لا تتنكر للرحم الذي أنجبها فنعطى الثقة لحكومة أثبتت أن قناعاتها في نهج الحكم لا علاقة لها بالديمقراطية». ما قالته توجان بلخص موقف شع

أعنضاء المجلس في أقل تقدير وهم الإسلاميين والقوميين واليساريين في حين أنَّ كلمتي النائبين عبد الكريم الكباريتي وعلى أبو الراغب لخصتا موقف رجالات الحكم في السراان خامسة ما قاله أبو الراغب من أن سياسات التصحيع الإقتصادي التي قررت بناء على الأتفاق الموقع مع صندوق النقيد الدولي أغفان السلبيات وزاد الغقر مبرراً نقده هذا بأن الفريق الوزارى الذي كان مكلفاً بالملف الاقتنصادي كنان يصبر دائماً عبلي الالتـزام حرقياً ببرنامج التصحيح.

التساؤل المهم المطروح يتمدور في الحد الذي يمكن أن تؤثر فيه مفاتيع الحكم في تجميل صورة الثقة بحكومة المجالي. وهل يقبل المجالي بالإستمرار في رئاسة الحكومة رغم كل الذي دار في جلسات الثقة وعند الأصوات التي حصل

وإذا ما بقى فكيف سيكون تصامل مجلس النواب مستقبلاً مع هذه الحكومة خاصة وأن مناقشة الموازنة العامة للبولة ستأتى مباشرة بعد مناقشة الثقة التي سيبدأ معها سيل الاتهامات تجاء المجالى شخصياً ومسؤولين عن وتطفيش، الوزراء الذين استقالوا قبل التعديل!!

أثناء بحول المسري إلى قاعة الطعام في أول أيام مناقشة الثقة قابله النائب عبد الرؤوف الروابده الذي لم يكن راضياً عن وجبة ذلك اليوم، فقال له : يبدر أننا ارتكبنا خطأ كبيراً حينما انتخبناك رئيساً، لأن الذي قبلك - يقصد عربيات - كان لا يطعمنا إلا المناسف فقط.

المصري ليى رغية الروابده في اليوم التالي ودعى النواب والضيوف إلى ٤٦ منسفاً فقط لا

أحد النواب قال : أنا خايف هالناسف تلعب لعبها في مسألة الثقة..والله أعلم!!

مين أرعب مين؟

أثناء إلقاء د. عبد الرزاق طبيشات لكلمته في جلسة الثقة، وحينما وصل إلى الجملة

التي يقول فيها: وإن الحكومة قد أرعبت هذا الشعب، رفع نائب رئيس الوزراء الدكتور معن أبو ثوار يديه مردداً : ول..ول..وال. ويبقى السؤال إذا لم ترعب الحكومة الشعب فهل يعني رد فعل الدكتور أبو توار

أنَّ الشُّعبِ هِو الذِّي أرعبِ المكومة لا سمح

نتحمل ولكن!!

بعد الهجرم الذي شنه النائب عبد الكريم الكباريتي على حكومة المجالي شهدت البلاد حواراً ما بين الدكتور الجالي والدكتور صالح رشيد درفيق الكباريتي في هذه الكتلة، والذي طلب فيه ارشيدات من الرئيس أن توسع الحكومة قلبها وتتَّحملُ انتقادات النواب مما دعى المجالي الرد قائلاً: إحنا بنتحمل بس ما تحملونا قوق طاقتنا أحسن تنفجر.

ماذا قصد المجالي بأحسن تنفجر لا أحد يدري، فاريما كانت لدى المجالي أوداق لن يلعب بها إلا وقت الحاجة!!



يدري على والفاتحة والحكومة لسه ما طارت

بلديات ومقابراا

الوحيد الذي تطرق إلى أمانة عمان الكبرى باعتبارها كارثة وتركة يجب إيجاد حل لها، وإعادة الأمور إلى ما كانت عليه قبل عام ٨٦ هو النائب منير صوير الذي اشترط لمنح الثقة موافقة الحكومة على مطالبه هذه وإعادة الديمقراطية إلى البلديات السابقة التي شكلت عمان الكبرى، والوحيد الذي تطرق المقابر هو النائب مقلح اللوزي الذي طالب وزارة الأبقاف كف يدها عن قطعة الأرض المجاورة للمقبرة تمهيدأ لضمها للمقبرة القائمة



توجان تستمرج أبو الراغب بعد إلقاء خطبتها التارية : والم بشرفك ما كنت وأجدع، من مية زلة.





رُجُّمُ حوار بالأمسامع على هامش الثقة بين النواب أبو عليم والمسعود والكياريتي مستمم

ونولب دافئون

يعتقد السيد سامي قموه وزير المالية أن التحسريع بعدم نية الوزارة برفع أستعار المصروقيات خلال فصل الشتاء الحالي سوف يلقى ارتياحاً وترحيباً من المواطنين، ونسي أن الزيادة قسد تمت فعلاً على أسعار مادتي الكاز والسولار قبل عدة أشهر وتحديدا خيلال الصيف الماضي، والتي من المنتظر أن تؤتي أكلها الآن لصالح الضريئة التي تئن تحت ثقلهما الغالبية العظمى من المواطنين.

وإذا كانت الزيادة على أسعار الكاز والسبولار قند مبرت بهندوء تتيجة للذكاء في توقيتها، فإن على أصحاب المعالي والسعادة النين حبرمسوا على متصلحية الوطن والمواطن خلال الانتخابات التيابية الماضية أن يستشعروا برد الشتاء الذي مستخلو مدافشه من الكاز والسولار عند العديد من العائلات الفقيرة وذات الدخل المحدود.

والنين يرغبون في معرفة المساناة الشسنسوية نقسول لهم أن الشبهد قد بدأ بالظهور، وها هم أطفال كل الأسر الفقيرة يصطفون طوابيرأ أمام محطأت المعروقات وهم يحملون جالون الربع تنكة .. لأن القدرة على إعادة المشبهد الأخر الرجال والنساء القادرين على حمل التتكه كاملة لم تعد موجودة.

لا أحــــد من هؤلاء يطلب المستحيل، والكل يعلم أن حماية الإنسان لم تعد شعاراً فقط، ترى هل هناك من سيطالب بإعادة النظر في أسعار الكارْ والسولار من أجل هذا الشتاء القرصة الآن أمام السادة النواب وهم يستحدون لناقشة الثقة بالحكومة وموازنة العام القادم، غهل يغطون؟ ___

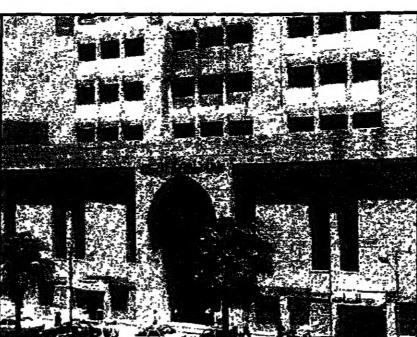
العابد يحذر: لنا حديث آخر إذا لم يتجاوب الرئيس؟!

بعد أن أثار قرار تدمير سوق البالة بواسطة الجرافات من قبل بلنية إربد أكبر حالة استياء عرفتها مدينة إربد ضد المجلس البلدي والزئيس المهندس سامي ارشيدات قامت البيلاد بزيارة موقع الحادث والتقت مع عدد من المتضررين في الموقع والنين عبروا عن غضبهم واستتكارهم التصرف الفريب عن العادات والتقاليد، وبالثالي تعريض حياة اسرهم للخطر. وبعد أن شاهدناً أثار التدمير والمحاولات الجارية لإعادة اصحاب البسطأت إلى مواقع قريبة من السوق القديم المنمر في محاولة من البلدية لامتصاص السخط

وتوجهت البلاد بعد ذلك إلى نائب رئيس بلدية إربد السيد قاسم الصابد للوقوف على أسبأب الحادث ومعرفة الذين كانوا خلف اتخاذ قسرار التسدمسيس والإزالة وكسذلك الاطلاع على الإجراءات المتخدة لمعالجة الوضع وخطط المجلس لتفادي مثل هذه الأخطاء الكبيرة وبتك التي لا زالت قائمة ولم تلاق العلاج والمتابعة لفاية الأنّ. عن الذي حدث لسوق البالة من تعصير البسطات واتلاف محتوياتها أثثاء الليل قال

السيد العابد نائب رئيس البلنية: أولاً: يجب الاعشراف بوجبود العديد من الملاحظات على المجلس البلدي في إريد جسراء وجدود بسطات عديدة في معظم الشدوارع الرئيسية، وكان القرار لمجابهة ذلك هو إزالة هذه البسطات التي تربط بالجنازير مساء أباء الخميس لتكون جاهزة للعمل أيام الجمع. وكان الموضوع يعني فقط إزالة هذه المضالفات من الشوارع الرئيسة - اكن ما الذي أخد الجرافات إلى سوق البالة وأحداث التدمير هناك فلا أحد يعرف ! ريما الرئيس وحده هو الذي يعرف، واعتبرنا التنمير السوق خطئاً بشرياً مقصوداً أو ريما غير مقصود. الله أعلم! ومع حسن النوايا اعتبرنا العادث غير مقصود- بعد الصادث اجتمع المجلس البلدي وشكلت عدة لجان لمتابعة الموضوع ومعالجة الآثار المترتبة .. الآن نقوم ببناء سوق بديلة للمتضررين قريية من ساحة السوق القديم - وكبادرة حسن نية أوجئنا اجراء سريعاً لهم لحين انجاز السوق البديل - وسوف نعد مجموعة اماكن لتستوعب أكبر عدد من باعة البسطات وسوف تؤجر هذه الأساكن لهم من قبل البلدية كسا أننا منذ الأن سوف نعمل من أجل إيجاد سبل السيطرة على

أما عن التنمير الثاني في مجمع عمان القديم قال السيد العابد : ما حدث في الجمع لم يكن تدميراً بمعنى



التدمير وإنما كان إزالة وفكأ للبسطات الخشعنة وقد جرى حجزها ثم إعادتها لأمسمابها بعد أخذ تعهدات شخصية عليهم من قبَل البلنية – يعني كانت العملية إرالة مرتبة.

وعن الآثار التي خلفتها العملية على الجو العام للمدينة تحدث السيد العابد بما يلي : ما حدثت ترك فجوة عميقة بين الناس والمجلس البلدي علماً بأن الامساس في المجلس أنه أتى من الناس وليس من لندن، ميا حسدت مؤخراً ترك شيئاً سلبياً في نفوس الجميع.

وعن الإجراءات المنوي اتضانها من أجل معالجة الآثار التي ترتبت اضاف السيد العابد: ترجد الآن محاولة جادة في المجلس البلدي لإعادة الثقة وترتيب الوضع بالكامل - حتى في أجهزة البلدية نفسنها – وسوف يتجاوب الرئيس مع المحاولة .. وإذا لم يتجاوب فهناك كلام آخر. توجد الآن لجنة من أربعة أعضاء هم السادة نائب الرئيس - رئيس البلاية - قاسم العابد والمهندس رافع الزيتاوي والمهندس هانى كراسنة والسيد قاير أبو جميل من أجل وضع خطة استراتيجية شاملة البلدية الفترة المتبقية من عمر المجلس والبالغة عامان ونصف. وسوف تبدأ الخطة بأجهزة البلاية نفسها التي تحتاج إلى تغيير شامل وكذلك اتباع سياسة الرجل المناسب في الكان الناسب - وأتوقع بعسد الاخطاء الكبيرة التي ارتكبت أن يتجاوب رئيس البادية

الانقاذ بأعطاء السؤولية للذين يستحقونها. أما رئيس البلدية فليس له إلا أن يوافق على ذلك لأن ذلك سوف يكون من مصلحته ولأن المجلس ينوى والكل يعلم أن النتائج الايجابية تعود على الرئيس وحده أما السلبيات فيتحمل مسؤولياتها جميع الاعضاء قبل الرئيس.

وتحدث السيد العابد عن بنود الخطة وقال:

كذلك يجب القول أن هناك من لم يثبت أية

مقدرة خلال فترة العمل الماضية وأن هناك

وجوهاً يجب أن تتغير وأن الأمر بات يستدعي

إن الخطة مسوف تكون شاملة وسوف تتضمن مهاماً عديدة بحيث تساعد الرئيس في بعض مسؤواياته الحساسة كذلك ستتضمن اعادة ترتيب أرضماع الصلاقة المفقودة مع المواطنين وإعادة النظر في برنامج مجالس الأحياء الذي لم يرى النور وكذلك إعادة صياغة صحيفة إربد التي يصدرها المجلس البلدي بحيث تعبر عن المبينة بدل نقل أخبار الرئيس والانجازات.

وتحدث السيد العابد عن بعض المواقف هناك من هدد بالاستقالة بعد حادث التدمير ولكنها كسانت فسورة يم ومناسبة لاطلاق التصريحات كان من المكن معالجة الشاكل نون

أجل رزق عيالهم. - مركو أه عاف عن العريض المتضررين قوله بأن

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت

بقرارها رقم (٧١٨) تأريخ ٢٠/١١/٢٠ الموافقة على أبداع المخطط

التعليل التنظيمي رقم (ع/ ١٢٥/ ٩٣ تلاع العلي تاريخ ٢٣/ ١٩٩٣/١

المتضعن رفع الحظر عن جرَّه من المنطقة المحظورة وتحويلها الى سكن (أ)

بلحكام خاصة وذلك لقطع الاراض المبينة ارقامها على المخطط ضعن حوض

(١) الحمارية لوحة رقم (٢) وكما هو موضع على المخطط لدى اللجنة

المُحلية للتَنتَظيم والابنية في منطقة تلاع العلى حيث يمكن لنوى العلاقة الاطلاع على المُحَاط المُحرون في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي.

ولدة شَّهرين من تاريخ نشر الأعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين

المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السالقة الذكر.

تحريراً في ٢٠/١١/١١.

البه اعلاه خلال الدة السافة الذكر.

تحريرا في ١٩٩٢/١١/٢٠

هتى اذا كان هنك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم ألى اللجنة

تعلن اللَّجِنَّة اللوائية للتنظيم والإبنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت

بقرارها رقم (٧١٤) تاريخ ٢٠/١١/٣٠ الموافقة على ايداع المخطط

التعديل التنظيمي رقم أع ب/٢٣٦٤/ النصر تاريخ ١٩٩٣/١١/٢

المتضعن رفع صقة استعمال منطقة محظورة الى سكن (جد) لجزء من قطعة

الإرض رقم (٢٨٨٩) حوض (١) عويس لوحة (٢٩) لدى اللجنة المحلية

للتنظيم في منطقة النصر حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط

المنكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولدة شهرين من تاريخ

نَشَر الْإَعْلَانُ فِي الجَرِيدة الرَّسْمِية وجريدتين محليثين حتى اذا كُن هُنك مَا يوجِب الاعتراض عليه تقيم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار

امين عمان ـ الدكتور معدوح العيادي

امين عمان ـ الدكتور معتوح العبادي

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم

والابنية في املتة عمان الكبرى

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم

والابنية في اماتة عملن الكبرى

احداث اضرار لأن الخالفين كانوا يعملون من

الجميع اكتقوا بإيجاد الحل وإيجاد مكان بئيل أعملهم ~ مقايل السماح بالخسائر ~ واضاف أنَ الأرضَ التي حصل عليها الحادث في أرض تعود ملكيتها الوقف المسيحي وفي مؤجرة المواطنين والبسطات التي كانت عليها مرخصة وقانونية وأصحابها ينفعون الضرائب البلنية. أما عن وجود مؤامرة في عملية التدمير أجاب: قيل أن هناك بعض المستقيمين من عملية التدمير وأن الفائدة الكبرى سوف تعود على

قبيل الشك وكل شيء ممكن كما أن الاشاعة عن موضوع المضالفات الأخرى المتتاثرة في معظم أرجاء المبيئة قال السيد العابد: اجراءات البلنية غير رائعة – المخالفة والانذار لا يسهمان بني حل - والأجهزة المعنية عاجزة عن التعامل مع هذا الموضوع... لكن الفائب المقيقي في الأمر هو عدم وجود تنسيق ما بين أجهزة البلدية

أمحاب المحلات المجاورة لكن ذلك بيقى من

والأجهزة الأمنية - الشرطة والمحافظة - حيث لا يوجد تنسيق ولا أساليب عمل متفق عليها. مطلوب وجود انسان قادر وقوى اقيادة جهاز مراقبة الاسواق وعلى المخالفين أن يعرفوا أن الرصيف معد المشاة فقط : يوجد عجز تام

في معظم الأجهزة ريجب التغيير. أما موضوع الترهل والتضخم في الجهاز الإداري مقال عنه السيد العابد: إن أسباب ذلك هي بالاساس انتخابية وهناك عوامل عديدة انت إلى هذا التسرهل اهمسهسا الواسطات

والمحسوبيات.. التي سوف تعالج من خلال القيادات المائية بعيدة عن الرئيس ولا

تستطيع تحويل التضخم إلى انتاج والموظفون النين في المكاتب بلا عمل لا زالوا يرقضون النزول العمل الميداني لكن بما أن اللجنة المكلفة يأعداد خطة للاصبلاح والانقاذ مشكلة بشكل رسمي فإن قراراتها أن تكون للحفظ في الإدراج وعلى الرئيس الالتزام بها. هناك مصاولات للأسباءة إلى الناس وهناك

من استعد لترك الجلس إذا ما استعر الحال على ما هو عليه وبعد انهام الناس كافة الحقائق. أما عن الاستعدادت لقصل الشتاء قال السيد العابد: مع الاسف لم نتمكن من انجاز الكثير ولم تجر السيطرة إلا على نقاط قليلة من مجموع نقاط كثيرة تعانى منها المبنة في الشتاء ومع الاسف ايضاً أنَّ أهالي المبيئة في إريد سوف يعانون مما عانوه في الشَّتاء المَّاضيّ خاصة فيما يتعلق بتجمع الياه في معظم الشوارع الرئيسية.

جدار برلين

في هذا العبالم المتنفير دائماً ويسرعة وتسارع، لعل أهم ما نحتاجه هو القدرة ليس فقط على مواكبة التغيير بمعنى التأقلم معه، بل على إحداث هذا التغيير أو إدارة نفته بما يخدم مصالحنا ويحقق طموهاتنا .. ولكن حقيقة الأمر أننا لا نزال نتحرك في أطر من التبعية متجددة منتوعة لا يجمعها شيء سوى قبولنا نحن بأن

تشكل جمهور التابعين فيها .. مواقع التغيير عديدة وكل منا او نظر إلى موقع قدميه اوجد أنه يقف في واحد منها، وكلها مواقع قرار سواء أكان القرار فردياً يخص أداء الفرد بطرق حياته وتقكيره ومواقفه أو جماعيأ يخص أداء ومواقف جماعة تصغر أو تكبره تضيق أو تتسع.. ولكن ما ينقص هذه المواقع هو من يملأها ليس إلاً..

فإذا كنا لا نتحرك إلى الأمام أو حتى نحدد في أي اتجاه نتحرك، فلأن في نفوسنا حواجز عديدة لم تنجح بعد في إزالتها، منها الخوف ومنها عدم الإيمان بقدرة الأمة ككل، ومنها عدم الإيمان بقدرة الفرد. في داخلنا يسكن أكثر من غول وهمي وأكثر من شبح قدر محتوم يشل إرادتنا غأتي مثلاً لحالة التبعية السياسية التي نعيشها سنقول أن هنالك «تظام عالمي جديد» لا نزيد نحن عن أن تكون حــجــارة شطرنج على الوحة مع أن أياً منا غير قاس على شرح ماهية هذا النظام وتسيج ما ينتظمه تماماً كما لا يستطيع من نصبناهم سادة له أن يشرحوه لنا .

وناتي إلى قرار داخلي، فنجد صاحب القرار يسلم مسبقاً بأن هناك جهة ما تريد ما تريد وإن ما تريده قدر، وبيدأ في تخيل وتحزر ما تريده هذه الجهة أو تلك.. ولا يتوقف صاحب القرار أمام ما يريده هو أو أمام حقيقة أن القرار قراره

جدار برلين سقط بين يوم وليلة، وتغيس بسقوطه شكل العالم ولكن أشكالنا نحن شبه تابته منذ قرون لأن في نفوسنا جدرانا أشد سماكة وعلواً وصناعة مع أنها بلا أساس.. بلا أساس على الإطلاق، لأن أساسها ليس شيئاً رموجُوداً بل هو شيء مققود اسمه الثقة بالنفس.

بعد جهد (۳) سنوات



السويمة قرية أردنية تعود للحاضر من غياهب الفقر والجهل ويؤكد أهلها أنهم من البشر القادرين على استيعاب الحياة وتطورها.

هذه القرية التي تتبع لواء الشونة الجنوبية استطاعت أن تنقل نفسها إلى عالم المجتمع الأردني وتثبت للجميع أن العناية والمتابعة لأوضياح الريف والأردني المتخلف يمكن لها أن تمكن الأهالي من المشاركة والإنتاج..

(السويمة) قبل ثلاثة سنوات كانت تعانى من مختلف الأمراض والمشاكل ويعداطرح مشروع مؤسسة نور الحسين الخاص بالعناية بالأرياف استطاعت هذه القرية أن ترى النور من جديد...

(البلاد) زارت القرية وتحدثت مع الأهالي الذين قارنوا الماضي بالحاضر.. الحاج أبو محمد تحدث لندوينا وبين

أن أوضاعيه الأن تغييرت بإمكانه إعمالة اسرته فيهو الآن يمستسلسك بركة لتربية ويستفيد من الوسسائل المديثة التر وقرت له بعسد ان کان بندی السسمك بزيل

مواطن آخر تحدث عن طبيعة الماء في التسرية وبين أنها تحساني من الموحة. وقال بمساعدة المندس الزراعي مازن انتقلنا إلى زراعة أشجار الزيتون بعد أن كنا نعتمد على زراعة أتواع محددة من الخضار، يوجد أديّ ألآن

عامللاً عن العمل ويعد أن حصلت على أشجار زيتون وعنب وأزرع أتواع جديدة قرض من المشروع أصبح لدى دكان لبيع من الخضار وهذا الأمر جعلني قادر على النواجن أعيش من خلاله وأخدم أهالي المشماركة في الإنتماج وحسن دخلي وانعكس على حياة أسرتي، ومن الأمور التي شهدتها القرية بعد الحاجة أم علمي قالت : إن المشروع ثلاثة سنوات من مشتروع التطوير هو التطويري وفرانا نخلأ إضافيا حيث وجبود العنبيد من مراكث القينمات تمكنا من تأثيث مطبخ كما نستعمل الآن الغاز والخزائن. الوضع الآن لا يقارن مع ما كان قبل ثلاثة سنوات وأضافت أنّ

والطفولة...الخ بإمكان الأولاد التسعلم والذهاب إلى والشابعة تكمن وراء الانشقال إلى ريف المدارس وأن أبنت المسا تدرس الأن أردني منتج وممشارك في محتلف

الصحية والتعليمية والأسومة وأصبح جلياً أن الاهتمام والعناية، المجالات. ومشروع

المواطن خالد جعارات قال: إنه

حاصل على قرش قيمته ٢٠٠ دينار وقام

بشراء حصان يقوم بتأجيره السياح

النين يرورون البحسر الميت مؤكداً أنه

المواطن مسوسي خلف قسال: كتت

يسهم في تطوير السياحة في المنطقة.

السويعة الذي تستغيدمنه قرئ أردنية أخرى أصبح كافة القري التي لا زالت النقص في

تحريرا في ١٩٩٢/١١/٢٠.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في املتة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عملن الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٧١٢) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على أيداع المخطط التعديلي التنظيمي رقم أع د/١٥٢٧/ النصر تاريخ ١٩٩٣/١١/١٨ المتضمن استحداث شوارع هيكلية ضمن قطع الاراض المبيئة ارقامها على المخطط حوض (٤) التليل حوض (٣) المغيرات حوض (١) برقع لوهات (١٨٠١٧،١٣) وكما هو موضح على المخطط لدى اللَّجتة المُحلَّية للتَنظيم والابنية في منطقة النصر حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المُذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولدة شهرين من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هنك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم ألى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال الدة السالفة الذكر. تحريرا في ١٩٩٣/١١/٢٠

امين عمان _ الدكتور ممدوح العبادي رئيس اللجئة اللواثية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في املتة عمل الكبرى بانها قررت يقرارها رقم (٧٢٣) تاريخ ١٩٩٣/١١/٣٠ الموافقة على أيداع المنطط التعديلي التنظيمي رقم اع/٩٣/٢٠١/ وادي السير تاريخ ٨٠/١٠/١٨ المتضمن رفع صفة استعمال مدارس الى سكن (جــ) لقطعتي الارض رقم (٣٥١ - ٣٥٢) حوض (١٤) الدربيات لوحة (١٩) لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في منطقة وادي السير حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط الذكور في مكتب اللجنة المطلية اثناء الدوام الرسمى ولمدة شهرين من تاريخ نشر الأعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هنك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الر اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السالفة الذكر. تحريرا في ٢٠/١١/١٩٣.

أمين عمان ـ الدكتور ممدوح العبادي رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٧٢٩) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على ابداع المخطط التعديلي التنظيمي رقم أع/٩٣/٧٢/ الجبيهة تاريخ ١٩٩٣/١١/١٨ المتضمن الغاء واستحداث شارع ضعن قطعتي الارض رقم (٣٠٠٣٨) حوض (١١) ابوالعوف وكما هو موضح على المخطط ادى اللجنة المحلية للتنظيم والإبنية في منطقة الجبيهة حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المنكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهرين من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هنك ما يوجب الاعتراض عليه تقيم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السللة الذكر

امين عمان - الدكتور ممدوح العبادي،

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في املتة عملن الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٧١٣) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على ابداع المخطط التَّعديلِي الْتَنْظيمِي رقم أع ب/٢٣٦٥/ بدر تاريخ ١٩٩٢/١١/١١ المتضمن تغيير صفة استعمال من تجاري محلي بلحكام خاصة الى صناعات خَفِيقة لَقَطِع ٱلْأَرَاضِي نُوات الْأَرْقَامِ النَّالِيَّةُ (٢٣١. ٢٣٢. ٢٣٣) حَوْض (١٥) الحمرانية لوحة (٤٧).

لدى اللجنة المُحلية للتنظيم والابنية في منطقة بدر حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المنكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهرين من تاريخ نشر الأعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هناك ما يُوجب الإعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم إلى اللجنة المحلية في المكان المُسْلَرُ الله اعلاه خلال المدة السالفة الذكر. تحريرا في ١٩٩٢/١١/٢٠.

امين عمان ـ الدكتور معدوح العبادي رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى

إلى الأخوة الافاضل قراء جريدة البلاد:

نود أن نحيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرصاً منها على الحوار البناء، سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرهما، ورغبة منها في أن تتبع الفرصة لمن يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يدلي به اسهاماً في الحوار واثراءً للمواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصغحة دنيمقراطية وبيمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل القراء والكتاب كي يشاركوا في توظيف هذا المنبر لما فيه مصلحة التقكير عموماً.. وتبدي الجريدة استعدادها لنشر ما يردها من كتابات أخذة بعين الاعتبار الأهمية والأولوية، راجين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاهتمام اللازم واللائق. وشكراً

حديث الأربعاء

المعارف بين مقولتي التسلسل والقيام بالذات

في مقالنا السابق أوضحنا المعنى الذي نقصده باستخدامنا لصطلح «العقل» ألا وهو الإدراك «كأداة» ... وهي بسياق أية محاولة لإعادة تأصيل الفكر الإسلامي، يغدر ترضيح ما هية هذا العقل للكشف من ثم عن العلاقة المعرفية بينه وبين أبوات المعرفة الأخرى المتاحة، أمراً ضرورياً وملحاً...

> وأمام المعضلة التاريخية المتأصلة في صميم أزمة الفكر والفقه الإسلاميين، والمتمثلة غي طبيعة العلاقة بين العقل والوحي من جهة أولَّى وبين التجربة والوحي من جهة ثانية، لا نملك إلا أن نؤكد على جوهرية وأساسية البحث المتعلق بشحنيد مصنادر المعرفة «الأنوات المعرفية» من حيث هي مصادر أولاً ومن حيث الأليات التي تتيحها هذه المصادر ألإشسعاع بالمعارف الكاشسفة عن الواقع الموضوعي ثانياً.. إن التحديية في مصاير المعرفة «كأبوات وكأرعية» من جهة، والعلاقة الفريدة بين هذه المصادر وهي العلاقة التي ستكشف لنا عن ترتيب مصدري تنازلي يبدأ بالعقل ثم بالتجرية وأخييراً بالوحي، من جهةأخرى، هما مسألتان تتطلبان بادئ ذي بدء القيام بقراءة معرفية فاحصة في نقطة انطلاق السلسلة المرفية التي نتحدث عنها والتي هي والعقل».. إن هذه القراءة هي في حقيقتها دراسة لمقولة التسلسل.. فما هو التسلسل؟ وما هي الصيغة المعرفية المطروحة للخروج من المأزق الذي يغرضه التسلسل على العلم وعلى المسرفة ككل؟ هذا مسأ

ستحاول التعرف عليه في هذا المقال.

ما هية التسلسل عموماً إن التسلسل مصطلح يستخدم للدلالة في الموضوع الذي نتحدث عن التسلسل فيه · على الصالة الناجمة عن عدم وجود نقطة بداية قائمة بذاتها ، وفي غير حاجة إلى نقطة سابقة عليها تكسبهامقومات الوجود والكينونة.. وهو - أي التسماسل - حالة ممتنعة عقلاً، دائماً وياستمرار.. فالتسلسل في الإستدلال يعنى الإستمرار اللامتناهي في إيراد الأدلة المثبيَّة لحقائق قائمة، كأنَّ تقول : الدليل على القضية وس، هو القضية ه ص » والدليل على القضية « ص » هو القضية . ه ع، والدليل على القضية ه ع، هو القضية دلء.. إلى ما لا نهاية.. على قناعدة أن كل قضية يستدل بها على مىحة قضية أخرى هي في حد ذاتها بحاجة إلى قضية تدلل عليها وعلى صحتها كقضية تصلح للإستدلال على مسحة القيضايا الأخسى . إن هذا الإستمرار في الإستدلال بصورة لا متناهية يسمى تسلسلاً، وهو الحالة التي نقول بأنها ممتنعة عقلاً .. إذ لا بد من الوقوف عند نقطة بداية في الإستدلال تسمى الدليل القائم بالذات والمستغنى عن الأدلة السابقة.. ومن الأمثلة على التسلسل أيضاً، التسلسل في أسباب الحوادث، كأن نقول بأن الحادث وسء سببه الحادث وصء والحادث ومرره سبيه المانث دعه والمادث دعه سبيه المادث ول... إلى مالا نهاية وذلك على نفس شاعدة الاستمرار اللامتناهي في المطالبة بالأدلة الاستدلالية.. فهذا هو التسلسل في مجال الحوادث والأسباب وهو حالة ممتنعة أيضا إذ مما هو واجب وضروري أن تقف سلسلة الأسبباب عقد سبب قائم بالذات وفي غير حاجة إلى سبب سابق عليه سبُّبُ حيوتُه... والامثلة على التسلسل كثيرة ومتنوعة وكلها استداد المعنى الذي أوردناه.. والسوال المطروح في قسضسيتنا هو مدى انطيساق التسلسل من عدمه في المعرفة ومصادرها

التسلسل ممتنعا فيهما وفي مضامينهما؟ اشكالية التسلسل في المعرفة منذ البدء بمكتنا أن نلاحظ أن المعارف التي يكتسبها أو يكتشفها الانسان تنمو وبتكاثر باستمرار، وأن كل معرفة الحقة

وما الذي يمكنه أن يترتب من نتائج على كون

💣 بقلم أسامة عكثان

اعتمادها على معارف سابقة، بحيث يمكن للأسباب التالية: القول بأنها معارف أولية قائمة بذاتها، منها أولاً: إن مقولة ولا يوجد حد أدنى من ننطلق لتنمية معارفنا ومضاعفتها وتطويرها؟

تسنى لنا أن نعرف أو ندرك شيب أعلى حقائق أولية قائمة بذاتها .. فهل ما يزعمه التجريبيين محيح؟

> جديدة تتعارض مع مجموعة المعارف التي أشربناها إلى جزء منهاء

اثبات امتتاع التسلسل في المعرفة إن عدم الإقتتآع بالقحاكم إلى الحقيقة التي تلح على ضرورة وجود حد أبنى من

المعارف القائمة بالذات، معارسة معرفية لا

تعتمد على معرفة سابقة، وأن كل معرفة سابقة أنت أو سوف تؤدي بالبحث إلى معرفة جديدة مرتبطة بها بشكل من الأشكال، وهذه الملاحظة تولد التسساؤل التالي: أليست هناك معرفة أساسية أو مجمرعة معارف أساسية، وجدت في إدراك الإنسان دعقله، بصورة من الصور بنون

> فإذا كانت كل حقيقة نذكرها للآخرين تحتاج منا إلى برهان لاثبات صحتها لتكتسب من ثم الزاميتها المعرفية، فإن ذلك يقتضي وجود حد أدنى من المعارف القائمة بذاتها والمستغنية عن البرهان وعن الإثبات التسلسلي المتعارف عليه لاثبأت الزاميتها المرنية.. هذا هو جوهر خلاصة الإجابة على السوال السابق إلا أن الكشيرين وعلى رأسهم التجريبيين، يجيبون عليه بالنقي ناسفين ما ندعيه هذا من ضرورة رجود

إن الإجابة على هذا السوال بالنفي -أي بالقول بعدم وجود معارف من القبيل المنكور- يولد مشكلة معرفية غاية في الخطورة ستؤدي بالضرورة إلى نسف الهرم للعبرني والعلمي الشبامخ الذي تعشربه الإنسانية وعلى رأس كل ذلك ما كان منه تجريبياً أو وحيوياً (يثبت بالوحي).. فعدم الاعتقاد بوجود معارف أولية وأساسية في غير حاجة إلى أثبات أو إلى معارف سابقة تتولد عنها، يعنى الفاء قانون السببية والقائم بذاته، والاعتقاد من ثم بأن هناك مجموعة من الاحداث في هذا الكون ليست ناتجة عن أسباب بل في محض صدقة ومحض اتفاق، ويعنى ايضمأ ستقوط قنانون عدم التناقض «القائم بذاته» والاعتقاد بالتالي بأن النفي والإنبسات المتسوحسين غي ظروفسه مسا يمكن تواجدهما في نفس الراقع .. ويعني أيضاً الاعتقاد بأن الكل قد يكون اصغر من الجزء الذي أخلذ واقتطع منه ما دامت القاعدة المعاكسة غير قائمة بذاتها ويستحيل اثباتها، ويعني سقوط قانون العد والاعتقاد بأن الوحدة مضاف اليها وحدة اخرى ليس بالضرورة أن يساوي وحنتين، بل قد يساوي عشر وحدات أو أنه لا يساوي أي شيء.. كما أنه يعنى الاعتسقاد بأنه في وأقع هندسي اقليدي لا يمثل الخط المستقيم أقصر بعد بين نقطتين، لعدم وجود معلومات قائمةبالذات كهذه القاعدة التي يستحيل اثباتها مع أنها صحيحة صحة مطلقة، وقد يغدر الخط المنحني أقصر من الخط المستقيم.. إلى أخر ما هنَّالك من المعارف التي نجد انقصنا مضطرين إلى الاعتقاد بصحتها بنون ما حاجة إلى معارف سابقة تثبتها أو تدلل عليها .. بل إننا نذهب إلى أكثر من ذلك في اعتقاداتنا حين نرفض أية حقيقة أو معرفة

أساس لها من المنحة، لان فيها هنماً للصرح للعرفي الشاعخ الذي بناء الإنسان منذ عشرات الآلاف من السنين التي قيضاها في التفكير والبحث والتغتيش والتجريب، ومع ذلك فإنها ليضاً مقولة خاطئة لا يمكنها أن تصمد بئي حال أمام المعالجة الموضوعية

وأنه لولا هذه المجموعة الأولية من المعارف لما المعارف القبائمية بالذات، وأن كل المعبارف مهما كان شكلها لا تثبت إلا عبر الإتيان بالدليل السنابق في وجدوده علينهناه.. وهي المغولة التقيضة والمنافية للمقولة التي نؤكد عليها منا في هذا المقال .. نقول هل هذه المقولة قائمة بالذات أم أنها مقولة بحاجة إلى برهان؟ فإذا كانت قائمة بالذات، فقد ثبت لدينا أذن وجود المعارف القائمة بالذات والمستغنية عن الدليل - بمسرف النظر عن ماهيتها وجوهرها وكميتها - فنحن نناقش مبدأ وجود مثل هذه المعارف ولا نناقش إن كانت معرفة بحد ذاتها قائمة بذاتها أم لا ... فمثل هذا النقاش ومثل هذه المعالجة نأتي لاحقة الصعالجة الأولى، فإن ثبت وجود المعارف القائمة بالذات تغدو المعالجة الثانية معقولة ومفهومة، وإنّ لم يثبت ذلك فلا يغدو لطرحها أي معنى أما إذا لم تكن المقولة إياها قائمة بالذات، ضما هو الدليل على سحتها؟ لأنها في مثل هذه الحالة ستفتقر إلى البرهان والدليل؟ ومع أنه من غير المكن

هذه الصقيقة ذاتها، وهكذا تبطل امكانية قيامها بالذات وبالتالي صحتها أساساً. لأي كان أن يسوق دليلاً يثبت به صحة تلك المقبولة، ومن أي نوع كان هذا الدليل، فبإنه حتى مع إفتراض وجود دليل، فإنه يدوره سيخضع لنفس التساؤل ما دام هو نقسه غير قائم بالذات وفق منطوق نفس المقولة، لنحصل من ثم على نفس الإجهابات المكنة، لتُعِبُون بالتالي إلى الحلقة المقرغة نفسها .. ويهدا قلا يمكن الإنطلاق لاثبات صحة هذه المقولة على افتراض امكانية اثبات هذه الصخة، إلا بالاقرار بقيامها هي بالذات، ومع أن هذا الإقرار يتعارض مع مضمونها ذاته، فإن فيه اقرارا مبدئيا بوجود الحقائق المرفية القائمة

بالذات والمستغنية عن البرهان. تُأْنِياً: إِنَّ الإصرار على أَنْ كُلُّ معرفة أيا كانت لا تثبت إلا بالدليل عليها، والسابق في وجويده لها ، وعلى أنه لا توجد معارف خارج نطاق هذه الدائرة الإستدلالية يعني بصورة قطعية عدم رجود حقيقة ثابتة، لأن كل حقيقة ستفتقر إلى حقيقة أسبق منها تكون مبرراً لرجودها والحقيقها، ويما أن امكانية الاستمرار في التساؤل في امكانية لا متناهية نظرياً، فإن كل معارفنا الإنسانية التي تتشدق بها تحن معشر البشر هي عبارة عن أوهام لا أسباس لهما من الصمة... ولتوضيح ذلك نقول: إذا كانت لدينا الفكرة وأه، وكنان الدليل على مسحقها هو الفكرة وب، فإننا هنا أمام حالتين، فإما أن يكون الدليل وبه قائماً بالذات وإما أن يكون مفتقراً لدليل يثبت مسحمة، فإذا كان قائماً بالذات فدلالته، على صحة الفكرة دأه تعطى هذه الفكرة رجودها الموضوعي، أما إذا لم يكث قائمًا بالذات فهذا يعني أن الفكرة وأو ذاتها والقائمة على الفكرة دبِّه تغيو قائمة ليضمأ على الفكرة وج التي هي الدليل على صحة وبه مثلاً، ويدون ذلك لا يقدو لـ وأه أية قيمة.. ونفس الشيء يتكرر بالنسبة للدليل وجء فإذا

كان قائماً بالذات فما بعده موجود موضوعياً،

واذا لم يكن فإن ما بعده وأه و وبولا يقومان

بدون دده الذي لا يقدوم دجه بدونه ابتساءً، وهكذا دواليك.. والضلامسة أنه إذا كان الإستمرار في الاستدلال لا نهائيا على قاعدة أن لا دليل قائم بالذات فهذا يعني أن لا فكرة ولا حقيقة موجودة لأن الدليل اللاتهائي غير موجبود ابتداء ومن الواهيع أن هذا يؤدي إلى نسف كل الطوم والمعارف، وأن قيام هذه الطوم والمسارف راجع ابتسداء إلى وجسود

حقائق قائمة بذاتها تُكسبُ ما يليها مبرر وجوده وموضوعيته. ثَالثًا: إن مناك تناقضاً دانياً طبيعياً تحويه تلك المقولة، بحيث لا يمكنها أن تحقق لتفسيها الإنسجام والتحاسك. فإنها إذا صحت فيجب أن تتحقق في صورتها الأولى عبر محتواها ذات. فمقولة ألِّفتقار الدائم إلى الدليل إذا كانت صحيحة، فمن باب أولى أن تكون أولى الحقائق المتاجة إلى دليل هي

رابعاً: ومع ذلك فإن هناك حشداً من المعارف التي ندركها بالضرورة، ولا نجد انقسنا بحاجة إلى دليل يثبت صحتها، بل إننا أو أخطأتنا وطالبنا بالدليل فلن تصحمل عليه لأنه غير مرجود، حيث أن تلك المجموعة من المعارف هي أصل الإستدلال لنينا كبشر، وهذه هي طبيعة تركيبتنا الإنسانية. وأن أية محاولة القفز على هذه التركيبة أو تجاوزها هي حماقة وجهل.. فما هو الدليل مثلاً على أن لكل حادث في هذا العالم سبياً أحدث؟ وما هو الدليل على عدم إمكانية نقى الشيء وإثباته في نفس الوزت وما هو الدايل على ان الخط الستقيم في واقع مندسي اقليدي هو أقصر بعد بين نقطتين؟ وما هو الدليل مشلاً على أن الحقائق غير القائمة بالذات بحاجة إلى دليل يثبتها ويثبت مسمتها؟ وأيضاً ما هو الدايل مشلاً على أن العدل م حسن وعلى أن الظلم قبيح؟ هذا نجد أنه وعلى الرغم من أن الأفكار المذكورة لا تختلف عن بعضها البعض من حيث أن معرفتنا بها معرفة واجبة وضرورية عقلاً، إلا أن التجريبيين وهم النين يأخذون بالتجرية معياراً أعلى المعرفة يعتبرون أن تلك المعارف لا تثبت إلا بالتجربة وهذا ما سوف نحاول بحضه عندما تناقش المذهب التجريبي في مقالات قادمة، في حين أن اتجاها اساسيا من أنصبار المنهج التقليدي في فهم الدين عامة و الاسلام خاصة يغرقون بين تلك المعارف فسا تطق منها بالواقع الموضوعي كالسببية والتناقض وغيرهما فلامانع لديهم من أن يكون ثبوته عقلياً وفق نفس مقولتنا، في حين أن ما تعلق منها بالقيم كالعدل والظلم فإنهم يرفضون تدخل العقل فيه

مقالات قائمة مسألة التحسين والتقبيح العقليين. ومسألة المحاكمة العقلية للنص. خامساً: لا يمكن أن يِتخلص من الزامية هذه الصقيقة أحد أياً كان، في أسارب معالجته المسائل المعرفية وإن حاوله وقصاری ما یمکن أن يقطه إنسان معين، هو أن يختلف مع إنسان آخر في ذات المعارف

يصورة مسيقة على الوحي وهم في هذا

متعسفون متناقضون كالتجريبيين ولا فرق

وهذا يدوره ما سنظهره عندما نناقش في

التي ليمست بحاجة إلى برحان وليس في وجود معارف من هذا القبيل أو في عدم وجودها من حيث المبدأ.. فكل من يحاول أن يكرس حقيقة معرفية أساسية إنما يعبر بذأك عن وجوه معارف ليست بحاجة إلى يرمان انطلق منها

لتكريس حقيقته وإلا لما استطاع ذلك. إن منالك إذن مجموعة من المعارف الأساسية لدى الإنسان ومي في عقله كما تم الإصطلاح على ذلك ليست بحاجة إلى برهان ولا إلى أية معرفة سابقة تستمد منها وجودها ومبررات كينونتها المعرفية، بل هي أساس كل المعارف، والدليل على كل الحقائق الفوقية، ويجب أن نتطلق منها عندما نريد الكشف عن أية معرفة مهما كانت ولا يسبقها في المعارف شيء.. الأمر الذي يجعل الإطار الذي يحتويها وهو العقل في الإصطلاح المصدر الأساسي لكل المعارف، ولا بد من أنْ يستحاكم اليه كلُّ من يدعي معرفة معينة من خلال تلك المعارف الأساسية المشار إليها، بحيث إذا تعارضت المعرضة المدعاة أولم تنسجم سعه ومع محتوياته الأولية، فلبست جديرة بأن تكون معرفة، ولا تغنو كونها سفسطة عقيمة.

توضيح أخير

وعندما نصل إلى هذا المستوى من

التحليل، يصبح لزاماً علينا أن نوضح أن مقولة أو مصطلح العقل، لا يعني لدينا أكثر من وعاء اغتراضي ليس بالضرورة إدراك ساهيــة جــوهره، يتــضــمن في داخله فكرة واضحة وفي السياق التجريدي، عن تاك المعارف التي تتحدث عنها. فعندما نصفه بالمصدرية العليا للمعرفة، فإنما نصف تلك المعارف المحتواة فيه بداهة بثلك المصدرية.. وعندما نعتبره مرجعا فنحن إنعا نعتبر تلك المعارف هي المرجع، ولا تعني بمصطلح العقل أكثر من هذا المعنى.. كما أننا عندما نؤكد على أن تلك المعارف هي في غير حاجة إلى برهان أو دليل، فهذا يعنى عندنا أنها تثبت لدى الإنسان بدون الإلتجاء إلى أي مصدر معرفي أخر من المسائر المروفة يتزويدها ايانا بالمعارف، لأنها إذا كانت قائمة بالذات فهذا يعنى أنها لا تحتاج إلى معارف أجْري تثبت صحتها، ولما كانت هذه المعارف الأخرى لا يمكن الحصول عليها إلا يطريقة أخرى غير القيام بالذات وعبر وعاء أخر غير العقل، فإن النتيجة الضرورية من ذلك، استغنامها عن أي مصدر آخر أو وسيلة أخرى غير قيامها هي بالذات لتثبت صحة تفسها .. مؤكبين في النهاية على أننا نقصد بالمصدر الوسيلة التي ندرك بها المفردة المصرفية، وليس مكان وجودها من حيث هي مفردة معرفية، إذ من حيث هي كذلك فهي موجودة في هذا الكون وفي هذه الطبيعة، واكتنا ندركها بالعقل أو بغيره.. أي بقرض نفسها عينا مياشرة ويدون برهان، أو بقرض نقسها علينا عبر سلملة من اليراهين والأدلة وطرق الإشات.

فعندما تقرض علينا هذه المغردة المعرفية نفسها مباشرة وتقبلها من ثم ينون ما حاجة إلى دليل، أو عندما لا يمكن إيراد دليل على صحتها بعد إذ هي صحيحة، أو عثما يكون التليل المطلوب لاثبأت مسمتها هو من النوع التركيبي المباشر لتلك المقردات تفسها مع بعضها ألبعش، ويدون انخال عنصر معرفي من نوع آخر في الموضوع. نقول: عندما تكون المفردة المعرفة من هذا التوع فنحن بصدد معرفة عقلية أولية ويسيطة كانت أو ثانوية وتركيبية.. أما إذا كانت من نوع أخر لا نستطيع البت فيه مباشرة بالأوليات المعرفية أو بتركيبها إلى بعضها البعض، فنحن يصدد معرفة غير عقلية، الأمر الذي يتطلب طرق الموضوع بدقة لاستجلاء حيثياته عبر فكرة التعدية في مصادر المعرفة، وهذا ما سنيدأ

لا أرغب في الخـــوض في

الناحبيتين التسريوية أولاً.. ثم

وأعود لاقول إذا كان الأمر بيد

دائرة الافستساء اليس لهسا أن

يمعالجته في الأسبوع القادم.

أن ابني البالغ من العصر ٨ السؤال مل نمن في الأردن نتبع

سنوات له كامل الحق في الزواج دائرة الافتاء أم أن القانون له رأي

وليس له أن يستغرب ما شاهد في البلوغ وسن الرشد. وما هو

وأن لا يصدقني إذا ما أخبرته أنه رأي وزارة التربية والتعليم من

السؤال في إذاعة عربية وأذاعة الإجتماعية.. كثيرة في الأسئلة.

القرآن الكريم، وكانت الفتوى أن فهل من إجابات.

لمجرد اراحة وامتاع الرجل فإن مسأ من الجن.

الأنثى لا سن محدد للزواج لها

هذه الفتاري مبنية على الناحية

ولكن يشترط أن تطيق النكاح.

وقبل فيترة سمعت نفس التعليمية.. وما هو رأي الشؤون

ومع اختلاف الفتاوي حسب تستنس في الأمور العلمية

اختلاف التفاسير والجغرافيا والنفسية والعقلية بمن هم من نوى

والموضوعة منذ أزمان لم يكن بها الاختصاص أو أولى العلم في

علم نفس ولا نراس الت حقولهم فالعقل والعلم اثبتا أن

سيكرسوماتية وكان وجود الزوجة انفصام الشخصية مرض وليس

محمد العلاونة

التربية الزراعية

إذا كان عدد الجالسين على مقاعد الدراسة على اختلاف مناهجها ومراحلهايبلغ قرابة المليون ونصف المليون طالب وطالبة، وهذا العند يساوي قرابة الـ ٤٠/ من مجموع السكان، وهذه بطالة مخفية يستتزف هؤلاء بمرجبها مدخولات معيليهم تحت ستار العلم، فلا بد من من وقفة تتفحص فيها حال هؤلاء وهم فلذات أكبادنا وهم الشبياب الذين من المفروض أن يكونوا خير ثروة لنا يشكلون تراع الأمة القوي ، وهم الأرق أفددة وهم الأكثر نخوة وهم المتميزون بصفاء الذهن وذكاء الفؤاد، لهذا كله ورغم ما بيذل من جهد وعناية لهم على مستوى الأسرة أو المجتمع فإنهم ما زالوا بحاجة إلى إعادة النظر في المط السائد حيالهم، ذلك أن الذي يجرى حتى السَّاعة أن العلم منهج ترقى في كثير من الأفهام وأنه وسيلة إلى الاستنزافيطمح كثير من محصليه إلى وجاهة أكثر وثروة أكبر ومكانة أرفع ولكن دون محاولة تلكر لدفع ثمن هذه الخصائص عملاً وإنتاجاً وجهداً

أقول هذا وأنا أشير إلى البطالة المخفية التي ليس من مخاطرها ارهاق رب الأسرة فقط، بل تُحول الشباب ذكورا وإناثأ إلى النمط الاستهلاكي مخالفين بذلك طبيعة الإنسان ألذى أكرمه الله وجعل قيه خاصة الإنتاج وانه وإن كان، الإنسان يستهلك لسداد حاجاته الطبيعية لكنه ولقلة النسبة التي يستهلكها من إنتاجه فلا تنطبق عليه تسمية الاستهلاك من باب تسمية الشيء بأبرز ما فيه، من هذا فإن تحول الإنسان من

منتج إلى مستهلك فقط يعنى المساس بعيزة تكريمه. ومرد ذلك إلى أن مخرجات التوجه التزروي والتعليمي الموصى بها من خلال المناهج التربوية والتعليمية آلا تحمل قيمة للعمل إذ لا ربط منهجي بين العلم والعمل ولا يكلف الطالب بالإستهام في النفقات التي تنفق عليه سواء من الأسرة أو من المجسمع، فَالطَّالَبِ لَا يَكُلُفُ فِي الْبِيتَ بِأَيَّةً مَسِوِّولِيةً عَمَلِيةً وَلَا يكلف على مستوى المجتمع بذلك أيضاً.

وهنا أذكر مثالاً لتقريب الموضوع إلى الأنهان، لو كلف الطالب أو الطالبة بمسؤولية معينة داخل المتزل كالقيام بأي من أعمال المنزل اليومية أو في الحنيقة المنزلية واستغلالها الاستغلال الأمثل لتوفير الحاجات الغذائية المجكنه ثم الزربية الصغيرة للمنزل وما يمكن أن يريى فيها من الحيوانات الداجنة المنتجة كالنجاج والحيش والأرائب والصمام أوكتك المنتجة الطيب كالبقر والماعزوالغنم.

ومن ناحية أخرى فإن العمل في الحبيقة الدرسية ألتي يمكن أن توظف طاقسات الطّلاب الزائدة والتي تقسرس في الطالب من خيلال النشياطات الزراعية المختلفة أممية الأرض وبور الإنسان للتعامل معها والاستفادة من ذلك كله في توفير الغذاء البري الطازج

أقول هذا وأنا أطرح اقتراحاً على معالى وزير التربية والتعليم والجامعات والتعليم العالي، على أن يتم التنسيق مع وزارة الزراعة لتخمسي حقّل زراعي لكل مدرسة وكلية على اختلاف التخصيصات الطمية على أن لا نقل مساحته عن منة دونم من أراضي الدولة ليقوم الطلاب بالإسهام الفاعل في تحضير الأرس لغرس حب الأرض في الطلاب وتنوق ألفائدة من التدريب العملي حتى يتخرج الطالب ومعه حب العمل ليوظف طاقاته في أي عمل منتج متاح بدل أن يتخرج وهو محرج من الأعمال الينوية المتاحة فيضيف بطالة على بطالة كما

وهذه دعوة مع الاحترام للعاملين في التربية والمشعليم ابتداء من الروضسة إلى المدرسسة آلاع دادية والثانوية والدراسة الجامعية الأولى والدراسة العليا والمجتمع ككلء أدعو قيها الجميع مع الإحترام والتقبير لأحداث نقلة نوعية ليصبح العلم نافعاً في الصناعات الانتاجية ويكون المجتمع مجتمعا انتاجيا فنتحول من مستهلكين إلى منتجين.

دولة المؤسسات المارية والمارية والمارية

ايس منيجا إلى كنواسا إلى تعشيالي التابيعة. المنسبات وليس منتوعا الطان من العقل مزان المنتور. وحيادي البناق الرطاني في يناء زياة المنتهاك التي يعد عَنْ يَعْضُ تُعَارِهَا قِعِلْمُ لِأَيْدِ الْمُسْتِعِيُّةِ وَيُخَادِيًّا تَوَادِيًّا الترجشية ومسارب الشعادة وللتظهن العشاؤي الشعوة والمذمن التبونات السيرطانية في حييت التواة على حساب القرد والمعتمع

عنتما يرتقع مدون الخلطيية بالفالينة بلنياء دواة المؤسسات ما فات إلا استجابة اطاب بمعاوي تمن عليه ا دستور البواتة وأبينته القواني المحفوظة عن طهر قل أو في المرائن الامنا. علىما يطالب الكار بتبناء مؤسستان واعلقة احتيانة

الفرد والمجتمع من اتاعية بشيخص لو تستعفه الروية دان ينظر الأيعد من موقع قدميه أو عطريبة مستول على أن النبيا بدأت به رحده أن أن مُقتاع الجَّهُ وَالْتِرْفَيْنِهُ يَمُنْكُ لن يغتاد إنفا بطاليون بتعريز متاطة اللوة الأتوي والمجتمع الفتاعل الامزر ويعتفروخ التتأفي الاتنامي القداما وتضحية وفيله للأمة والدين والوطن وتفاعا لحساس القرد يقد بخرة من المتعاع والذ المتعادع لا يقوم بدوله، فإن كان شيعاً فالتصدير وإن كان علمنا أ قعلى

مولة المؤسسات تعظينا القبرة على مجاسبة السي والإحسان المحسن نون منة من أحد أن أثني محاباة

دولة المؤسسات أرث من العنالة تترك الحيالنات اللاحقة إذا ما فكرنا بوماً في مستقبلها، إرث يبتون عليه ولا يهدمونه. أرث يترحمون من خلالة عليناء لا تازيدا ولفقاً محشواً حتى الطراف بعثارين من النقاق والنجل تاريخا يعمور انتصارات عيرنا هزائم وهزائمنا حتى أمام أنفسنا بانها انتصارات تاريخاً يُستَع مِن الحاكم القرد إله ومن المجتمع قطعانا من الماشية تمناق إلى المرعى لا حول لها ولا قوة.

عندما نطالب بدولة المؤسسان إنها تطالب بالقضان لنا ولأجيالنا من بعينا.

خطوبة أصغر عروسين وممد نبيل وهشام

ما زال طقلا.

حسبما أورد الخبر في أخر الجسسية فقط ومن المؤكد أن فإنها حتما ستضطر لاعلان خبر فإن الأهل استفتوا دائرة المفتي نفسه لا يقبل لابنه أو ابنته افلاسها لاحقأ لكم القضايا التي الافتاء التي افتت بأن سن الزواج بما افتى به لغيره. سترفع عليها بسبب عدم وضع للانثى هو ١٤ عاماً أما الذكر أشارة على يمين الشاشة إعلاماً الفحل فلا سن محدد لزواجه أي الموضوع من النَّاحية البينية واكنَّ

المنع والإجازة.. هل مي اخلاقية

طبعاً ان نستغرب ولا يجوز لنا الاعتراض إذا قامت أحدى المحطات العبالميية بعمل برنامج وثانقي عن العرب والإسلام وتقدم الأردن القسسريد على طريق النيمقراطية ريكون مشهد هذه

الخطوية هو المقدمة لهذا البرنامج

بأن المادة المعروضة لا يسمح للاطفال بمشاهدتها. أما هنا فيمنع الكيار من

بمشاهدة اللامعقول.. ولا ندري ما هي الأسس التي يعتمد عليها في أم نفسية أم اجتماعية أم مزاجية أم مناذا وادعسو نيسيل وهشبام

مشاهدة قبلة ويسمح للاطفال

وأنت تدرك ما أعنيه

هو قراشي لاحد مقالات الاستاذ أسامة عكتان على صفحات في يعض المواضيع شيه المحظورة شجاعتكم في تبني هكذا قلم

منتامة صغور الإسلام. ! الضبر فيان لم تغلق بامر قضائي

السيد رئيس تدرير البائد

ما شجعني على الكتابة لكم الظن محضطراً عن الكتابة في

أما ما يفعني للكتابة فهي تلك ال... التي شاهدناها على الشاشة ا .. برئية. لو كنا في أمريكا مثلاً أ دالفككة اجتماعيا واسريا واخلاقياء لاصبح المشهد بوليسيا عند مداهمة قوات الشرطة والمدعى العام للمنزل وتراكض الموجوبين و عند سماع منافرات الشرطة، أما محطة التلفريون التي بثت هذا

لقد وردت أنباء مغرضة حولنا واعتباراً للظروف الحالية، نرجو من سعادتكم]

صقور الإسلام : لا علاقة لنا بحزب الله إ السيد رئيس تحرير جريدة البلاد المعترم

١- تصحيحاً لما جاء في جريدتكم بتاريخ ١٢/١١/٣ حول عملية حزب الله 1 الفلسطيني ص ٢ ، وبأن عده الجماعة يترأسها شخص بدعى أحمد النوباني: 1 نرجو تصحيح هذا الوضع فزعيم منظمتنا يدعى علي النوباني وأن زعيم حزب [الله يدعى أحمد حسن مهنا ولا علاقة أو تشابه بين التنظيمين رغم ان كلاً منهما 1 قد انفصل عن حركة الجهاد الإسلامي، وعليه، فمن حقنا عليكم، وحتى لا يستغل | جريدتكم وذلك بعد توقفه واغلب هذا الموضوع ويسى، لنا في بلدنا الأردن نشر ردنا هذا،

٧- لقد وردت أخبار كأذبة ومن اشخاص مغرضين للاخ وحيد وإلى الاخوة في | احدى الاسبوعيات عندما خاص أمن السفارة الفلسطينية ولجهات أمنية أخرى، من أن "طي النوياني" الأمين العام ال لنظمتنا يخطط لضرب طائرة وأبو عماره في الأربن "؛ ورغم عدم صحة هذا 1 الوضوع، ورغم أننا ضد التسوية وضد تهويد ألشعب الفلسطيني وضد الشخص التحور على التقدير المنكور، إلا إن مثل هذه الأخبار هي عبارة عن ابتزار وتشويه لإسم الإسلام وإسم تنظيمنا واسم الأمين العام.

ونعن إذ نترفع عن كل هذه المهاثرات توضع ما يلي. أ- أولا: نحن مواطنون اردنيون، ولا يمكننا التفكير في مثل هذه الأعمال، وذلك 1 الصغيرة عن الضطوية الطفولية الـ

لأسباب التزمنا بها ونشرناها سابقاً. ب- رغم أننا ضد التسوية - رغم اختلاف السميات - إلا أننا ايضاً ضد إراقة أي دم عربي أو إسلامي، وتعتبر أن ذلك هدر للطاقات، وأن الرصاص يجب أن يوجه ضد المحتلين في ظروف يتم اختيارها، بعد إفلاس المقلسين.

ج- نحذر من أن تقوم جهات مغرضة باستغلال إسمنا في عمل لم نعمله، وذلك تحت طائلة مثل هذه الأساليب من التشويه المسبق. ونعلن من خلالكم وأن أي عمل بعد اعلان ما ذكرناه، هو عمل نحن غير مسؤولين عنه ولا نتحمل مسؤوليته. اللهم إنا بلغنا فاشهد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

كتب المعرر السياسي أدى توقسيع الاتفساق الفلسطيني -الاسرائيلي إلى خلق صراعات جنيدة وإحياء صراعات قديمة كانت مجمدة منذ انطلاقة الإنتفاضة، ففي أعقاب توقيع هذا الإتفاق ظهر بشكل أكثر وضوحا صراع الأجنعة في حركة فتح، كما ظهر شكل أخر للمعارضة أكثر حدة وأكثر تعقيداً بسبب انتخاء القحرة على تصديد المعارضين في إطار التنظيمات والقصائل التقليدية المعارضة.

وقد أخذ هذا الصراع أشكالاً منيقة للغاية عندما وجهت أصابع الإتهام إلى رمور قيادية في بعض الأجنحة بالمسؤولية عن تصفية شخصيات بارزة في الأجنعة الأخرى، وأثبتت المعارك الكلامية عمق الخلاف بعد اغتيال محمد أبو شعبان

وأسعد الصغطاوي في قطاع غزة. وفي الوقت الذي نشسا فسيسه هذا الصراع تصاعدت حدة المواجهة بين المجموعات الفلسطينية وقوات الإحتلال، وجرت مواجهات عنيفة جداً بين المطاربين الفلسطينيين وقبوات المسوكان أبرزها وأكبرها تأثيرا معركة رفح التي توحدت فيها المجموعات العسكرية من صقورالفتح وحركة فتحه والنسر الأحمر والجبهة الشعبية لتحرير فاسطينه يعز البين القسام محركة حماسه ضد القوات الإسرائيلية الكبيرة التي صاصرت مجموعة من صقور الفتح في مضيم

وقدكان لموقف حماس والجيهة الشعبية أثر كبير باتخاه تقوية النفس الوحمدوي الموجمود في مُستح، وفي نطاق

المجموعات العسكرية تحديداً، خاصة وأن هذه المجموعات تبحث عن حلقاء لمواجهة دائلجان السياسية». وانعكس هذا الموقف على أداء أغراد المجموعات العسكرية لحركة فتح في

دصقور الفتح، و دالفهود السود، يحيث وجهوا إنذاراً باتهم ان يسكتوا على استمرار اسرائيل في ملاحقة المطاردين وتصفيتهم بعد خنيعتهم مثل ما حدث مع الشهيد أحمد أبو الريش، وأضافوا أن أنيهم قسائضة بأسسمناء الجنرالات الإسرائيليين النين تعتبرهم فتح أعداء يجِبِ القصاص منهم وتطاريهم من أجل لإجهاز عليهم.

وقد وصلت تسخة من هذه القائمة إلى تونس وتضمنت أسماء أكشر من عشرين ضابطأ اسرائيليا كبيرا منهم

ينظر الكثيرون من الإسرائيليين إلى

السلام باعتباره إنجازأ عظيمأ يستحق

الإحتفال والرقص والغناء في الشوارع

لذلك قنامنوا يدعنوة العنديد من القبرق

الموسيقية التي رقص أعضاؤها في

كما أنّ موضة السلام وصلت إلى

كل شيء، وحتى الأحنية كان لها نصيب

في هذه المناسبة، حيث قامت إحدى

الشركات الإسرائيلية بصناعة نوع جديد

من الجزمات أسمتها دجزمات السلام

الإسرائيلي، ريما تكون هذه الجزمات

أخف وطأة من البساطير، لكنها بنفس

الخطورة إن لم تكن أكثر خاصة عنيما

تعرضها أشبهر عارضات الأزياء

دالغيانة، ويضعون صورته في كوفية

الإسرائيليات سافير كاوفمان.

شوارع تل أبيب.

مسؤواين عسكريون لقطاح غزة ومدينة نايلس وقادة للهجدات الخاصة للستعرية، ويذلك أصبح فناك مطاردون إسرائيليون

وبينو أنّ الجمنوعات المسكرية. الفتحارية في الداخل تتمتع بدعم وتأييد عدد من قيادات فتح في الضارج ومن بينهم أعضاء في اللجنة المركزية سنل محمد جهاد وأبو ماهر غنيم وعباس ركي، كما يغلهن السيد عاري المسيني عضو الجاس أنثرري لحركة قتح وأمين سر لجنة المطاردين تأبيده لتسسدى

المجموعات العسكرية لسلطات الإحتلال وبيدي امتعاضه الشديد من المؤامرة التي وأنت ألى استشبهاد المناضل أحمد أبو الريش الذي يقول أن قتله لم يكن حدثاً عايراً حتى يتم تجاوزه بسهولة.

ويضيف السيد المسيني أن دالقيادة في توتسُ لم تصدر رد فعل مناسب على حادث استشهاد أبو الريش، ويستطرد بالقول: عندما يفقد العنق أحد جنوده: يجمل من هذه العملية نهاية العالم، لكن ربود قعلنا ضعيفة إزاء تمسرفات العبن وسقوط شهدائنا في مواجهات غير

ويؤكث السيد المسيني معارضته لتسليم المارنين أنقسهم إلى سلطات العدو، ويقول أن الذينَ فعلوا ذلك تابعون الجنة التنظيمية في غرة، وبما أن غرة مشمولة باتفاق الحكم الذاتي فإن داللجان السيناسية استغلت هذا المضوع لتشجيع المطاردين على تسليم أنفسهم. لكن مدن الضفة الغربية غير مشمولة

أبوالريش.

وعلمت واليكورة أن مجموعات دفتحة العسكرية في الداخل اتخنت قراراً نهائياً باستمرار ألمواجهة مع قوات الإحتلال وربت على مناشبتها بتجميد العمل العسكري وعدم المساس بالإسرائيليين، ببيان قالت فيه : لم نستلم السلطة بعد في الضبيفسة والقطاع ولذلك فنحن لسنآ مستؤولين عن أمن الإسرائيليين في هذه

اغتيال الشهداء الثلاثة كمال نامس

وأبو يوسف النجار وكمال عنوان وقد

كان وقتذاك مالازما في الجيش

وأكد الحسيني أن تجرية غزة أثبتت عنم جدري هذا التوجه وعدم صدق نوايا العدو والدليل على ذلك اغتيال الشهيد

فاعدة

📵 فؤاد أبو حجلة

يوم الصبب

عن الانتشاشية موضوع انشاء

مدرج في المنهج الثوري، وإن أردد

شعاراً يجرح زيري ولا يضش

أريد فسقط أن أرجسوكم أن

نصمت جميعاً هذا البوم وأن نكف

عن التسرثرة وهراء البطولات

الوهمسية، وأتمنى علي نفسي

وعليكم أن نتسوقف اليسوم عن

اجترار أخبار الانتفاضة في

جلسات المقاهي والبيوت والمدفأة

أتمنى أن نعيش اليسم ٢٤ ساعة صعت احتراماً لأرواح الشهداء النين كانواء في حياتهم، يتقززون من كلامنا، ويضجلون من مزايدانتا وتجارتنا بدمائهم فلنصمت إنن، لكي يستطيع المرشحون الشهادة انجاز

مهماتهم بهدوء، ولكي يستطيع

القادة الثوريون المبجلون القاء

خطيهم العظيمة بنون إزعاج

ولكى تستمر الاحتفالات الثورية

جداً في الملاهي الليلية والمطاعم

المررفة السادة أميماب المراقع

لا حاجة التصفيق هذا اليوم،

ولا داعي للزغاريد.. وقروها لرأس

السنة الذي بذأتم بالإستعداد له

منذ الآن لكي تضريوا عصفورين

بحجر واحد .. رأس السنة ولكرى

أراهن بما تبقى من عصري

على أن خمسة منكم فقط يحتقلون

بنكرى الانطلاقة، فقير، سجين

سابق، فتحاوي، شقيق أو إبن أو

والد أو أرملة شبهيد، وطفل أحب

احسمتوا اليوم، وناموا

مبكرين، وتصبحون على خجل

انطلاقة الثورة.

خارطة فلسطين.

التررية والتسميات الخطيرة.

خودة جندي اسرائيلي.

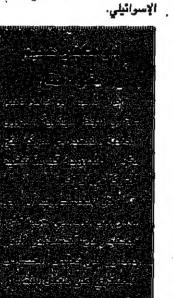
الست ثورياً، لذلك إن اكستب

ومحتم المسيني حديثه له البلاده بالتساؤلِ : هل سمعتم أنّ رابين استتكر مرَّة واحدة قتل أحد أطفالنا؟!

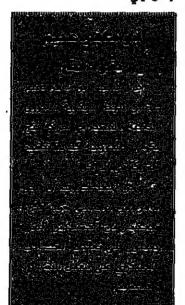
بهذا الإتفاق وإذاك فإن الطاردين فيها لا

لا يسمح أهم بالشاركة في أي لقاء. أحد الإسرائيليين من القاعة ومنعه من المشاركة في اللقاء.

بأن هذا الإسرائيلي متورط حتى أنتيه في الجريمة ضد الفلسطينين. وكيان المعلق الإسسرائيلي زئيف شيف موجوداً فبسنال المسؤول القلسطيني : أتريد طرده لأنه شبارك في اغتيال أبوجهاد، فرد عليه المسؤول الفلسطيني بالقبول: ليس ذلك مَـقَطَ، بل لأنه شَـارك أيضَـاً في

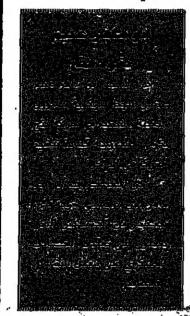


في الجلسة الأولى من ندوة أمنية غير رسمية عقبت في إحدى المواضم الأوروبية قبل اتفاق اوسلو وضمت مسسؤولين فلسطينيين واسرائيليين، قال مشارك إسرائيلي بأن دهناك، بعض الفلسطينيين ممنّ تلطخت أيديهم بدماء اليهود ويجب أن



وفى الجلسة الثانية وقف أحد المشاركين الفلسطينيين مطالبأ بطرد

وعندما سنل عن السبب أجاب



لكن هناك اسرائيليين لا يريدون هذا السلام ويعملون ينشاط ملحوظ لإفشاله، ولا يكتفون بقتل الأطفال الفلسطينيين بل يتهمون رئيس حكرمتهم اسحاق رابين ب

صحفية اسرائيلية في الفيحا...

يقول جواز سقرها الأمريكي أن استمنها تيستر جنولان ومكان ولابتها واسرائيله وصورتها اللصقة على جواز السغر هي نفس الصورة المشورة في جريدة دمعاريف الإسرائيلية قبل أسابيع عنيما نشرت الصحيفة استطلاعأ أجرته تيمر عن بمشق.رغم ذلك، عادت تيمر مرة أخرى إلى الفيحاء ونخلت عاصمة الدولة الأموية كصحفية يهودية، دون أن يعترضها أحد أو يسألها شيئاً عن سبب الزيارة، وها هي اليوم تنشر تحقيقاً موسعاً عن الحياة السورية بمختلف نواحيها، نتؤكد لنا، أن حدودنا مفتوحة أمام اليهود الذين تصولوا من أعداء إلى ضيوف يتمتعون بالإحترام في عواصمنا، في هذا التحقيق الموسع تقول تيمر:

في نمشق لا توجد أجواء احتفالية بالسسلام، وأغلب المواطنين المسوريين مشفواون بأعمالهم وكسب عيشهم، وأكن الشقفين وهم في الغالب أثرياء، يبنون اهتماماً كبيراً بالحديث عن تطور الحياة السلمية في المنطقة.

وتعترف الصحفية الإسرائيلية بخيبة أملها عندما تقول : في يعض اللقاءات لم أستطع تقديم نفسي كصحفية اسرائيلية، كما اكتشفت أن الاتفاق الموقع بين منظمة التحرير واسرائيل لم يؤد إلى تغيير كبير في مسوقف المواطن السسوري الذي لا يتعامل معتا ءاليهوده باعتبارتا أشخاصا عاديين أو مقبولين.

وتمضي تيمر إلى القول: لقد أبلغني عسكري سوري كبير أنه بدون سوريا أن يكون هذاك سملام في الشمرق الأوسماء . وأخساف المسابط الذي أحسر على أبقاء إسمه مجهولاً، أنه في هذه المرحلة لا سلام بين سموريا واستراثيل، ولذلك فلا مجال الحديث عن هذا السلام، ومضى يقبول أن سوريا تتتظر ما يستطيع الأمريكيون عرضه عليها، وتأمل في أن تكون الولايات المتحدة وسيطأ نزيها وأن لا تتحيز لمبالح جانب ضد جانب آخر.

وتشير الصحفية الإسرائيلية إلى أنها فهمت من أقوال هذا الضابط السوري الكبيىر أن ممشق لا تنتظر إنسحابا إسرائيلياً كاميلاً من مضبة الجولان فحسب، ولكنها تريد أيضاً تعويضات اقتصانية مناسبة.



الفلسطيتي -الاسسرائيلي فيهاجمه بشدة قائلاً : وإن هذا الاتفاق هو استسالم فاسطيني لإسرائيل، وام يحصل الفلسطينيون من هذا الاتفاق على أكثر من هونغ كونغ صغيرة.

عن هذا الضابط

قبوله : لا أعرف

للاذا يجب علينا

أن نقسبل بأقل

مما حصال عليه

الضايط السوري

حسسب قسول

الصحفية

الإمسرائيلية إلى

ويستسطرق

المسريون!!

وتقول تيمر : لقد رتب لي أصدقاء سيوريون مقابلة مع أحد المسباط المتقاعدين، وخلال هذا اللقاء الذي استغرق ساعتين تأكد لي عدم استعداد السوريين نفسياً للإعتراف بإسرائيل، كما تأكدت من معارضة المواطنين العاديين في سوريا للسلام مع اسرائيل، لقد قال لي الضابط المتقاعد : الجميع في العالم يتحدثون عن السلام، أنها كلمة جميلة،

لكن أي سلام يتحدثون عنه؟! عسرفات يريد المسلام، لكنه دأي عرفاته سينتهى قبل نيسان القادم، وستتم تصفيته جسنياً من قبل رجاله، وهكذا سيدفن وستدفن معه أسراره.

وعن السلام بين سوريا وإسرائيل يقول الضابط المتقاعد : ريما يتم توقيع اتفاقية بهذا الشأن بعد بضعة أشهر، لكن ذلك لن يغبير من الأمر شبيتاً لأن الصهيونية هي جسم غريب هنا، ونحن لا نريدها في وسطنا، أنا شخص أقرأ كثيراً وأعرف التاريخ جيداً وأدرك أن جميع الغرياء الذين جاؤوا إلى منطقتنا العربية واجبهنو منصيرا واحتدأه وهو الإندثار والنهاية، وقد جرينا المغول والصليبيين والعثمانيين ولفظناهم من الجسم العربي، وها هم الإسرائيليون موجودون الآن، ولكنهم في النهاية سيواجهون نفس

المسيسر، وسيستم القضاء عليهم إن لم يكن بالصرب فبطرق آخرى. سوف ينويون في هذه المنطقة، نحن أبناء منطقة عريقة ترفض النفلاء، وإسرائيل عنصر ففيل ودولة دخيلة وعدوانية، وقد يستغرق القضاء عليها وقتأ طويلأء لكتنا سنقضى

عليها في النهاية حتى لو استغرق ذلك مئةً عام أخرى، فنحن لدينا الوقت الكافي لأننا موجوبون هنا منذ ألاف السنين، ولا نعتبر الخمسين عاماً حقبة طويلة. . أما بالشحية للإتفاق القلسطيني -الإسرائيلي فيقول الضابط السوري

المتقاعد : إن اتفاق أوسلو مسفر حافظً وانتقد الضابط السوري بشدة نخول بلاده في عملية السلام وقال كلاماً كثيراً

نشرته دمعاریف، وتنتسقل اتيسمسره إلى رصف مشاهداتها وانطباعاتها فتقول : يريد السوريون اقتصاداً حراً، خاصة بعد أن

اردادت الأوضباع سوءاً وبعد أن أصبح انقطاع التيار الكهربائي عادة يومية، حيث تتقطع الكهرياء عن بعض خدواحي دمشق فترات طويلة تصل إلى سبع ساعات يومياً .

وتضيف وتيمره يلاحظ المره بزوغ ريش الرأسمالية في بمشق، حيث بدأ رجال الأعسال يحاولون إدارة بالادهم بطريقة غربية صرفة، وبدأ التجار يسعون



وتيمره أثناء لقائها بضابط سوري كبير. لتحقيق أرياح كبيرة بسرعة كما انتعشت السوق السوداء حيث ينتشر عند كبير من صراقي العملة في شوارع العاصمة وهم

يمارسون عملهم بطريقة غير قانونية لأنهم

لا يملكون ترخيصاً قانونياً لتبييل العملة. أما عن الإنفتاح فتقول الصحيفة الإسرائيلية أن حالة الإنفتاح الوحيدة التي رأتها هي الإنفشاح على السواح

الأجانب، لكن المواطنين بشكل عمام لا يستطيعون مشاهدة محطات التلفزة غير السورية، ويمنع منعاً باتاً تركيب أجهزة الإلتقاط والستلايت التي تستطيع التقاط البث التلفيزيوني من دول أخيري، والتي تقول وتيمره أثهآ تجذب العمال والوظفين في تلك الفنائق ممن يريدون مستساهدة الأفلام المصرية التي تمنع الرقابة عرض الكثير منها.

ويعد وصفها الكثير من الشاهد في مجتمع العاصمة تنتقل دتيمرء إلى المنيث عن مقر إقامة الرئيس ساقظ الأسد فشقول أنها علمت أنه كان في السابق يقيم في منزل بشارع صغير وهادئ في حي دأيو رمانة، وهو من أجمل أحياء نمشق، وكان رجال الأمن ينتشرون بشكل دائم في ذاك الشارع ويقيمون في جميع البيوت المنتشرة على جانبيه.

اكن وفي الأعوام الأخيرة، انتقل الرئيس إلى قصر رغامي فخم يقع على قمة جيل قاسيون، ولا يسمح بالدخول إليه إلاَّ لعدد قليل من الشخصيات المهمة، وقيه مبجمع للمكاتب وأنفاق تحت الأرض

. مركز للأتصالات الجنيئة، ولا يعرف أحد أن كان الرئيس ينام في ذلك القصر. وكما هو واضح فإن هذه المطوسات المنشورة في دمماريف، هي معلومات استخبارية مضرة بالأمن السورى والأمن العربى بشكل عام حيث لا يستدعى التقرير الصحفي، تقمى مقر إقامة

ويعد انتسهائها من تقديم هذه المعلومات تنتقل وتيمره إلى المديث عن محاولتها التعرف على المكان الذي أعدم فيه الصاسوس الإسرائيلي الشهير

تقول المراسلة : عدت إلى ساحة المرجة، وكانت الشوارع لا تزال شبه حَالِية في ساعات النهار الأولى، ورأيت أعمال الترميمات والصيانة تجري في الساحة على قدم وساق.

ولم أستطع العشور على السافطة الرضامية التي تشير إلى المكان الذي أعدم فيه كوهين، والتي كانت موجودة إلى جانب آريع تخلات عمرها سنة عام،

ثمان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٧٣٦) تأريخ ٢٠/١١/٢٠ الموافقة على ايداع المخطط التعبيل التنظيمي رقم ١ع/٩٣/٨٢/ خريبة السوق تاريخ ١٩٩٣/ ١٠/١٢ للتَّصْمَنُ تَعْيِيرٌ صَفَةَ استَعمَلُ مَنْ سَكَنَ (بٍ) وَمَبَانَي عَامَةً إِ الى سكن (جـ) لقطع الإرافي المبينة ارقامها على المخطط ضمن الاحوافر، التالية : (٧) عوجان (٤) حنو الراشد الغربي (٢) حنو المراشد الشرقية . (٨) صهاةً شعوط (١٠) الرفيسة الشرقية (٦) الوسية وكما هو موضح على المخطط لدى اللجبة المحلية للتنفليم والابنية في منطقة خربية السوق حيث بمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المنكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهرين مِن تاريخ نشر الإعلان في الجريدة، الرسمية وجريدتين محلبتين حتى اذا كان هنك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المسار الله اعلاه خلال المدمّ السائفة الذكر

تحريرا في ١٩٩٣/١١/٢٠ امين عملن ـ الدكتور معدوح العبادي رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم

. والابنية في امانة عمان الكبرى

أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكيرى بانها قررت بقرارها رقم(٧٢٠) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على أيداع المخطط التعديل التنظيمي رقم اع/٩٣/٢٠٣/وادي السير تاريخ ١٩٩٣/١٠/٢٨ المتضمن استحداث شارع بين قطعتي الارض رقم (٥١ - ٢٠٨٠) حوض (١٥) الصويفية وتعديل في شكلٌّ البناء التجاري وكما هو موضح على المخطط لدى اللجنة المحلية للتُنظيم والابنية في منطقة وادي السير حيث يمكن لنوي العلاقة الإطلاع على الخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسميّ ولدّة شهر واحدمن تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كلُّ هناك ما يوجِّب الإعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السائقة الذكر. تحريرا في ١٩٩٢/١١/٢٠م.

رئيس اللجئة اللوائية للتنظيم والابنية في أمانة عمان الكبري (الدكتور ممدوح العبادي)

السيد يوسف غيشان المحترم

تحية طيبة ويعد



بسطار النيمقراطية

صنقوني، عن تجربة مع سبق الإصبرار والترصد، أقول لكم أن بسطار القمع أخف بكثير، وأقل وطأة دوأبدح، مسامير من بسطار

صدقوني، إن القمع كان من السهل مواجهته وتحديه، واحتمال التعذيب والسجن ومصادرة جواز السفر، والمتع من العمل. أما بسطار النيمقراطية فهو دأخو شليته ومصمم ليس لسحق سلامحك الخارجية فقط، ولا لتزيين لحيتك بيصقة من مدخن فيلادلفيا أحمر، إنما مصمم اسحق الروح وتعميرها.

بسطار القيمع يؤدي إلى توهج الروح لأنه يصطدم سيساشيرة مع الخصيم، أما بسطار البيمقراطية، فهو الخصيم والحكم في نفس الوقت، فتصبح كالأعمى الذي يبارز بالسيف لا يدري أين يضرب أو من أين تأتيه

بسطار القمع واحد، ممثلٌ بالسلطة ويمكن التحايل عليه بالواسطة أو التراجع أمامه بالإعتراف أو الإستنكار.

أما بسطار الديمقراطية، فلا مجال إلاً لأن تخضع له وتنسحق أمامه وكأنك حبات بندورة دخلت في مصنع رب البندورة، من الضروري والحتمي أن تخرج عصيراً ومن الستحيل أن تكون عصيراً وتتحول إلى

في القمع تواجه بسطاراً واحداً كما أسلفت وتحتمي بحزيك أما في الديمقراطية فتواجه بسطار حزيك أولأ ويدرك جميع الحزييين أن بساطير أحرابهم أكثر قسوة وأشد تدميراً وأكثر حقداً من أي بسطار تعرضوا له

بطار القمع كان ينوي تنجينك لتصبح جزءاً من الآلة أو تصير مه اطفا محايداً يعشى الحيط الحيط.

أما بسطار الحزب، فلا ينوي إلا إزالة صفة المادة عنك ويحواك إلى لا تيي، لا شيء على الإطلاق.

ُ اقسم أنَّ رائحة الفطريات الكريهة في بسطار القمع هي بمثابة العطر أسام رائحة الدم الأسود المحروق في بسطار حزيك الذي يريد تحويلك إلى شعرة . مجرد شعرة تحت ابط الأمين العام وزبانيته.

بسطار القمع يحتاج إلى بعض المعارضة حتى يبرر وجوده أذأك له ستف لا يحاسبك إلا إذا تجاوزته أما بسطار الديمقراطية.. بسطار حزيك نيحتاج إلى إثفاء المعارضة تماماً، حتى ييرر وجوده. اسفى عليك يا بسطار القمع يا من جعلتنا أبطالاً، ولم نكن كذلك!

ها قد أسلمنتنا إلى ما يسمى بانظمة وقوانين لا حول لنا ولا قدرة أسامها سحيث نخرج منهزمين مهما قاومنا .

رها قد تركنتا أمام قيادات حزبية عودتها أنت على القمع، حتى تحولت إلى قالب منك ولكن باسم الديمقراطية. وها نحن أمام بسطار القمع كنا أبطالاً، وأمام بسطار الديمقراطية

الوجيا .. شغبلوجيا شغبلوجيا

لهلوب ينتظر حتى

حتى جاسة انتخاب اللجان، فقد لهارب نصفها، لأنه ببساطة ظل يتمشكح في حديقة مجلس الأمة ويبحلق في المارة على الرصيف القابل منتظراً أن يرن الجرس حتى يدخل الجاسة وهكذا راحت عليه الجاسة الأولى

أر بد حلاً جماعة من البخلاء يسكنون في

سری

جداً..

بيت واحد، قرروا في شبه إجماع أن يتستروا لترأ من الكاز لإضاءة القتليل الوحيد لنيهم. الكن، كيان منهم من رفض هذا القسرار، لِدُلك لم ينفع القسْرش "المفروش عليه المسافعة به من شن

ويعد أخذ ورد وعطاء، ويعد أن رفض البخلاء على السكينة دفع مستحقات "الشاركة" في ثمن الكاز،

مسر عن الاجتماع القرار التالي. تربط شريطة سوداه على غيني كل من رفض الساهمة في ثمن الكاز، فور اشتمال القنديل، وتربط شريطة سوداء على عين واحدة لكل من دفع وتعريفة و من ثمن الكان. وهكذا لنحل الاشكال،

الحق عالطليان

بعد أن نولى الشبيخ بشبارة الضوري كرسى الرئاسة في لبتان، فضيت طيه لنطترا، ضناعت طي تعربه شركة المفارضة حتى أطاحت فه أو بالأحرى قيم است قالته مِن رثابته الجمهورية الاتجليز وعلى عايتهم يقتلون القتيل ويمشون في حيارته الثالث فقد جاء لجد كبار السفارة الأنطيرية إلى بشيارة المشتزري مستنسبانات وعن سبيد عُدَّه الأحساع التي أيت إلى المعالم

بعينوا ومنهم من يقف على خط مواجه طويل وأخر بديفغ مديضعه وجنود المغرب العربي والمشرق العربي العمق الاستراتيجي لجبهاتنا فماذا يتنظر الله الجيوش هل بطالة أم أنوات قمع؟ معال 4)الشيخ برزانة - الحق على الطياح - - -فأنا وغيري ينتظر الجواب وبناء على ما جاء في العدد ٤٥ من جريدة البلاد مُنْ فَنُهُ مِنْ فَدُو الْجِيارَةُ مِثْنَالُ قُلْنَا وُ والمسادرة بتاريخ ١٢/١١/١٧ غان في الأردن بعد أن لصبحت الديونية اسرائيل ستقوم بتدريب التوانسة

رسالة ململية

النواب خمسة

نم البدلة السوداء .. مستورد

نو الدشداش الأبيض .. اسلامي ن الدلة الحمراء . شيوعي

نو البدلة الرمادي.. يميني

نو البذلة الخضراء..

ثور الله ببرسيمه

وأساليب الزراعة الحديثة فلهذا لا بد من احتياج مثل هذه المشاريع الماء الشكر لله أولاً وأخيــراً "للبــــلاد" والماء يحتاج إلى مواسير فما رأيك وللمسحف الأخرى التي تعرفنا عليك بعمل لقاءات صحفية مع ثوي الأمر من خلالها ولو أن شكلت يجيب قضية، والنهي والحيص والتعنيب في العالم حيث أنك مثل القرد المعفر بسكن العربى وذلك لتقبيم اقتراح بأن تكون الطوابين فكثيرا من مقالاتك تضع المواسير الرئيسية هي مواسير المدافع المبيضيع على الجسرح ولكن.. للأسف الممعولة والمداقع المجرورة بالكسرة الأذان صماء والقلوب عمياء لكن هناك أما المواسير الفرعية فمواسير بنادق أموراً لم تأت اليسها وقد لا تكون ام ١٦ والكلاشينات والمستسات خطرت لك على بال وتريد أن تعسرف وحتى بنادق الصبيد ويهذا نكون قد الجواب فمع قدوم السلام بيننا ويين أمنا أمن اسرائيل وكسبنا الزراعة أبناء عمومتنا أود أن أسال حضرتك : وضمنا عدم وصول اسلحة إلى ايد ما هو مصير الجيوش العربية الجرارة متطرفة ولا بأس بتحويل طائرات بعد السائم هل نزيد بهم البطالة إن الهياوكبتر إلى سرفيس فكم من سرحناهم؟ وما مصير الأسلحة عاصمة عربية مخنوقة بالإزمات وخاصة من العبرب من لا يسمع المرورية بسسبب السكان وتحسويل لاسرائيل بأن تجره إلى معركة لا يقوم الدبابات إلى اخصمام واقتان، هو بتعيين زمانها ومكانها الذي لم للصيمان والجاج اللاحم والبياض. يأتنا ولن يأتينا ومنهم من يريد شمس اقدم اقتراحي لطه يلاقي القبول لتأخذ رجاله ويا رب تيجي الرصاصة ولعلنى افوز بجائزة لهذا الاقتراح في مسابقة ينظمها منظمو السلام في

المنطقة تحت شحار دكيف نصنع السلام وكيف نحافظ عليه. راجياً منك إذا نظمت هذه الندوة عدم سرقة اقتراحي فقد اعذر من

حامد عيسي وجيه ' الهاشمي الشمالي



8 - Wednesday 8/12/1993

SHAKUB LOGIA

يخرمشعا لغم

دمقراطنة

والمناد عويس بمعرفتان الحيار والقران ويتم الاستفناء عن الافس عار استراح المبائر أأرال ضهوري يقضي وتعييل اسماء بعيدم من بخالين السا تنفوان للن تبقو تعم والان تكريسا الديمقراطية وحرضنا عليها ال the second of th

خرج قوم من قريش إلى ارضهم وخرج معهم أعرابي من بني غقار، فنسابتهم ريح عاصف يئسوا معها من الحياة، ثم سلموا .. فاعتق كل رجل

منهم مملوكاً فقال الأعرابي: - اللهم لا مملوك لي أعثقه، ولكن امرأتي طالق لوجهك ثلاثاً.

والمراز والمطلأ المراز أأحامهم المرازي المباثر



"النديم" في نمة الحكومة

مسيرة سلمية مكونة من حوالي ٤٠ موظفاً وموظفة في مستشفى "النديم" بماديا وصلت إلى مكتب لهلوب للإعراب عن النقق من امكانية فصلهم تعسفياً والقاء عائلاتهم في فم ألجوع، خصوصاً بعد أن أشترت الحكومة «بالعباطة» أخيراً ...تشفى النديم مقابل مليون وثمانماية ألف دينار وتطالب المسيرة أبو اللهاليب بالتدخل لدى الحكومة من أجل «تكبير» هؤلاء الرظفين إما في مؤسسات حكومية أو شبه حكومية.

وأكد قادة السيرة بأنهم مستعدون لمناقشة أي طرح شرط عدم اهمال مصالحهم ومصالح عائلاتهم. والسباب انتخابية، انك البارب الجماعة بأنه سيرمي بكل ثقله من أجل مساعدتهم وهكذا انفضت المسيرة، وطار الطّير ومسيكوا بالخير.

الذكري السابعة لاعتكاف على سالم



سد الكرامة



ايكيوس: تجديد العقوبات على العراق لاته لم يلتزم بتعليم العبرية في المدارس الحكومية

> مؤسسة الضمان الإجتماعي تعلن الإفلاس

زيادة رواتب الوزراء ورئيسي الاعيان والنواب بنسبة ١٠٨٠

The same of the sa

عاماً "لعطا"

والمغسارية والخسلايجسة على أسنس

مالت ماون مع حسماني خَارَجْسِة جَاتِّمِية البِدِ تَعِجُّ لَهْلِوِدٍ فِي السَّسِطِّرَةُ عُلِي اللجنة الركيرية في حيريس المشائرية الطائفية الاجائفية عظا ، وعلى العسور شكل مكتبأ سياسيا برتايسته ومتخصوصة من معاونينا الملصين تنامني صِّ وَاللَّهُ مِ فَيْ أَوْضِيا

وعلى القبور دعما الهلوب اللحنة المركزية إلى الانعقاق ثم فعا إلى اجتماع ميسة عامة عنتر بموجيها التظلم الأساسي الحرب لتمنيخ الرئاسة ورائية حتى لا يقفرق الخنزب أو يتشظى وحتى لا يتعرض إلى هيرعات انتجابية مَنْ الْمِكُنْ أَنْ تُعَسِّمُونَ فَ ووقيعا في مستناهات

الانشقاقات. . كما أكد المؤتمر في بيأنه المتامي على أن المترب عن خدرسة النيمقراطية والحرية وفي العند القادم خينما نكون قد حصلنا على الوثائق الجبيدة لحزب عطا تنشرها الكم على حلقات والله من وزاء



agagara waka kabamata waka 1970 ili

المكرمة: لفظ ممتوع من الصرف لأسباب لها علاقة الغاء رخص الاستيراد،. قرار حكيم

فرضت الحكومة ضريبة البيعات

فرضت: التاء التأنيث، وهي ساكنة، ويدل ذلك على

سكون الحكومة أمام صندوق ألنقد الدولي ووصاياه،

والحكومة مؤنث والصندوق نكره لذلك سكتت الحكومة

أما دفرض، فهو فعل ماض غير ناقص ويذكرنا

بفرض المترسة ويفرض الإنتداب وبفرض الأحكام

البلاد - خاص ونص بشدة وبعنف ويفرح شديد، أطلق لهلوب على أثره نيران رشاشة والعوزي، في الفضاء مفرعاً عشرات الباغات في صدر الغيم.. هكذا أعلن لهلوب عن ابتهاجه بالقرار المكومي المفاجىء بالغاء رخص الاستيراد. وعلى الغور اتصل بأصنقائه في باريس، وطلب منهم شحنة من البضائع الإسرائيلية تصله عن طريقهم بعد تغيير الدمقة. تم قرد يديه بقرح وحبور وهو ينظر إلى المرآة، قائلا: أرأيت يا لهلوب كم أنت رائع، ها قد بدأت الخيرات تهل؟

- أرأيت يا لهلوب أهمية أن يكون للمره أصدقاء يؤثرون على وضع القرار وتبريره وتمريره؟

> - أرأيت يا لهلوب أن النيابة ليست نائبة وأنها عظيمة ومهمة وابس كما كنت تعتقد ؟ - تقروره !!

حكم لهلوبية ماثورة

ضريبة: ضرب فعل ماضي يذكرنا يضرب المفاعل

النووي العراقي، والعدوان الثلاثي، ويجميع العلقات التي

اكلناهًا من ١٩٤٨ وحستى الآن. أمسا التساء هنا فسهي

"التخنيث" والضريبة مطبها من الاعراب النصب، وهي

على ما جرى المؤسسات الحكومية الرابِحة القَطا

البيعات: ال التعريف هنا زائدة، أما «بيع» فهي تدل

الضاص، ويبيقى «أت» وهي مضاف اليه ل دبيع» والله ا

مفعول به «والصحيح أنها فاعل».

رياطة الجاش: هي تلك الصفة التي تمكنك من شراء حسدًا ،، دون أن يبسنو عليك الخجل من الثقوب التي تزين جواريك.. ناهيك عن الرائحة الكريهة.

. السياسة مُثيرة، كملابس البحر، ولكنها تخفى الأهود الأساسية. الحب كمرض الجصياء لا

بد أن يصيب الجميع.

يكتبها أبو نر النفاري تحت الحزام ... يكتبها أبو نر النفاري تحت الحزام ... يكتبها أبو نر النفاري تحت الحزام المزام يكتبها أبو نر النفاري تحت الحزام المزام يكتبها أبو نر أقل من أحرام ... يكتبها أبو نر أقل من أبو نر تحت الحزام

غفاريات

وحدة الأردن وسوريا والعراق أولا

رغم كل النكسات والهزائم والمصائب التي حلت وتحل بالوطن العربي، إلا أن جِنُوةَ الأمل في عظمة هذه الأمة، وحتمية نهوضها من كيوتها، وإن طالت، لم

فكم كانت عظيمة تلك الدعوة التي أطلقها مفكرون وساسة عرب كان للأرين شُرف المشاركة معهم من خلال تلاثة من رموز البعل السياسي القومي في الاردن وهم الأساتذة حمد الفوحان وحسين مجلي وسليم الزعبي، تلك الدعوة التي ولدت من رحم القنوط والينس والهزيمة والاستسلام الشيئة المدو التاريخي للأمة العربية من خلال التوقيع على اتفاق غزة - أريحا، والت مشروعاً ينادي بوحدة الأردن وسوريا والعراق اتقوى هذه الإقطار العربية الثلاثة سوياً على مولجهة ما يحاك من تأمر على مصير هذه الأمة.

هذه الدعوة الجديدة في شكلها الأزلية في مضمونها، هي بارقة الأمل الرحيدة المتبقية لرقف التداعي في الجدار العربي 11 تمثله هذه الأقطار مجتمعة من قوة كامنه فيها تقوى على تشكيل فاعدة صلبة يكون بمقدورها التصدي لهدف تذريب الأمة ومسحق أمالها، يكون بمقدورها خلق نواة قادرة على استقطاب بقية الأقطار العربية من حولها لبناه الوحدة العربية التي كادت أن تصبح حُلماً بعد أن كانت لباتاً يرضعه أطفال الأمة منذ اللحظة الأولى لرؤيتهم

ويعقدار ما تعثله هذه الدعوة من سهولة في أفكارها وتقبل العدافها، بعقدار ما هي صعبة في تحقيقها على أرض الواقع نظراً لطروف موضوعية تحيط بالوطن العربي وتتريص بكل بارقة أمل تحاول تغيير هذا الواقع، وذاتية تتعلق بتراكمات ترسبت، خاصة فهما يتعلق بمجريات التاريخ العديث بين

هذه الظروف الموضوعية والذاتية، بمقدار ما هي حقبات تقف في وجه ترجمة هذه الدعوة إلى فعل مادي، بعقدار ما هي حاقز العمل والمُثَابِرة

وعليه، فإننا إذ نُكبر هذه المادرة القومية المسؤولة، فإننا في ذات الوقت تطالب القائمين عليها وخاصة من يعيش منهم بئ علهراتينا أن لا يكتفوا ينشر هذه الدعوة في مختلف وسائل الإعلام العربية بل أن يعتبروا ذلك بداية. بداية غقط لبدء الرحلة التي نتمنى أن لا تكون ألف ميل. وتحن في هذا التمني لا تنصُّ أنفسنا أوصياً، أو تاصحين لرواد في العمل القومي، لكن الخوف على مذا الوليد يجبرنا أن تلح عليهم بذلك، خاصة وان مسألة تنفيذ هذه الدعوة تعد أواوية الأواويات كونها تعالج عصب للشكلة بشكل مباشر.

خمن تعلم جيداً، كما يعلم هؤلاء أيضاً أن معوتهم هذه حشدت حولها منذ اللحظة الأولى لإطلاقها، المتارئين والأعدام بقدر ما حضدت المؤيدين والأصدقاء، وتكمن خطورة هؤلاء المناوئين والأعداء في أن كشيراً منهم ممن يدعّون أنهم وحدويون ويعربيون حتى النخاع مع أتهم في حقيقة أمرهم انتهازيون يرون في تتفيذ هذه النعنة خطراً يتهند مصالحهم الذاتية الضيقة ومكتسباتهم التي آلت إنيهم نتيجة التشرذم والفرقة التي عصفت بين هذه الأقطار حتى ياتت تلك الغلاقات اكسير الحياة لهذه الطغيليات التي لا تتمو إلاٌّ في الطَّلام.

هؤلاء الأنتهازيون سيكونون أكثر شراسة في مقاومتهم لهذه الدعوة بهدف وأدها في سهدها، من أعداء الأمة المتريضين بها، كما أنهم سيكونون أكثر خطورة، لأنهم باسم الحرص على المسالح العليا للأمه يتأمرون عليها، مما يوجب على اللَّجِنة القرمية القائمة على هذه الدعوة فتح الحوار مع أضحاب القرار مباشرة وعدم الركون إلى المساعدين والوسطامي هذا المطلب نشدد عليه ونؤكده لأن اللجنة مطالبة بحكم مسؤولياتها التاريخية أن تتشنر وعلى الملأ إذا ما قنر لهذه النعوة الفشل لا مسمح الله نتيجة جهودها وتحدد الطرف المسؤول مباشرة عن تعثر نتفيذ فذا المشروع، وإلاّ فإن

أمسماب الدعوة سيكونون شركاء في الجرم إذا ما أخفوا عن الأمة حقيقة ما

يعترض تحقيق حلمها الأبدي.

كتبا أس في النقاب تحت الحزام ... يكتبها أبو نر النقاري تحت العزام

... يكتبها أبو ذر النفاري تحت الحرام يبير بكتبها أبو ذر النفاري تحت الحرام أبو نر القفاري هو جنب بن جنادة ترفي عام ٢٣ هجري أي عام ١٥٢ مياتي، منطبي من أقدم المؤمنين اشتهر يتقواه وتقشفه وين الكثير من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم، عاش في بالأ الشام بعث وأناة النبي فاجتمع إليه الفقراء والصعالية فكان يردي لهم أحاديث الرسول بلم الأغنياء ويُعِي على معاوية الترخ، والإسراف في أموال السلمين فإعاده معاوية

إلى المبيئة ثم نفاه الطبقة عثمان إلى الربذة فمان فيها. " وعلى طريقة أبي تر أثرنا تخصيص هذه الساحة لقِولَ ما لم يقله أو يجرؤ على قوله الإخرون، وخوةاً من بطش والنيمقراطية، الثرنا أن تختي خلف أبي تر الفقاري حتى لا يصبينا ما أصابه من النقي والإيماد والجوع.



الداخلية مازالت مربط الفرس

أبلفت وزارة الشقاقية مؤسسي منتسدى الفكر الاشستسراكي بعسهم موافقتها على تأسيس المنتدى. هذا الخير يبقى عادياً لولا النص الوارد في كتاب معالى الوزير والذي علل به سبب هذا الزقفن إذ قال: ويعبد الإستئناس برأي مجافظ العاصمة فإنني أبلغكم عدم موافقتي

على تسجيل المنتدى المنكور. أبوئر يتسامل ما علاقة المحافظ ليستنائس وزير الثقافة برأيه في الترخيص لمنتدى فكري. أم أن الوزير استشادجهة أخرى تابعة الداخلية وأحسسمي خلف المساقظ على كلُّ بنيمقراطية أو بنون نيمقراطية تبقي قرارات الداخلية هي مربط القرس!!

والسيارة مشعم نمشى

ويمناسبة المديث عن الموازنة زف وزير المالية بشرى لنوى الدخل المحدود بأن السيارات لن يتم خفض الجمارك عنها، ليوقف أحلام اليقظة عند من راويتهم أحلام بشراء سيارة بعد انخفاض

18111

لأن اللجنة المركزية لحزب معده تعرف أن السعد وعد. قررت اعتبار أربعة من قيادييه بل من

مؤسسيه فأقدين لعضويتهم. قرار اللجنة الركزية الحزب جاء عشية مُعَرَّفة

المرب بأن عندا في المنابة يعنون العِدة للإغلان عِن تَصْيَس ُجُرْبِ بِنيل لحرب «وعد» قبائر رأس الحرب إلى تطبيق المثل القائل وأتغدى عليهم قبل ما يتعشوا عليناه.

الحكومة زيادة رواتب الموظفين.

إذا عرف السب

الوازنة التولة للعام المقبل من خلال

للؤنس المسحقي الذي عقده لهذه

القناية أن النولة أن ترفع مسرتيسات

المعظفين الحكوم يين كي لا يستوي

المجدون مع المهملين، الذلك سيستم

اعتماد نظام الموافر اتحسين مغول

. يعد أقل من أسبوع من ذاك

تقررت زيادة روأتب الوزراء ينسب

٥٠/ و راتب رئيس الوزراء بنسبة

٢٠٪ وراتبي رئيسي مجلسي الأعيان

آبو در یتسامل.مجرد تساؤل فقط

فِيادًا كِأَنَّ الْجُوابِ مِالْإِيجَابِ، فَإِنْ

الشعب كل الشعب يستحق ويادة

بنسسية . ١٠٪ لأنه هو الذي انتسخب

منطس الثواب الذي بعوره انتخب

رئيسمه الذي ينوره أعطى الشقية

للوزراء النين بدورهم شيلوا يدخول

المكرمـــة التي دشكِلهِـــاء رئيس

تيمنا بوزير الداخلية

استرشادا بتقرير وزبر الداخلية

في تُصنيف السادة النواب القائرين

في الانتخايات البرلمانية، استعمل أبو

تر ذات المسطرة مسعست مسداً ذات

المقاييس فوجد أن حكومة الدكتور عبد

السبلام الميسالي ضسمت ٢٨ وزيرا

خسسة منهم من أصل فلسطيني

جلهم من عظام الرقبية، رواحد يمثل

الأقليات الإسلامية في الأردن وثلاثة

تقريره على هذا التحوجرة أمن أن

يتهم يتقريقه بين المنابث والأصول رغم

أن كل ما قام به هو الاقتداء ينهج

أبو نر أبي أن يستمر في كُنَّانًا إ

مسيميون و..و..

: هَلَ تُمَ اعتمادُ. النَّمِيبِ وَفَقَاً. لَنْظَامُ

البحوافز الذي اعلن عنه وزير المالية؟!

والتواب بنسبة ٨٠٪.

قال وزير المالية في معرض شرحه

مشروع الموازنة العامة للدولة يخر أحادم الموظفين في العصول على زيادات مجزية على مرتباتهم بعد أن نفى السيد وزير المالية تبة لكن الغريب أنَّ السيد الوزير قال أنه عرضاً عن ذلك ستلجاً

وتعطلت لغة الأحلام

المكومة لنظام الحوافز لتكافىء الموظف المجد فقط وهنا نعود إلى قصة دمجمد يُرِث ومحمد لا يُرث، فمن هو الذي سيحدد الموظف المجد من غير المجد، وما هي معايير تحديد ذلك، أليس في هذا ابتعاد عن العدل وتقرب من فتح أبواب نساد وإفساد

جديدة من خلال قيام المسؤولين بمنح صفة والمجد، المقريين وحجبها عمن رفضوا أن يكونوا شمن الحاشية مما يسهم في توسيع قاعدة موظفي اختصاص مسح جوخ.

إبونر مناضلا

اتصل شيخ جليل بصحيفة البلاد وطلب منا إضافة المعاومات التالية عن أبي تر الغفاري:

في غزوة تبوك افتقد النبي عملى الله عليه وسلم بعض الناس منهم أباذر، وكان مع أبي تر أنذاك جمل ضعيف هزيل لم يستطع مواصلة السير إلى أرض المعركة، فترك أبو نر جمله واتجه سيراً على الأقدام نحر أرض المُحركة، فلما جاء قال له الرسول العظيم كاز، أياً دّر - أي أن لا اعد يفعل هذا سدى أبي دّر.

ومما قاله الرسول عليه السلام عي أبي تر : يعيش وحده ويمون وحده ويبعث يوم القيامة أمة وحده.

مسابقة العدد

ننصح الأخوة قراء صفحة وتحت الحزامه، أن يتوجهوا قبل الإجابة على سؤال مسابقة هذا العدد إلى كتب التاريخ الأميركي وذلك مساعدة لهم من أبي نر للرصول إلى الإجابة الصحيحة في أقرب وقت وبون عناء



جاء في مختار الصحاح أن الثقة من وبق بكسر الثاء إذا التمنه، والميثاق: العهد دليس خرَّب العهد طبعاً ، والوَبَّاق : شدّة قال الله تعالى «فشنّو الوثاق» وجاء في منجد الأعلام وثق : يثق ثقة ووثوقاً وموثقاً بقلان : انتمته، ووتَّق الرجل : قال فيه أنه ثقة، والثقة دوهي مصدره من يعتمد عليه.

وفي معجم المصطلحات السياسية جاء في باب الثقة : هو ائتمان الحكومة من قبل الشعب أو مجلس الشعب على مصيره نتيجة معرفة وخبرة ودراية بأمانة وسياسة تلك الحكومة.

فهل هناك ما هو أكثر من شعبنا ويرلماننا معرفة وخبّرة وبراية بمدى أمانة الحكومة على مصير

شجاعة وجبن

رابطة العالم الاسسلامي طيب الله ثراها، لم ترتق في جرأتها وشجاعتها إلى رقى وقعاحمة سلممان رشديء فسلمان كما تعلمون تحدى أكثر من مليار مسلم وتجرأ على نشر كتابه والتجديف بحق الإسلام في حين أن وأبطة العالم الإسبالمي جبنت وأم تتجرأ على وضع النقاط على الحروف وذلك في حين أصدرت بياناً أدانت فيه استقبال دبعض رؤساء الدول لسلمان رشدي، وطبيعاً تقصد هي بذلك

فأي شجاعة كانت عليها هذه الرابطة في إدانتها للعراق في مواجهة أميركا وقوى الكفر. وأي جبن هي عليه هتى في التلميح الرئيس الأميركي أنتصاراً للإسلام!!

ققد قال بيريز لراديو الجيش الن يتمكن الفلسطينيون من

فرض رغيتهم الجماعية إلى أن تقام دولة فاسطينية. من بولة فلسطينية.

أن يتعلم العبرية ما دمنا مقبلين على عصر السلام، ليتنكد ينفسه متشابهتين رسماً إلا أنهما مختلفتين معنى وأهيانا علا

الرئيس الأمريكي بيل كلينتون،

الماسونية هي السبب

مصائد أحد الأعزاب التي يتوي بمقن أقضائها تشكيل خزب جديد اللق أنا تر أن أسباب القلف بين قيادات الحرب تعود إلى قرار القلف القيادة بالأغلبية لا يجيز الجمع بين عضوية العزب وعضوية كل من الماسونية والرونارية والأرتيزية منا يعني تاقانيا تحيير أحد أمم رقوس الحزب بين بقات مستوالا في العرب أو المعافظة على ماينونيته.

أبو نر يتكلم عبري

المرة الثانية على التوالي خلال أسبوع بتحدث شمعون بيريز عن إنشاء دولة فاسطينية لكته يعود ويعتذر ويقول أنه يقصد

الراديو عقب على ذلك بقوله أن بيرير أخطأ في التعبير كما فعل في البرلمان قبل أسبوع وأنه كان يعني شرطة فلسطينية بدلاً أبو نر الذي اعتاد أن لا ينخذ الأمور بسناجة ويساطة قرر

هل أن بيريز أخطأ في اللغة كون المفريقين بالعبرية متقاريتين مِثْلاً كَمُولِنَا فِي العربية مرجله أو درجله فرغم أن الكلمتين ويعد الكورس الأول بالعبرية وجد أبوثر أن الفرق شاسع بين اللَّفظتين فكلمة شرطة بالعيرية هي مميشتاراء بينما كلمة دولة هي

عجبي. أصبح أبوذر يتكلم عبري. بعد أن كانت الأرض تتكلم

الذي قال قيه أنه لم يقصد لدى استقبال سلمان وشدى مِـوْآف وايات شبيطانية، إهانة الإسلام، إنما فينعل ذلك انتصاراً لحزية الرأي والتعبير.

وانطلاقاً من قول كاينتون ناشد أبو نر في رسالة موجهة إلى الرئيس الأميركي أن يقوم كثينتون باستقبال مواطنين أردنيين انتصارأ لحرية الرأي والتعبير لأن دائرة المطبوعات وفي عصر النبعقراطية صادرت كتابيهما، وهما يهجت أبق غربية الذي صودر كتاب مثكراته ومنع من دخول الأردن، وفؤاد حسين الذي رفضت دائرة الطبرعات طباعة يكتابة عن

عَجِيبِ هذا الزمان الذي جِعْلِ أَبِّا ثَرَ بِيعِثُ يُرِسُالَةَ إِلَى

الرئيس الأميركي كلينتون الكن الصاحة . - يكنن أبوها -

اضطرت أيا در إلى ذلك خاصة بعد أن قرأ تصريح كلينتون

كلا الكتابين ف. الممهيرنية . فهل ينتمس كلينترن لمرية أبو تر في انتظار الجواب!

قد بيدو الوهلة الأولى أنه كفر وفجور وفسق أن يقال بإمكانية مدع شخص من نخول الجنة، وقد ينبري أحد اتكفير أبي ذر بسبب ذاك. لكن التراث أكد هذه الحقيقة. فقد كان الحجاج بن يوسف الثقفي يسبح ذات يوم في مياد نهم عجلة فكاد أن يغرق، فأسرع إليه عبدالله بين الزبير وأنقذه من مون محقق، فتعجب الحجاج اذلك وقال له : ويخك. أتكرهني وتنقذني من الموت، فنجابه بن الزيدر : خشيت عليكِ أن تمون غزيقاً فتنخل الجنة، وأنا لا أريد أن أمنحك فرصة العيش في الجنة؛

🖸 نائب من البلقاء وعد قريباً له بأن يعينه وزيراً إذا لم ينافسه في الانتخابات البرلمانية لعام ١٩٩٣. وتم ذلك ، من

 هل تعلم كم وزيراً بقي في الوزارة، لكن حقيبته تغيرت، وكم وزيراً خرج من الوزارة، وكم وزيراً جنيداً دخل إليها؟ أعسرف أنك تعلم، لكن هل تعلم كم وزيراً تعين للمسرة ما العلاقة بين دراسة القانون وتنظيم النقل؟

 كم رزيراً يعمل أكثر من حقيية .أقصد حقية رزارية. كم عدد الوزراء الذين حلوا مقابل خروج أشقائهم أو أقربائهم من مجلسي الأعيان والتواب. 🖸 هل تعلم كم عدد التواب اللين سيمتحون ثقتهم المكومة بناء على التعديل الوزاري! 🔾 كم نائبًا منح السُّمَّة للحكومة. وكم واحداً منهم حجيها. وما هي أسباب ذلك؟.

مثلماً يعرف أبو ثر اللغة العبرية، إلى جانب لغته العربية طبعاً، فإنه يعرف أيضاً اللغة الإنجليزية. أبو لر لا يريد استعراض إمكاناته اللغوية، ولكنه اشطر لذلك ماسة بعد أن قرأ مقالاً خطيراً نشرته صحيفة الجوردان تايمز الأردنية الأسبوع للماضي في أعقاب التعديل الوزاري الذي أجراء

النكتور عبد السلام المجالي على حكومته. والمقال باختصار لن فانته قراءته أولن لم تسعفه لغته الشكسبيرية على قراحه يقول: إن حكومة التكتور المجالي ستحصل على الشقة هتى لو تقدمت إلى مبطس النواب بـ وMENÜ. استراحة الكرك السياحية. أي حتى لو تقسمت حكومة المجالي بقائمة صناف الطعام الموجودة في استراحة الكرك السياحية بدلاً من البيان

هنأ المقال تلقفه السادة النواب وخاصة المعارضون منهم، ربالتحديد تواب الكرك ولم يخيبوا ظن كاتب المقال، فذهبوا إلى ستراحة الكرك السياحية واستعاروا قائمة الطعام وصوروها على عدة نسخ وراحُوا يورعونها على النواب الذين تشير التقديرات إلى أنهم سيعنحون الثقة، ويحثونهم على منح الثقة على أساس وقائمة الطعام هذه مرفقيتها طبعاً بمدورة عن القال، في محاولة لإحراج هولاه النواب لعلهم يغيرون رأيهم، ويتراجعون عنْ نيتهم في منح الثقة.

مجنون

عيونك أنا

من تصوير ثلاث أغنيات

جسديدة بأسلوب وتوزيع

حسديث، إحسدي هذه

الأغنيسات يحسمل عنوان

ومجنون عبيونك أناه من

كلمسات وألحسان دوائل

الشبرقاريء، دسركيس،

أخبرنا أنه يستعد لنشر

البهمه الجئيد الذي يحمل

عنوان دكوني، كما أكد لنا

إنه ضد فكرة الغناء في

الملامى الليلية منكما أنه

غييس قيائر على فيهم

الاسباب التي تجعل

الاذاعة والتلفزيون ترفض

أغانيه، رغم أنها تبت من

إذاعة سوريا!! كيف لنا أن

نعــرف يا جـــهـــاد، يا

انتهى المطرب الأردني الشأب دجهاد سركيس

دعاء للسكر تبرات!

ا بالمسيقى وأصول الغناء لم يشغع له ذلك في بيع أحد أغنياته للتلفزيون إ

ا بسبب رفض التلفزيون لها .اللطرب الشاب، تعب كثيراً إلى أن هداه ممخه، [للاستعانة وبإحدى السكرتيرات، التي ومشت، الأمور بأسرع مما يتوقع أي

ممارب، شاب المطرب الشاب قبض ثمن الأغنية ودعا لكل السكرتيرات

أحد الموسيقيين الشباب الدارسين للموسيقي والذي يمتلكون معرفة جيدة [

الأربط ٨/٨ /١٩٨٠



رقته حنود الشجن ووصل إلى حنود الألم، لتقرأ:

الباد: لماذا .. مل تقاطعت افكاركما فنياً ؟!

سؤالنا الأول ومحور حديثنا عن عُلاقتك به وعن أخر اخبارك معه ؟!

ـــ حــ د دمم السامر ينكر علي هذه الحقوق.

الرسام.. واعتم فقط بنفسه يكاظم الساهر.

حديثنا مع الشاعر والفنان العراقي عزيز الرسام كان طويلاً على الهاتف وكان

البلاد: الاستاذ عزيز إرتبط اسمك باسم "كاظم الساهر" الثلك اسمح لنا بان يكون

بالحقوق.. حقوقي المانية ، كاظم الساهر.. يلكل تعبي..، ويسرقني.. وأنا لا أستطيع فعل

الرسام:كاظم الساهر.. يبيع الأغنية لأكثر من منتج، ولاكثر من مرة، ولا يتذكرني

البائد: لا نسسيع إن نفهم كيف ينكر عليك حقوقات، وياسكانك أن تقاضيه .. أليس

الرسام؛ لم يكن شه عقود بيننا، كانت علاقتي بكاظم علاقة أخوية، لم يكن بيننا

البلاد: هناك من يقول أن كاظم حقق لكلماتك شهرة واسعة.. لذلك فأنت يجب أن

الرسام: لا يا عزيزي .. العكس صحيح.. "أنا الذي صنعت كاظم الساهر" وقبلي لم

الرسام: عيني.. أنا لا أنكر ذلك... لكن أؤكد وأكرر.. أنا صنعت كاظم الساهر..

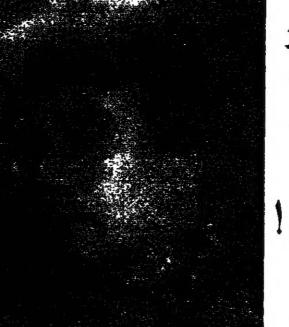
راولا عزيز الرسام.. ما كان كاظم الساهر.. كاظم غنى قبلي و سجل اشرطة،، ولم تحقق

البائد: واكتك لا تستطيع أن تنكر أن كاظم فنان له جمهوره الرامع؟!

الله كانت الكنيات أنا : حقيق مانية أيضاً الماماً مثله ، في كل بول العالم كاتب

مُشبعاً بالشجون ومحملاً بعتاب رقيق لحياناً وحاداً في أحيان لخرى .. عتاب تجاوز في

الفنان العراقي عزيز الرسام لــ "البلاد" كاظم الساهر سرقني والتهم تعبي ا



البلاد: لكن نعن عرفنا كاظم من خلال أغنية عبرت الشط على موده! الرسام: هذه ليضاً من كلماتي.. ويمكن أن تكون انتشرت في الأردن قبل "من تلاغا

الرسام. ما يقال عن قصة العجزو وابنها .. لا صحة له .. القصة ببساطة .. أننى كنت وكاظم الساهر في أحدى السهرات.. فقال لي كاظم ": عزيز خلص إنت انتهيت.. وأنا أريد اعتمد على غيرك أثرت كلماته في نفسي... فقلت له : دعبرت الشط.. وخليتك على راسيه وكان مطلعاً جميلاً... يعدها عدنا إلى البيت وهناك اكملت الأغنية... وكانت من

الباد: حسناً استاذ عريز... الفترة التي قضيتها مع كلظم ألا تجعلكما تفكران في ن في أو أية أمور مادية... لكن كاظم عندما اشتهر.. وفقحها الله عليه نسي عزيز

المعنوية والمادية .. لقد كمان يرفض أن ينزل صورتي بجانب صورته على "بوستر" أنا أصبحت أشعر بالحزن من احساس الشفقة الذي أجده عند الناس.. الناس يقواون "مسكين عزيز.. لا يزال فقيراً.. بينما كاظم ببني العمارات ويكسب الآلاف.. كاظم صبب لي المَّا عظيماً.. بعض الناس يعتقد أن ارتباطي به افادني.. بالعكس افاده هو.. وأضرني

الباد: نود أن نيتعد عن جو الألم.. ونسأل عن سبب زيارتك للأردن؟! الرسام: أنا في طريقي إلى بيربت بنعوة من احدى شركات الإنتاج الفني.. التعاون

الرسام: أنا اشكركم على اهتمامكم بالمبدعين.. رسعيد جداً بهذا الاتصال... واتعنى

البات: استاذ عزيز نرجو اك أقامة هنيئة و سفرة موفقة ونواعك.

الرسام: لا أخبار ولا علوم.. العلاقات بيني وبينه مقطوعة منذ سنة ونصف السنة. الرسام: لا.. ليس تقاطعاً فنياً.. الحقيقة أنها تقاطعت مادياً.. تقاطعت فيما يتعلق

البلاد: على نكر "عيرت الشيط" ما هي قصة الأغنية؟ وعل صحيح ما يروى عن قصته

الرسام: يا سيدي... بيني ربين كاظم عشرة عمر... لكنه ناكر للجميل. أكل حقوقي.

البات: كيف حققت كلماتك شهرة كاظم الساهر؟! الرسام: عريزي. قبل أن يغني كاظم الساهر أغنية أمن تلدغه الحية بأيده يخاف من جرة الحبل ما كان معروفاً.. هذه الأغنية التي كتبُّت كلماتها كانت سبب شهرته..

> قبل بضعة أيام إنتهى المخرج بشير الدباس من تصوير المسلسل البدوي فورة غضب وهو مسلسل، من إنتاج مؤسسة الفيروز للإنتاج الفني وتمثيل خيرة

صميلسل

نتعر حن بحد

الفنائين الأربنيين. فورة غضب العمل الأول لمؤسسة فيروز الفنية، والملقت للنظر أن الغضب على أرض المصحراء ليس غضياً، فشجيرات والنتشء المنتشرة حول بيوت الشعر وعصافير القبر التي تعد الشجيرات في طيرانها وهبوطها ويناء أعشاشها، والخيول والأغنام وهي ترعى أعشاب الصحراء، وفنجان القهوة السادة الذي يصافح يومياً منات الأيدي وتستلذ بطعم محتواه مثات الأفواه والشباي المغلى على الحطب ويساطة الحياة على أرض البادية، كل هذا يحول دون حدوث حالات غضب عند البدر، أما فورة أو الفورة فهي حالة آنية تحدث بعد أن حاول رجل يقصد أو غير قصد الإسامة لرجل أخر حيث يستفز الأخير وتحدث عنده حاله إسمها

في بعض المسلسلات البدوية تؤدي هذه الحالة إلى قتل رجل أو أكثر ويترتب على ذلك حروب قبائلية تنتهي بهجرة قبيلة عن قبيلة، أما في هذا العمل والذي أعطى المسورة الأصيلة والمقيقية للبدو، حيث إذعتلف في معمالجت للاحداث عن المسلسلات الأغرى والتبية إلى الحكمة والقضاء العشائري، لينتصر الخير وينهنزم الشنر بعند صنراع دام طوال

مطارداً طيلة أحداث المسلسل من قبلي حلقات هذا المسلسل. يحكم طيه بهدر دمه. الفنان محمود أبوغريب والقاضي وغي نهاية العمل يظهر القاتل راشده قال عن السلسل: بوري في هذاً الحقيقي والذي يعترف بأنه قتل سلام

المسلسل هو قائمي العشيرة وقد وجب

باختصار عن بورها وقالت: أنا واحة إبنة أبو عبايد المستغرى التي يقتل أخساهاء ويدور الظن أن القاتل حبيب أضتها، ومعاناة وأحة في هذا العمل تكمن في أن خطيبها طبيب شعيى تريطه علاقة طيبة مع المتهم بقتل أخيها.

فشحدث عن دوره وقال: أقوم بدور «أبو

يساء لسمعتى القضائية.

على أن أحكم على حاجر المتهم بجريمة قتل أودت بحياة سلام وكل الأدلة ضد هذا المتهم، وثمة شيء في داخلي يمنعني من المكم عليه ويدفعني إلى تأجيل الحكم، مما دفيعني الى أن أكلف ولدي ليقوم بالتحرى واستقصاء المعلومات فقام بتهريب المتهم إلى جهة مجهولة خشية أن

اعلان صادر .

عن امانة عمان الكبرى

رجوة فهي تحمل همين، همَّ أختها رجوة

أما الفنان عبد الكريم القواسمي

عايده أحد عقول العيشرة وله وأدان، الكبير وعايده والأصغر وسالمه وابنتان درجره رواحة و، فيحدث أثناء عملية صيد يضرج بها سلام أن يقتل خطأ، فيدور

وهمها هي، حيث كانت كل منهما تطمع بالاقتران يمن تحب وتهوى، القنان عثمان الشمايلة «مقلح» قال: دوري باختصار من التركيبة الشريرة في الظن أن القاتل صديقه ماجد الذي تراء المسلسل، حسيث يبسقى هذا الدور طوال

بالخطأ فيحكم عليه بالنية.

الفنانة سهير فهد تحدثت

ويحكم حياتها مع أختها الكبرى

أمانة عمان الكبرى

تعلن أصانة عصان الكبرى عن حاجتها الى مشرف عام يتولى الإشراف على المرافق الصحية (الحمَّامات) الواقعة في منطقة المدينة محاذاة المدرج الرومني والبالغ عددها (ثمانية عشراحماما) وكذلك المرافق الصحية الواقعة في جبل الحسين بهدف القيام على نظافتها مقابل مبلغ شهري يتفق عليه. فمن يجد لديه الرغبة القيام بمثل هذه المهمة مراجعة مدير منطقة المدينة ومدير منطقة العبدلي خلال الدوام الرسمي.

امن عمان الدكتور ممدوح العبادي

الاقتصادية الحالية.

يزعم بعض مطريينا والعبهدة عليهم - أن توقيع بعض أعضاء لجنة جائزة الأغنيات في مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، يساوي خمسة وعشرون بيناراً عالتمام والكمال ويزعمون أيضاً - أن إمكانية تضفيض هذا المبلغ غسيسر واردة فى ظل الظروف

تواتيع

ميهي

المطرية الأردنية والمروفة بأسم الدلع ميمي والتي بخلت الأربن ريما لمرة واحسسد أو مسسوتين في حياتها ..استطاعت في فترة قصيرة تصوير أكثر من أغنية لحساب التلف زيون الأردني. جعض مطربينا للصرومين من تعمسة الظهور على لشاشة، تساطوا عن القدرات ألتي كنت المطرية من تسجيل اغنياتها وتصويرها بهذه السهولة. في الوقت الذي قد يمكث فيه بعضمهم أشهراً أو سنوات قبل أن يضوفسوا بهذا

كرم ضيافة! ممثلتان، شقيقتان، قامتا بأنوار تأتوية في بعض الأعصال التلفزيونية والمسرحية – احداهن ظهرت في أحد الملاهى برفقة ممثل مصري. موجود نذه الأيام في عمان. «البلاد» يتورها كانت موجودة بجانب طاولة هذه المثلة وشاهدت عن قرب و مبالألوان، أيضا الهمسات واللمسات التي كانت

ممتلتنا تبديها، من كرم الضيافة لهذا

الممثل - الذي كان واضحاً أنه لا

يعيرها الكثير من الالتقات. والسهرة

استمرت حتى ساعات الصياح

الشخصية يمرحلة مهمة جدأء وهى موقفه

كإبن بادية تجاه المواقف التي يعملها كل

الفتان محمد الزواهرة دماجده وهو

بقى أن نقول هذا العمل يتميز بك

من الأعسال التي تصاملت بحسدق مع

أجواء البائية، وموروثها الشعبي، وهو

أول عمل بنوي يتعرض إلى القضساء غي

نكرهم أنغأ مصمد الختوم وشايش

ومن أبطال هذا المسلسل ولم يرد

البائية بشكل واقعي ومدروس.

العسلى والرسام!

الكاميرا تدور ١٠٠ الكاميرا تدور ١٠٠ الكاميرا تدور

الفنانة الأربئية ذات الإمكانات الجيدة وصاحبا الأغنية الناجسة ميا ترى إيش إللي مساره والتي أنتهت من تسجيل أغنية «أردن أرض الندى» كلمات حبيب الزبودي وألحان إيميل حداد . تستعد اتسجيل أغنية جديدة كتب كلماتها ولحنها الفنان العراقى عزيز الرسام.سميرة تواصل مشوارها الفني مع قرقة كناري. كـمـا تواصل الغناء في أحـد المطاعم المخصمية للعائلات فقط.

سارى الأسعدو الإصبرار العنيد بعد أن يقضي غترة من الزمن في ألمانيا، يفكر وساري الأسعده في العودة إلى عسمان ومفارسة الأعسمال الشجارية غيسر أنه يفساجا بمشكلة التمويل. والبيروقراطية ويعيش في نوامة معروفة سرعان ما ينقذه منها رجل خليجي!! لتسير الأمور كما يجب لمسلسل عربي..هذا هو الخيط الرئيس المسلسل والإصرار العنيده الذي كتبه رياض سيف ويقوم ببطولته بالإضافة إلى ساري الأسعد كل من علي عبد العزيز، شاكر جابر، نادرة عمران، وسهير عوده.عثمان الشمايلة وآخرين. المسلسل أخرجه مازن الكايد.

غترة الصراع من البداية حتى النهاية. -وهنا يريد مظع أن تكون رجوة طيلة له، وكان هذا حلم بعيد بحكم أنه من الطبقة البدوية الفقيرة.

رجل شجاع إضافة إلى أنه طبيب شعبى الفنان محمد أبو عويمر قالت: وعساشق ودوره يكون حسول هذين شخصيتي شخصية شريرة، تأخد على عاتقها وضع أواصد الشربين أفراد القبيلة. ويتلخص دوري في استغلال مقتل المحور الأساسي لقصنة دفورة غضبء سلام وتهمة ماجدة. حيث أنه أتهم لسوء حظه بجريمة قتل لم

الفنانة تاريمان عبد الكريم قالت: نوري نور رجوة الابئة الكبرى لأبي عايد والتي يقتل أخاها سلام ويدور الظن في أن القاتل حبيبها ماجد فتعيش بين تارين، النار الأولى مقتل أخيها والثانية أن القاتل

الفنان يوسف الجسمل "ردَّاد" قسال أيضاً : دوري دور فارس يعشق الصيد والترحال، وهذا همة وشغله الشاغل في حياته يمر في واحدة من رحاته على إحدى العربان، ويرافق مجموعة منهم نحق الصيد. فيقتل شخص من هذه المموعة وإسمه سلام والذي إتهم فيما سيق صنيق له بالعرب اسمه ماجد بأته يتعرض لأغته رجوة أثناء ذهابها وإيابها من المراح إلى الغدير، مما يستدعي إتهام

ماجد بقتل سلام انتقاساً منه لعدم موافقته على زواجه من أخته رجوة. القنانة مارغو أصلان دأم سيفه وتقوم مارغو في هذا العمل بدور أم الطبيب الشعبي، أما الغنان محمد الصُمور دسيف، في هذا العمل فهو يقوم

بشخصية من محورين، تعالج الددث

كما سيتم عرض السلسل بعد أسابيع على شاشة التلفزيون الأربني.

مثيحة كامل صعنت على أكتاف سعاد حسنی!!



جماهيريتها الكبيرة من دور الجاسوسة التي تخون وطنها، ثم كبر الخوف حتى ممار تراجعاً، و اعتدارا رغم قوة المخرج، ورغم عملها معه كثيرا في ذلك الوقت. وتحول اعتثار سعاد الى رفض تهائي.

ويعد النَّجاح الكبير الفيلم، ومنيحة كامل كان لابد من أن تتعلم سعاد حسني، وان تبرر رفضها بقولها: لقد اعتذرت لأن تتاول شخصية عبلة لم يعجبني .. انها مصرية تبيع وطنها العدو. اما منيمة كامل فقد فوجئت بالتأكيد بعد عرض الفيام بانها لم تهبط الى الهاوية بل صعدت ألى تمة السينما المصرية.

هل دفن صلاح فابيل حيا؟

ونعم .. لقد مات صلاح قابيل لكنه دفن حياً، هذا ما يريدونه في مصر الآن .. بعد وفاة المثل صلاح قابيل.. وقد انتشرت مناك مذه الاشاعة بسرعة مذهلة لذلك سارعت أسرة الفتان لنفي الشائعة.. بل ان شقيق صلاح الملحن والصحافي محمد قابيل أكد أن الراحل كتبت له شهادة وفاة تحت اشراف أكبر اطباء مصر وانه لو عرف بالتالي ـ مصدر الشائعة لقاضاه.. على أنه ـ أي محمد قابيل

_ يعتقد أن حب الناس الشديد لصلاح وراء عدم تصديقهم لخبر موته بسمولة!

إعلان صكادرعن



أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في املته عمل الكبرى بانها قررت بقرارها رقم(٧٢٥) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على أيداع المخطط التعديل التنظيمي رقم اع/٩٢/٨٦/خربية السوق تأريخ ٢٠/١٠/٣٠ التضمنُ استحداثُ طريق سعة تُملية امتلر ضَمَنَّ قطعة الارض رقم (٢٢) حوض (٦) الوسية لوحة (١) وكما هو موضح على المُخطِّط لُدى اللَّجِنةَ المُحلية المُنظيم والْإبنية في منطقة خريبة السوق حيث يدكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللَّجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهرين من تأريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى أذًا كان هنك ما يوجب الإعتراض عليه تقييم اعتراضاتهم ألى اللجنة المحلية في المكلن المشار اليه اعلاد خلال الدة السالفة الذكر. تحريرا في ١٩٩٣/١١/٢٠م.

امين عمان رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في املاة عمل الكبري (الدكتور ممدوح العبادي)

5.



أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوانية للتنظيد والابنية في امانة عملن الكبرى بانها قررت بقرارها رقم(٧٢٧) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على أيداع المخطط التعديل التنظيمي رقم ١٤٣/١٤٣/مويلح تاريخ ١٩٩٢/١٠/٢٨ ألمنضمن تُدْفيض سعة طريق امام قطع الأراضى المبينة ارقامها على المخطط حوضر (١) ام تبينة لوحة (١٧) وكما هو موضح على المخطط لدى اللجنة المحلية للتنظيم والإبنية في منطقة صويلح حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط الْمُذَكُورِ فِي مَكتَّبُ ٱللَّجِنَّةِ الْمَحلِّيةِ انْفَاءُ الدوام الرسعيُّ ولدَّة شهرين من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسعية وجريدتين محليتين حتى أذا كان هناك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم أعتراضاتهم أني اللجِّنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاد خلال المددّ السالقة الذي تحريرا في ١٩٩٢/١١/٢٠م.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية و أمانة عمان الكبرى (الدكتور معدوح العبادي)

أمنا في قلب الدفياع والقيشياش..

فمدافعو (۱۰) فرق من (۱۲) يفهمون أن

هذا المركز القصود به تشتيت الكرات

وتتظيف المنطقة.. وإعمادة الكرة للأرث

كلمنا بخاد الملعب معا يجتعلنا أشنيته

بالتــخلفين إلا أن هذا لا يمنعنا من

الإشادة بجهود العموري في الوحدات،

محانين وعنبان عوض في الفيصلي،

ايام... وليس اسابيع وتتتهي اسرع رحلة ذهاب ليس في تاريخ الأردنَ فيقط... بل وفي تاريخ كل نول العالم.. لكن ما هي ملامح الفرق وماذا قدمت من جديد لعالم كرة القدم الأردنية؟ هذه نظرة في الراكر والقطط الجنيدة !.

اساليب (٢:٥:٢) أو (٢:٢:٥) هما الأسلوبان الأكثر استخداماً هذه الأيام مع بعض الاستستثناءات لدى الأهلي الذي يطبق (١:٥:٤) بنجاح ويفاجىء بها كل من يقابله ، الأهلي بدأ هذا الاسلوب متذ مباراته أمام الجزيرة.. ومن يومها وهو يفرز !! أما البقعة الذي كان يلعب ٢:٥:٢ شقد أصبح يلعب £:٣:٢ ويذات الصدير كان الوحدات يلعب £:2:5 وأصبح ٢:٥:٢ وحتى الآن بيدو الأهلى هو الفريق الوحيد الذي يطبق ما يخطط له.. فيما تبقي باقي

الشكال حيراً على ررق إلى ما قبل بدايةً الماراة بعشر بقائق إذ يغني كل من اللاعبين على ليلاه .. بعدها ١. للراكز حراسة المرمى: هذا المركز هو أفضل

سركسز في الأردن على الاطلاق.. مع أن الأردن من شرقه إلى غربه لا يحفل بمعرب حراس واحد.. باستثناء باسم تيم في الوهدات ومندرين عبراقيين لتندريب أبوناصوح ورائد أحمد.. ولقد لعب تكرار البارايات دوراً رئيسياً في كثير من المفوات لكن ماذا عن هراس دوري ا لأضواء.. لتلجّنهم بالتقصيل !!

- محمد أيو دلويد حارس المنتخب الوطني والمتتخب.. يعطي ثقة كبيرة ليس لزملاتُهُ للدافعين بل الفريق ككل.. جرىء لا يخاف،، وعادة ما يظهر حركات استعراضية وسزاحا مم زسلاته المهاجمين.. بالغ مع زملاته في الاستهتار بيعض اللاعيين من القرق فهرت شياكه عدة كرات.. عندما يتنكرها يندم بالتلكيد درجته من ه (۲)ا

- خلعون ارشيدات/ المسين إريد ليس كما كان في موسم ٨٨ ولقاية ٩١ خلع كتفه أثر عليه.. لكنه لا يزال مركز

الشقة الأول لفريقه.. طويل... مرن.. جريء ، ويقظ درجته (٤) !

- أحمد إيو تامسوح.. لم يختبر كثيراً.. لكنه اختبر مع الرمثا في جدة كما أو تعرض لضغط موسمين في الأردن.. فأبدى منا ومناك اشعاعاً وعبقرية.. هاديء جريء... توقيته معين. نقطة ضعفه داخل خط آل ٦ فقط درجت حتى الآن

- خالا عبد الفتاح.. اشتراکه مع القانسية أبعده عن الأضواء كثيراً.. لكنه يبقي فارسهم الأصبيل دوماً .. وتصف فريقهم حتماً.. ويُكفي أنه الوحيد في الأردن الذي لا يرتكب الأخطاء البسيطة.. وتدخل مرماه الكرة بطلوع الروح.. جرىء متفانٍ … مخلص… برجته (ه. ٤).

- تأمير غنور .. نزل مستواه بعد أن الف كتاباً عن حراسة المرمى لكنه عاد هذا الموسم وارتكب هفوات لا يرتكيها مبتدئء ... وهذا شاذ، أما الحكم العام.. فهو رائع يكل المقاييس.. ينقصه التركين ٩٠ دقيقة في الملمب درجته (٤).

– رائد أحمد.. يمر في أحس*ن* حالاته الآن.. لكن مشكلته الأساسية في طريقة تفكيره.. فهو أهوج على ما بيدو.. لهذا فبإنه يؤلف لحيبانا وينقيمته الشيبان والاهتمام بكل اجهزاء الملعب طوال التسمين بقيقة.. ومع ذلك ضهو بكل المقاييس. مميز في كثير من الأحيان

خالد سالم،. يلعب اسحاب ..انځ*قش* مستراه حين اصبح احتياطياً في الحرس واحياناً في سحاب .هذا المسم ليس موسمه .. ويتوتر فريقه ونزف نقاطه أصبح يخاف من خياله.. لهذا فإن الحكم عليه في خال هذه الطروف صعب.. درجته (٢). معتز الريشة... منتمي ومن أكثر لاعبى الأربن النبن خاضواً مباريات محلية فهو لم يقب عن أي لقاء للجعمر منذ عشر سنوات.. لم يصب.. يتصدى الكرات الصعبة.. ويخطئء الكرات السبهلة.. هذا الموسم ليس متوسمه أيضناً ... وأن وجند البحيل المناسب، لما لعب مع الاسمسر،،

ولكان حافراً له ليبدع من جهة أخرى .. درجته (۱٫۵).

- فَانِي يَشْنَاق.. قبادم من فرق الناشئين.. لم يلوث بافكار ومعلومات عن كرة القدم.. قامته قصيرة.. وجسمه جسم طفل.. يحسب له أنه لعب ضد الكبار وام يرهبه الموقف لكنه يحتاج الكثير ليصيح خارساً مرموقاً.. درجته (١).

- عيد الرؤوف الكنه.. ترك الأملى وراح اليرموك ذراعه الايصر مخلوعه. سمى بالفهد الأسود

لكنه مِّندُ والطّعء اصبح يخاف من ضياله.. حالياً.. مرتبك.. ولا يتألق على ما يبدو إلا يوم الومدات ، درجته (۱.ه). – معن مسمار.. لديه أفكار ممتازة عن

حسراسسة المرمى لكن ىقاعه يختله.. فيتعرض لمزيد من الضغط وعندما تكثر هقواته.. لكنه في مجمل أأقول.. ليس كما يچپ، برجته (۱). تركي تواسيق. قامته مشكلتة.. ومرونته

تميزه.. جريء ومنتمي.. لكنه بحاجة إلى مدرب وإلى فهم عميق لتحركاته .. بالاجمال جيد رهو خامة يمكن استغلالها، درجته (۲)

الدفاع رغم اختزال مهام أأظهيرين ليصبحا

جناحين في نفس الوقت خــاصـــة في ٢:٥:٢ إلى أن مدافعي الأربن بشكل عامّ لا يعرفون شيئاً عن مركز الظهير بشقيه فسهسو المركسة الاضمعف على الاطلاق.. ويرحيل عساف سابقأ وعودة العموري للقلب وهشنام عبد المتعم للوسط ومودة مراد العوراني حديثا للقلب فإن مركز التلهير الأيسر والأيمن في الأزَّدْن يجِب أن يلغي من العساب مع احترامنا لبعش "النهفات" التي تختفي بسرعة ١١ 🐧 🖖



خط الوسط يشكل عام وسط الأهلى هو الاقتصل حالياً كمجمرع.. ويحاول الاقتراب من الوحدات والقيصلي.. لكن ويتقسيم هذا

الغط إلى أربعية مسريعيات على الأقل ميسبرة 'حالياً كجناح' وميمنة واثنين في القلب، واحد متقدم لمسائدة الهجوم وعادةً يجيد المراوغة والتسديد من بعيد وأخر مهمته بناء هُجِمة من العمق واستنازم الكرة من المدافعين وتوزيعها حسب نكائه بعد ذلك.. والمشكلة الأساسنية في لاعيني مَذَا الغِطِ فَيَرِيْلِأُرْمِنِ أَيْهِمِ لِابِدِاقِيْتِينِ أَنَّ منطقية المسسرة مِنْ أَصْعَفِ الْمُناطق ويشكل علم يمكن المدليث عن هؤلاء.

جدأ بمركزه ويتقنه بدرجة عالية خصرصأ أنه لا يحب التسنيد من الهجوم. - موسى عوش/القبيصلي .. ما ينطبق على خليل ينطبق عليه مع قارق أن موسي عصبي وأنه يصوب على المرمى

- خليل محمد/الأفلي.. مركزه يحتم

أحياناً... ايضاً لا براقب جيداً!!. - چمال محمود/الرحدات.. مراوع ممتان.. تحركاته نكية.. ميبه في لياقته. وضعف مراقبته للخصم .. لكنَّه مركز امان بالتأكيد.

- صبحى عوش/القيصلي،، النشبل لاعبين الأردن على الاطلاق أفكن جداً. ولا يعب كسرة القسم.. لا يراقب، ويلعب بقربية احياناً .. ويحب المراوقة .. اكنه الوهه" جميلة لوهدة.

– هشام عبد المتعم، مغرم بالتسديد واهداقه جميلة وافكاره خلاقة.. لكنه غير متعاون كثيراً.،

- مبيعي سليمان.. وضع كل ما عنده في قطر القيصلي ومع المتسخب.. ومع مسسرور الوقت مل اللَّعب... لكنه باختصار فنان وثو قدم قوية جداً.

– مُوسى شتيان.. تعلب ماكر.. هذا الموسم موسمة ، لياقته عالية .. وراغب على ما يبدو في اللعب.. لنيه دائماً "المزيد"

- محمد العلاونة/العربي اكتشاف خطير.. يعرف متى يمرر.. ويعرف أكثر كيف يسجل أهدافه الجميلة.

 منیب غرابیة.. الجندی المجهول.. وصاحب المجهود الخارق للأصفر عقله اكسس من أدائه.. رغم المستوليات

الجسام.. فإنه بيقي اللاعب الكبير!, - إيراهيم سعدية /الرحدات،، بالغيرة وحدها يتغلب على خصومه.. وبالانتماء والإضلاص يعطي دروساً في الوفاء.. اخلاف العالية تجعله مع أدائه . · السلس في المقدمة.

– **مواق مصمد.**. يصاول أن يقدم الفحيص شيئاً.. فظهر كبيراً في فريقً

– **خَلِيلَ فَخَافَخَةَ /**الأَهْلَي.. لم يِلْعب بمركز محدد، لكنه استقر أغيراً في المُنتصف فاهجيه الوضع... وعادت اليه تسديداته القرية.

سيمون شير... الروقة الجميلة والرابحة في صفوف الجزيرة يتقثل نور الجثاح ويرغب وفي اخسستسراق ` ٱلصفوف بمنتعى ومخلص لفريق لم يلعب له منذ البيداية . ألغى في غيضون أيام، كثيراً من الأسماء الربّانة!

اسوأ خط بعد الدفّاع في الأردن..

مضياع القرص بنرجة كبيرة.. لكن فيه بعض الموهوبين الذين يصتماجمون إلى تمارين خاصة وإلى مدربين أكفاء !! وفي طليعتهم بيرز: – محمد الاشهب/سحاب ، يجيد التصويب بالرأس ويكلتا القدمين.. مخيف ومقاتل.. يلعب في فريق سلبي للغاية ومع ذلك لديه استعداد كاف التسجيل في كل

مباراة مرة على الأقل.. من بين عدد قليل - أيمن العـمـري/العـربي.. نفس الشكلة.. وتفس الكلام. خطير جداً داخل المربع.. ولا يهدف برأسه ككل مهاجمي

-مروان الشمالي.. يحب اللعب في إريد وخاصة على العشب الطبيعي.. ذكى.. لكن قامته ليست قامة مهاجّم

- عبارف حسين/ المسين إريد منشاغب،، وسنريع،، وذكي،، لكته لا يسجل إلا بعد أن يضيع عشرات أمثال

- خالد موش لا يشارك كثيراً.. لكنه نجم، نو سحر خاص يزهله لواجهة أي خصم، وكأته في تمرين !! - خاك العشوري.. تناس بارح..

فريقه لن يساعده هذا الموسم ليكون ذا شأن لكنه غطير مع كل ذلك! مراد خالد/الجزيرة.. لركان هذا اللاعب مع القييصلي والوحدات لأحرز بالتــاكــيـد (٢٠) مِدِقَــاً عِلَى الأقلِ.. لم يستغله نبيل التلي كما يجب.

- وعند مسويص.. نفس المشكلة.. عَطير... لكنه يلعب في فريق فقير.

٢٤ عاماً من العطاء

منساقة الألف ميل تبدأ القطاع الخاص. بخطوة واحدة والشعوب الحية هي الشعوب التي لا تتوقف أمنام الرقم الصنعب عندمنا تأسست شركة الاسمنت ولجابهة الزيادة المضطردة في الأربنية في عام ١٩٥١، بدأت برأسمال مليون دينار، ليصل ـــــام (۱۹۹۱) إلـى (۱۰٤٤٤٤۱۰) سناراً.

وكانت الشركة قد تأسست كشركة مساهمة ذات إمتياز، ونصت إتفاقية الإمتياز المبرمة بين حكومة الملكة الأردنية الهاشمية والشركة على قيام الشركة بإنشاء معامل لصنع وإنتاج الاسمنت لتغطية حاجة السوق المحلي، وفي مقابل ذلك تقوم الحكومة بتحديد اسعار الاسمنت وتعديلها من وقت لأخسر بما يكفل أرباحسا المساهمين تتراوح بين ٦٪ كحد أدنى و ١٢٪ كـدد أعلى (٥

سنوات وحدة). وبعد إندماج شركة اسمنت هكتاراً. الجنوب بشركة مصانع الاسمنت الأربنية إعتباراً من ١٩٨٥/١/١ أصبح رأس مال الشركة بصفتها الشركة الدامجة خمسين مليون دينارأ أرسياً، وتمتلك الحكومية أومؤسساتها حوالي ٤٩٪ من. رأس مال الشركة والباقي يملكه

هذا وبدأ إنتاج الاسمنت في عام ۱۹۵۶ بفرن واحد طاقته الانتاجية (٢٠٠) طنأ يهيأ، إستهلاك الاسمنت خلال الفترة الماضية من عمر الشركة تم القيام بخمسة توسعات ويعد محلية ، إندساج شركة إسمنت الجنوب بها أصبحت الطاقة الأسمية

> للانتياج زهاء أربعة ملايين طن اسمنت سنوياً. ونظرأ لأن تشمغيل الخطوط القديمة ١، ٢، ٢، أصبح غير اقتصادي ومن أجل المحافظة على البيئة فقد تم إيقاف هذه الخطوط في نهاية عام ١٩٨٢.

. موقع المصانع

١ -م صنع الفصيص يقع بجانب بلدة الفحيص التي تبعد بصوالی ۲۰ کم شیمال غرب عمان وتبلغ مساحة الأرض المقام عليها المصنع نحو ١٨٠

٧- مصنع الرشادية ويقع بجانب بلدة الرشادية التي تبعد بصوالي ٢٥ كم جنوب الطفيلة، وتبلغ مساحة الأرض المقام عليها المستع نحو (٦٠) هكتاراً.

المواد الحام

١- مصنع الفحيص: وتتكون

مواده الضام من المسخور الجسيسرية والمارل، ويبلغ الإحتياطي منها أكثر من ثلاثين عاماً، أما المواد التصحيحية والمواد المضافة كالرمل والجبصين والبوزولانا فيتم الصصول عليها من مصادن

٢- منصنع الرشادية والمكونات الرئيسية للمواد الخام هي الصحور الجيرية والطفلة والطين الصقحى ويتم الحصول على الرمل والجسيسمين من مصادر محلية، أما خام الحديد الذي يستسعيمل في إنتياج الاسمنت المقاس للكبريتات

فيستورد من الخارج. الاسمنت المنتج

وخصائصه

١– مـصنع القـحـيص، اقتصر فيه الانتاج منذ شهر

٢- مصنع الرشادية: وينتج نوعين من الاستسمنت الأول البورتلاندي العادي المطابق المواصفات الأمريكية A S) TMC 150 - 81) (Ty-وفي إطار التسمستع بمزايا الضمان الاجتماعي الذي تم

كسانون أول ١٩٨٣ على نوع ·

واحد من الاسمنت الذي يتميز

بصفات محسنة من حيث القوة

والمقارمة للمؤثرات الخارجية،

وهو الاسسمنت البسورتلاندي

البورولاني.

العمل به عام ١٩٨٠ فـقـد تم إنشاء مشروع إسكان للموظفين في منطقة مصنع الفحيص ومسروعين اسكانيين لموظفي مصنع الرشابية أصدهما مجاور المصنع والثاني في

الطفيلة، كما عملت الشركة على

المبيعات

العام الماضي ١٩٩٢ Lib (Y. YVA. A07) والمبيعات المصدرة المنذ ارج (11,13.,1). ومنسمن خطط والتبتركة المدافظة على منالفة البيئة فقت

رفع مستوى الكفاءة والاداء لكافة مستويات الموظفين من خلال الدورات التدريبية المكثفة في داخل البلاذ وخيارجها، وكذلك تأمين و سائط النقل من وإلى الصنع وتقديم الوجبات

> الغدائية وملابس العمل. تطور الإنتاج

بدأ انتاج الإسمنت في عام ١٩٥٤ بفرن واحد طاقته الإنتاجية (٢٠٠) طن يومياً ليرتفع الآن إلى (٥, ٢) مليون طن سنوياً، من الاســـمنت ويثلاثة أنواع.

وبلغت منسيخيات الشبركة محلياً خلال

قامت خلال السنوات القليلة الماضية بإجراءات فعالة لحل مشكلة التلوث البيئية بشكل استقدمت الخبراء وتحملت الشركة في تنفيذ مخططها

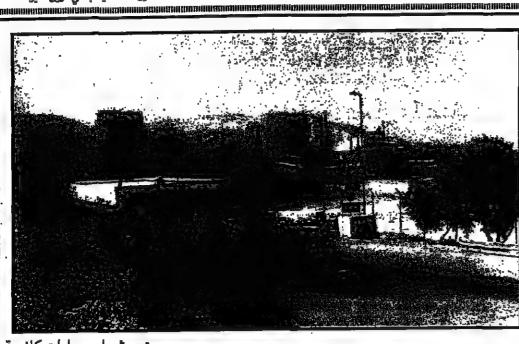
البيئى تكاليف رأسمالية مرتفعة ومن ضمن الإجراءات: ١- إيقاف خطوط الإنتاج

الثَّلاثة القديمة.

۲– ترکیب مـرســبــات كهربائية متطورة ذات قدرة على تصفية الهواء من الغبار بكفاءة تزيد عِن (٩٩.٩) تواكب أكثر المعايير القياسية تشنداً في

٣- تركيب مِرْأَيْنَبَات حصوية وكيسية إضاً في كافة المواضع التي يمكن أن يتسار منها الغبار. أ

٤- رصف وتعبيد نصو (١٠٠) كُونتم من السطرق والسياحيات داخل المصانع الجيئولة بون إثارة الغبار نتيجة والسيارات والسيارات والشاحنان.



تقوم بتنظيف الساحات والطرق

٦- شراء معدات وتجهيزات خاصة تقوم بشفط أية مواد ناعيمية قيد تتبدفق من خطوط الإنتساج وقت حسدوث الاعطال الحيلولة نون إنتشارها بفعل

- ۷– تشجير معظم الساحات والمتصدرات غسيس المسبدة بالاشجار الدرجية ونباتات

كما أضافت الشركة سبع إضافات أخرى تصب في إتجاه المحافظة على البيئة، من التلوث بقجل فضلات المياه الصناعية والمياه العادمة، فقد تم تركيب مصائد للزيوت والمواد العالقة في المواقع المختلفة، وتركيب وحدتي معالجة للمياه العادمة والميساه الصناعسية وإعسادة استخدامها بعد المعالجة في الأغراض الصناعية ضمن دائرة مغلقة مما يضمن عدم تسربها

إلى الخارج.



٥- شراء سيارات كانسة

The second secon

تماماً اتها لا تتام الليل.

الأشخاص والقياداته،

مبلغ (۲۰۰۰) دیفار

مثلهم لا يصعب عليه الحصول على مخدر.

ترى من الذي قتل دأبو حديد؟!

ما زالت عائلة الضحية تنتظر الإجابة

محمد سليمان الخلايفة الذي وإد عام ١٩٦٠.

بعد أيام من مقتل دأبو هديده سرب أحدهم ثلاثة أسماء لأمى، هؤلاء

الاشخاص المنكورين شهد عليهم شاهد رئيسي في القضية أنهم كأنوا مع

الشهيد في التاسعة والتعبف من ليلة مقتله، والشَّلالة عملوا ويعملون في

مصائع أنوية ولهم صديق طبيب جراح في أحد المستشفيات. ومن كان

عمل وأبو حديد، في زيارته الأخيرة إلى سوريا على تجميد عضوية عدد من

وعن خلفية مقتل دأبو حديد، قال عبد المكيم : ثمة دافع رئيسي، لقد

ويلكر أنَّ «أبو حنيد» هو اسم حركي معروف الضحية عبد الحميد

المراسل زور شيكا بقيمة (٢١) أَلْمُلَا

مِا زَالَ زِجِالَ الأَمِنْ مُواصِّلُونَ تَحَقَيْقَاتُهُمْ فَي قَصْمِيا مِرْدِينَ

شَيْكَاتِ بَبَلْغٌ قُبِعِتِهُا (٢١) أَلْفًا تَرْرَطُ مُبِهَا مِرْأُسِلُ يَعْمَلُ فَيْ رَاتِ

الْشُيِّكِ الذي كَأَنَّ قَدِ تُقاضَى عَنْ مِمَلَتْهُ مِدْهُ يَتَّنِسِينَ يَعَ الْرَاسُلُ

الشركة التي حملت الشيكات توتيما مزورا باسمها،

الشُّنكاتِ المَّامِيُّ بِالشَّرِكَةِ أَثْنَاء عَمْلَهِ، ثُمْ زُور تَوقيم الشِّركَةِ:

مــا زالت عــائلة عبد الحميد الخلايفة المعــــروف بــ دأيو ححديده تمسرعلي کشف سس مقتل ابتهــــا يــیم ۸۲/۲/۲۸ فـــی مخيم البقعة.

وكسان قسدتم العثور على جثة دأيو حبديده ملقباة على طريق دأبو تمسير وهي منوغسوعية في أكياس خيش رحول رقبته سلك وحيلء

وقد باشرت السلطات المختصة تحقيقاتها حينذاك حيث أمر مدعى عام صويلح في ذلك الوقت ابراهيم الجزاز بتشريع الجثة في مستشفى الجامعة

وكشف شقيق وأبو حديده له والبلادة تفاصيل جديدة مثيرة عن الحادثة التي لم يتم الكشف عن سرها لغاية الآن قائلاً : في ذات الليلة التي قتل قيها شقيقي، كنا في ذلك الوقت نشهد أيام رمضان، أفطر أخي، ويعد مسلاة العشاء والتروايح ذهب التعزية في منزل أحد الأصدقاء وهناك جاء شاب، وقال له أن هنالك أشخاصاً ينتظرونه ، ثم خرجا معاً في ذات الليلة.

ويضيف شقيق الضحية ويدعى «عبد الرحمن»: بعد العادث قام رجال الأمن بتفتيش المنزل وأخذوا ما يحتويه من أوراق ومنها ٢٥٥ أوراق تحتوي على أسماء المعادين له تتظيمياً وسياسياً. ويضيف: للأسف لم يتم استدعاء أحد التحقيق ولكن مطوماتي كانت

نقول أنه لم يتم العثور على أي دليل ضد أحد. ويتهم شقيق الضحية إحدى الجهات العربية بتصفية شقيقه. وقال شقيق المتهم أنه راجع الكثير من الشخصيات الفلسطينية البارزة لعله يعثر على أي دليل أو معلومات جديدة بخصوص مقتل شقيقه ولكنه لم

ويذكر أن وأبو حديده قد التحق بـ والجبهة الشعبية - القيادة العامة، في عام ١٩٧٧ وكان من نشطاء مخيم البقعة وكان معروفاً أيضاً بأنه من المعارضين للعملية السلمية.

وحسب معلومات والبلاده فقد شغل قبل فترة قليلة من مقتله مهمة قيادة والقطاع الغربي / غزة، في الجبهة وكان في السابق عضو إقليم برتبة رائد

ويقول مبد الرحمن شقيق «أبو حديد» أن شقيقه النقى في مقر المنليب الأحمر قبل شهرين من مقتله مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات كما التقي مع مسؤول في الجيهة الشعبية / القيادة العامة في العاصمة السوريَّة دمشق قبل غترة قليلة أيضاً من مقتله.

وكشف شقيق الضحية لـ «البلاد» أنه تم تهديد دأبو حديد» أكثر من (۱۲) مرة بواسطة شخص متعارف عليه تحت اصطلاح دفاكس ع، ولكن وأبع حديده لم يكن يكترث بهذه التهديدات.

البيلاد تأبعت الموضوع ونغبت إلى منزل المغدور وأبو حديده، هناك النقت بشقيقه الأصغر عبد المكيم الذي استعاد نكري ليلة مقتل شقيقه دأبو حديده قائلاً: في حوالي العاشرة والنصف - وكان الوقت رمضان خرجت لأملاً ابريق الشآي من والحاووزه ولا حقات شيئاً غريباً فقد كانت غرفة

مْىيوفاً فَى ساعات

متنخرة من الليل وأثناه عسودتي من والصاروزه سنميعت سوت أقسسنام تجري. لكني اعتقدت تأهيل وإمسلاح والجويدة وباهتسام أنه أخي وجماعته. وعقب عبد الحكيم

> مقدمات، وحتى «أبق المهاجع في المركز. حديده لم يكن يحس بوجود خطر قىهو -أي وأبو حسيده ٠ معتاد أن يلبس حذاء رياضيا خفيفا في

حالة إحساسه بالخطر، لكنه عندما قتل كان يرتدي حذاء عادياً. النين قتلوا أخي أصدقاء له ومقربون منه، والكل يعرف - أنه من المستحيل أن تتم السيطرة على ءأبو حديده بنون أن يتم تضديره ، لقد مسنسه، والقريب أن السنس لم يظهر، والشرطة لم تعثَّر عليه، كما أنْ الفرقة - كانت في الصباح - مرتبة، مما يدل على عدم حدوث مقاومة من طرف وأبو هديده وأضاف عبد المكيم نجارتنا - أم محمد - قالت أنها شاهدت في الثانية عشرة ليلاً «أبو حديد» وممه اثنين يقيضان على نراعية، حرب الخليج لأسباب سياسية. يتقدمهم شخص أعرج لكن الشاهدة الوحيدة، خائفة، لقد هددوها وأنا أعرف

ولهذا والمهدىء توقعات غريبة وأفكار تدعو الربية فهو يقول مثالاً أن زازالاً شخماً سيضرب الأربن خلال

للجريمة

للنتظره، وهو نزيل يقسبع الأن غي المسجع ٩٠ ه الذي يستجر من أهدأ والسلاده فوجئت وهي تقتمه

أسبوار والجنويدة وبأن الكَثْنيس من النزلاء يؤمنون بأحباديث هذا المدعي وريما كمان لوقباره ولهجشه وشكله الخارجي تشر في ذلك. والمهدى المتنظره هذا حبسب

العلومات التي حصلنا عليها كان يعمل مؤذناً ووأعظاً في مساجد قريته في محافظة البلقاء، وقد كان معروفاً معروفاً عنه أيضاً أنه قد تعرض للامتقال في إحدى بول الطبح أيام

ولكن الأطرف من ذلك ما يدعيه

عن نفسه فهو يقول بأنه سيشكل جيشاً قوامه (٢١٢) جندياً باسلاً وهو عدد يقول بأنه قريب من نواة الجيش الذي شكله الرمسول صلى الله عليـــه وسلم في بدايات الدعوة.

ويضيف صاحبنا أنه المهدى -ويتبحدث عن نقسه – سيظهر في

ومن تتبؤات «المهدي المنتظر» هذا ما پريده من أن حرباً ستنشب بين في تلك القرية بارات المتطرفة وكان إيران والسعودية خلال أحد مواسم

وعندما يسال مساحبنا عن الصفات الشبيهة بينه ريين الصفات التي يتم تداولها عن دالمهدي المنتظرة يقول بأن جميم المنقات ثابتة عنده. ويدعى والمهدي، هذا أيضاً أنه قد كثيراً في أمور الدنيا.

أبطّل مقعول أي وسحره في سجرٌ

ويقول نزلاه في دالجويدة، بأنهم سالوا هذا المهدي عن الدلائل التي تشبت أنه والمهدي، فكان يقول ..لا أقدر أن أتحدث الآن لنترك ذلك في

والمهدي النتظره يدعى دم ح.عه وهو مبلحب لحية كثبة، أصلع الرأس متوسط القامة ولكنه ممتلئ قليلأ ويرتدي دائما حطة بيضاء اللون بون معقال، كما أخبرنا نزلاء السجن.

وخلوق ولا تلاحظ عليه قطعيا حركات هلوسة أو هنيان وهو دائماً

أما عائلة والمهدى المنتظرء فهي تزوره بانتظام ولم نعلم في والبالاده

الرازات المنظوم والمراس

العدد الحقيقي لأبنائه النين يسكنون مماً في بيت بالأجرة.

وحسب مطهماتنا فهويؤم معظم ويقبول النزلاء أن هذا والمهديء

يبدو واثقاً من نفسه بشكل كبير وهو معروف في السجن، وعندما ينخل أي نزيل إلى والجسويدة، فسأن النزلاء الأشرين يشبرونه بأنه يوجد عندهم تزيل اسمه والمهدى المنتظرة وعندما يأتى هذا النزيل الجديد ليتأكد بنفسه ويسال والمهديء إذا كان بالفعل مناما ع تقول البقية عنه فإنه يرد قائلاً: يحدثهم حكايات دينية كما يناقشهم . نعم. أنا المهدى المنتظر، وللصديث

ترامى إلى مسامعها أن أهل القاتل مطمئنون

للحكم وأنهم سيزورون الأوراق الثبوتية وغيرها وأن

ابنهم لن يلبث في السجن يوماً واحداً. غاظها ما

سمعت واعتصر قلبها لما رأت، كان هو بعينه. قاتل

أذيها يجلس أمام بيتها – كالعادة –

لاغاظتها . وكانت هي عائدة من المِدوق ولِخوتها

خارج البيت. ومين مر بجانب أحد المارة

محيياً . أخبره أنه سعيد جداً . في هذا الكان. وأنه

في غاية النشوة بشكل عام قالت: منسعت كل

ذلك. وأحسست برخز في جسمي، رأيت لوهلة أخى

دمه يسمع. ورتسعشب وعندها فسقط ذهبت إلى

المطيخ وحصمات المساطور الذي تكسسريه

العظام. وضعته داخل كيس. وليست التقاب كي لا

يعرفني. وخرجت.

ممد ليستطلع الأمر ويقض المشاجرة. لقد ذهب

تلك كانت بداية النهاية فقد ذهب ممه شقيق دف، لتلك المشاجرة وما أن وهم بغض الاشتباك أمرأ بالغير حتى رأه أحد أطراف المشاجرة والذي قِيَّ تَهُنَّايَةَ الشَّهِينَ وعندِندُ بِقِيامتِ بِإِيلاخِ البِّنكِ وتأكدتُ مَنْ مِسَارَفَ ، أُ وغرسه في قلب محد منهياً حيات على الفور!

اجتماع

العدة لليوح الجاسم.

كنا نجاس داخل مسكننا وشقيقي الأصغر ممه القضية واستقر الرأى على ترك الموضوع القضاء

مقبت العائلة احتماعاً لها التداول في أب

معنا في داخل المنزل. فقد كنت أكبر إضوائي حتى ينفذ القصاص فيه، وهذا ما حصل. اكن . وعندما توفي أبي وأمي ... احتضنتهم جميعاً . وحين القصاص كان ظالماً .. إذ حكم على القاتل بالسجن تروجوا بقوا في البيت. تقول عف وتضيف وإذ ذاك ٥٠ يوماً فقط قبل أن يظي سبيله على ذمة القضية

نيران

حصلت مشاجرة وصراخ في الشارع. فذهب أخى تمهيداً لإحالته المحاكمة.

ولم يعد ثانية! بداية النهاية يُ وَكِانُ هِذَا الْرَاسِلُ قَدْ نَسْحَبُ وَرَقِهُ شِيكَ مِنْ مجموعة من دفاتن [هاله وهو المعروف في الحي ببطشه أن يحاول شاب غَمَعِيفَ - كَمَعَمَدَ - أَنْ يَأْمُر وَيِنْهِي وَيِغَفَّنَ وَيُّوا تَكْتِشْفُ الْشِرْكَة أَنْهُ تِمْ مُنْحَدِّ وَ١١ وَالْقَا مِنْ رَصَيْنِهِمَهُ إِلَّانِ مشاجرة هو مدبرها ، لذا فقد تقاول سكينه العاد



حيته ثم يسكت.

ويقول نزلاء الجويدة أنه متدين

النزلاء الموجوبين في المهجع والنين بيلغ عددهم حوالي (١٨) نزيلاً.

أصبحت العائلة بشكل عام تسمع كل يوم شتائم الجيران وصراحهم في رجه الجميع - وكيف ائهم ضعفاء وأن قاتل أخيهم معروف وموجود بينهم حارات دف، إخفاء غيظها وتهدئة نفسها كي لا تتهار أمام أشبقائها والأهم أمام ابني دمه المنفيرين..والنتيجة داهمتها الأمراض التي كان أخرها السرطان. ولما خرج القباتل من السجن أمعبح يجلس أمام بيتهم بكل وقاحة. وأصبحت الأحلام والكوابيس تطاربها أكثر حتى أنها رأت القاتل عربساً هي ترقه قما كان منها إلا أن أعدت

أنكر قتل زوجته فشهد أطفاله مبدء

رَجِلُ طُلَعَ فِي الْسَنْ عَلَى قَتَلَ رُوحِتُهُ التِّي تُصَافِره بِمِثْنِرُ سِرْ سُلَّةً هِمْ أَنْهُأُونَ الْرُوخِ وَأَعْتُرُونَ بِتَعَامِعِيلُ جَرِيفَتِهِ الَّتِي بِرِزِهَا بِجِيرِيَّةِ الْشُعِيدَةُ عَلَيْ أَنَّ

المشهد الأخير أحسبست بنشرة . أخرجت الساطور من

الكيس. وهويت به على رأسه وهو جالس احد أنني شطرته لنصفين، لكنني لمحته يحاول اللحاق بي. وبقوة لا أعرف من أين أتنتى مويت باغرى على دُات الرأس، فأسكت آخر التبضيات فيه!

ذهبت إلى المنزل. وغيرت مادبمى، وانتظرت الشرطة. ولما جاءوا . خرجت معنهم، وأتا اطلق

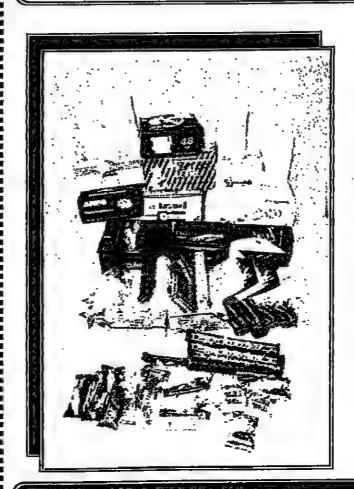
عمان: تلفون ۲۷،۷۱۸ - فاکس ۱۲۷۸۱

اداؤنا مميز ونعرف الافضل

السمعة المحلية والعربية والدولية أدخلت صناعتنا الاردنية الى أسواق مفتلفة ومناطق غير تقليدية .

معرض الحلويات الدولي ني كولون ني المانيا يشهد على وصول بضاعتنا الى العالم .

الاتصاد العربسي للصناعسات الغذائية في مؤتمره الاول الذي عقد ني اوائل عام ١٩٩٠ مستحنا شهسادة أنخسل مبصنع لانتساج الطويات ني الملكة، وحصلننا علسى درجة التنفوق المسادرة عن وزارة الزراعة لعام ١٩٩٣ .



نصدر الى مختلف السواق الامريكية والاوروبية والشرقية والعربية

تذكروا اننا نهتم بادائنا لكى نكون الافضل

هاتف ۲ ۲۰۱۰ ناکس ۲۲۸۲۷ (۲-۲۲۴) ص.ب ٩٩٨٥ تلكس ٢١٩٦٨ عملان ـ الاردن

Kak **Hydraulic Breakers** قطع الغيار متوفره الأسعار منافسة ويعادل جك همر NPK الياباني SAMSUNG الوكيلاء العامون مؤسة القدس لتجارة الأليات المطلة الحرة - الزرقاء - تلفون ١٩١٩،١٠ ١٩١٩،

عمان بعد منتصف الليل

يُّ وترمي بالعذاب إلى أرصفتها . مدينة موجشة تطبق ومتعبة خزينة تحمل عذابات بعض أهلها والقائمين عاد ابو المير اليها من شتى الأماكن.. رفائل معلاح هكذا بدت لنا بعد منشصف الليل وقد لونها الشتاء بالوانه القاتمة ليضيف خزنا أخر على أعزان محند شيق أهل الأرصفة والأزقة. ترى هل خلص المبينة مِن قلبَها؟

عمان في الليل بلا طهر،وبلا خطيئة. تحمل الألم

أمضينا الليل في أحضان المدينة النائمة إلاً من أصحاب الليل العماني الشهورين، هم قلة والكل يعرفهم أو سمع عنهم باعة القهوة، سائقو . من مس مستر حبير السرافيس الليلية، حراس هنا وهناك أشهرهم حارس سوق السكر رائد سرر نحمود دأبو محمده الذي لا زال . - مر ينتمي إلى حكايات عنتره والهلالي.

لم نفوت الفرصة على أنفسنا تمرين حديد منكس واتجيهنا نحبو هذا الصارس الذي معرض؛ فستعب بحدر الملاقساتنا من بعيد القشرينا وقدمنا أنفسنا نهدى سند بحر له اطمأن وعاد له الإرتباح. وأجاب عن استقساراتنا قائلاً : راتبي من أمشنصاب المصلات الموجبودة في

سكارى ومسجسانين وهائمسون على

وجوههم في كل الليالي أشاهدهم

وأحزن لهم ودعنا محدثنا الذي عاد

متجهما حسب ما تتطلبه أصول

تابعنا جولتنا باتجاه ساحة

شاهدنا النائمين على الأرصفة

وفراشهم الكرتوني وهؤلاء ليسوا

بالعدد القليل في أحد الأرقة على

وتركونًا بسلام، في زقاق أخر إنسان

مِتِكُومِ دَاخُلُ كُرِتُونَةً يِعْمُ فِي سَبِات

ن أبن انتني مريد - من السحد الحسيني وفي الطريق

وغيرت سناسس وانتان الطريق تتواجد دورية للشرطة تقوم

مرجت معهد وأنا أمل بمهامها المعروفة. تأكنوا من هويتنا

ترودة

يدويعقدها فسقط لغيث

لكنني لممنه بحال خا

بد الأحير

SVI

19/914.6.

Man alvery

تعرف ننام عيني. فعرفنا أنه من الأشقاء العرب الواقدين ولم يكشف لنا هذا الآخر عن الأسبباب التي الشوارع ومطالباً بعدم تصويره وذكر اسمه في الجريدة. قائلاً أن هناك الكثير غيره. في زقاق أخر اقترينا من أحد النائمين وكان يتكلم بلغة غير مفهومة، اعتقدما أنه يحلم

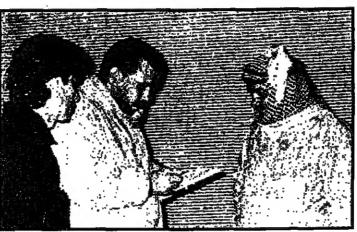
عميق! اقتربنا منه وقررنا إيقاظه

والتحدث معه وعندما فعلنا نهض

مذعورا وصاح لا تضربوني وفر هارياً ..عندها نهض آخر من كرتونه

مجاورة طالباً عدم الإزعاج. خلونا

ساعات الصباح مبيناً أن الزيائن موجوبون دومأ وأن صافى مبيعاته الليلى بحدود الضمسسة عنشسر بيناراً .. من مجمع رغدان توجهنا إلى سقف السيل الذي كان خالياً من أو يهذي. لكن تبين بعد ذلك أنه على



ألا تمل من الوحدة؟

القبهوة أخذنا وندردشه مع بانعها مروان أحمد الذي كان يلف دراعيه

على وسطه متحناولاً السيطرة على الهواء البارد واستقطاب الدفيء، قال لنا مسروان أنه يجلس منذ الرابعة

وفي أحد الشوارع رأينا سرفيساً

جهاد عبد الرحيم أخبرنا بأنه في منتصف الليل يحوِّل سرفيسه إلى

- وكيف الشغل معك

– کنت أشتغل بمحل ځيـاطه، لكني بطلّت وصرت أستخل النهار

- الحمد لله، راتبي خمسة بنائير

- متوسطة، كل ساعة ممكن يمر

يحسمل لوحسة والوحسدات العبيدلي المباشره كان هناك سائق ينتظر أحد الركاب وعنيما شاهدنا سيارع في تشغيل محرك السيارة معتقدأ بأتنآ سنركب معه، لكننا خيبنا أمله عندما أخبرناه بأن ما نريده هو التحدث إليه

– لقد تعودت على ذلك، ولم يعد

وحركة الزيائن.

- وماذا تعمل في النهار.

رواده المعروفين...لا أهند سا عندا عصراً ويستمر حتى السابعة صباحاً. عمال أحد المطاعم الذين يقومون

> هذه الشباكلة بوساً ولا يتنصدث إلاً لسوق وهو ليس كثيرا وعملي يؤمن بهذه اللغة الغير مفهومة لأحد..أحد الحماية للسوق، أعمل من العاشرة ليلأ وتحتى الخامسة صباحا وأكون الجالسين على مقربة. أكد لنا أنه من مستعلا لمواجهة كافة الطواري، العوقين النين يعيشون هائمون طي كيس وأسنت الخدم المشاكل كثيرة وأشاهد العجائب،

إلاَّ من آخر سرفيس..السائق عبدَّ المجيد قال: إنه لا يعمل إلاَّ في الليل حيث الزيائن الملهوفين للعودة إلى بيوتهم الأمر الذي يعنى أجرة أكثر وهذا أحسن من عمل النهار، أما طبيعة الزيائن فبين أن أكثرهم من الذين يعملون حتى أوقات متأخرة من الليل. أما سمير على باتع القهوة الموجود دوماً في المجمع فكان محطة استراحتنا حيث شرينا

وجوههم صباحاً ويعودون للعكان ليلاً من أجل النوم. تأبعنا حتى مجمع رغدان الخالي

في طريق عودتنا - استرحنا في مقهى «أبو جالال»، لمن لا يعرف

مقهى أبو جلال هذا نقول أنه عبارة القهوة وهو يحدثنا عن عمله الذي عُن «عرباية» صغيرة انتصبت عليها يستمر من الثامنة مساء وحتى دلتا قهوة كبيرتين، ونحن نحتسى

* ثمة طواهر غربية بدأت تتغشى في مجتمعنا مزانها لا تؤثر سوى في القليل منه، وللطروف القُفِية والإقتصادية في العالم يد فيها. أيض بين هذه الطواهر ما هو شكلي تقليدي كَنْصَاتِ الشَّعرِ والتشبه وبالهيبيزة من الفئات النبوذه في العالم وضامسة في أوروبا وهذه المراقع على مصدم وحسست سي توبيد التجاهزة غرق منذ فسترة يعض طلبت المدارس التجييل والشابات العاطلين عن العمل، وهناك الراقز الرق على بعض سلوك الشباب.

إ وستركسز منا على بعض هذه الظواهر تختف عنها ونعرض أراء الناس حولها وكيفية المُنْسِعُينِ الذين يند شسرون في يعض الدول النبيعة ويردون ملابس غير منتاسقة ويطلقون

والمام والصاهم بشكل ملفت للنظر، إذ أخذت والمامرة التشر في بعض الناطق حيث نرى نَشْ طَيَّة الدارس من هم في سن الراهقة فَقِّس شِعرزهم باشكال عشرائية غير عادية فَيْ مَرْضَة التَّثِيرِ مِنْ غَيْلِ النَّاسِ مِعَ أَنْ مِنْكُ لَوْسَ أَخِلَتْ تَقَاوِم مِثْلُ هِذِهِ الطَّاهِرِةُ وتطلب مِنْ أيله أمود الطلبة إجبار أبنائهم على الالتزام المُتَّقِّمَةُ وَالْقُوانِينَ الْمُدرِسِيةُ وَالْإِسْعَادُ كُلِياً عَنْ الْمُتَّالِمُنَالِّهِ وَالْسِنْدِينَةِ وَإِلَّا أَنْ هِنْاكَ بِعَضْ الْمُتَالِمُنَارِسُاكَ وَالْسِنْدِينَةِ وَإِلَّا أَنْ هِنْاكَ بِعِضْ لِّيَّةً لَمْ يَلْتَرْمُوا وقد يَضْطُرون لَلْتَسْرِبُ مِنْ الرسيم في سبيل أن ديدافظوا ، على هذه المثلات بنيدا عن رقابة المرسة. يُّ يَتَوَلَّ أَهِدَ الْآبَاءَ .. لقَدَ تُصِيحَتَ وأَنَا تُلْس

المعادة الطواهر الغربية أضطر إلى مرافية أنجرجتي أثناء غروجهم للمدرسة لأنني أخشى بضيعوا عرضة لكلام الناس. والإنسيف هذا الآب قائلاً : اعتقد أن هذه

للولكونية التي لا تليق بليناننا قد تصويت الغرب بقصد تحويلهم إلى جيل غير والكن بالرغم من وجود فسات وْلُولْجُ مِعِنْ أَثْرَت ضِيهِم هذه المظاهر إلاّ أن والعادات العربية لم تزل تحول العربية لم تزل تحول الأله الإنصراف الكلي، نقد يقاد هذا الطالب والشكل لا بالمنهج ومع هذا فإنني أناشد وياء أن يحافظوا على أبنائهم ريراقبوا والمرابع من واقتراف هذا التقليد

الأعمى، كما أتمنى على وزارة التربية والتعليم أن محّاطر هذا التقليد إن وجد..

هذه والقصة . فأجاب : إن هذه القصة ليست أصدقائي قد قص شعره هكذا، فقعلت مثله.

الشعر ، طليق اللحيَّة يرتدِي قميمماً يصل طُّوله إلى أسفل ركبتيه ويتطالأ ونصف كم، ويضع في إحدى بديه إسواره، حاولت أن أهاوره لأسأله عن سر هذا الشكل الغريب العجيب ظم يجبني سوى بعبارة قصيرة واحدة . وأنا حر بنفسيه"!

خلف بعضهم البعض بشكل غريب وهم يحملون الطبول والدفوف ويطبلون ويرمرونء وعرفت فيما بعد أن هؤلاء الشباب إعتادوا على هذا الكرنفال منذ فترة طويلة وهدفهم هو إضحاك الناس ومعارسة طقرس خاصة بهم.

قديمة، حيث لوحظ مؤخراً أن أطفالاً لا يتجاوزون السابعة من عمرهم بدخنون أثناء تجوالهم في الشوارع خاصة في وسط العاصمة ويعض مناطق الزرقاء الشعبية ولكن ذلك فد يكون نادراً في مناطق أخرى والغريب في الأمر أن مسمئلم هزَّلاء الأطفال بدخنون سجاَّتْر أجنبية ومن

الطقل وسامره الذي يبلغ من العمر (٧) سنوات يبخل والكنتء قسال بإنه تعلم تدخين السجائز من شقيقه الذي بيلغ من العمر (١٢) عامأ أثثاء خروجهما معأ لبيع الدخان والسكاكر في الشوارع وعلى أرصفتها، ويقول بما أنه أمبيح يعتمد على نفسه الآن فإن باستطاعته أن

وسأأنأ سامر فيما إذا كآن يدخن أمام وألده فلهاب · لا أبخن أمام والدي ولكنني سأحاول أن

م.س طالب في الصف التاسع. قص شعره قصة والمارينزه سائنه عن السبب الذي نفعه لثل

لا أهتم بذلك. وأيت شابأ في مقتبل العصر مسترسل

يدخن ويدفع ثمن السجائر التي يدخنها

تضع برامج تربوية هادفة لتوجيه الطلبة وييان

سيئة ولا تشير لشيء غير حسن، فقد رأيت أحد وسيالقمه فسيسمسا إذا كسان زمسائه، ينتقىونه غلجاب أحياناً ينتقدني زملاني، ولكنني

قبل بضمة أسابيع رأيت مجموعة من الشباب في أحد شوارع العاميمة عمان يسيرون

وتسرر ظاهرة جديدة في أمشداد اظاهرة

الأميناف الثبينة جدأ



الطفل دفسهسده يبلغ (٩) صنوات يدخن بشراهة أثناء ركويه في أحد البامسات العمرمية قسال بأنه تعلم التستخين من بعض زمسلاته وأصدقائه ويحصل على ثمن السجائر مما يجنيه من بيع الحلوى والسجائر يومياً.

بأعمال التنظيف والاستحداد للغدء

عندها كانت الساعة قد شارفت على

الرابعة صباحاً. وقد خلت الشوارع

تماماً من أي حركة. لم يكن هناك

أحد سوانا وعدنا أدراجنا إلى

محطنتا التالية كأنت سقف

السيل الذي خلا على غير العادة من

رواده المعروفين، كان ثمة مطعم يقوم

عماله بأعمال النظافة، استأننا في

أن تصورهم لكن صاحب المطعم

رفض أن نقوم بالتصوير إلا بعد أن

تكتمل أعمال النظافة ولأننا لم نكن

نقوم بعمل دعائي، اعتذرنا ..

مواقعنا سيراً على الأقدام.

ويقول السيد طلال منصبور وهو موظف بيلغ من العمر (٤٧) عاماً بأن التدخين عند الأطفال وخاصة مسغار السن ظاهرة خطيرة تؤدي إلى كثير من النتائج الهضيمة كالأمراض الشبيدة والإنصراف في السلوك والأخلاق وتشويه صفة الطقولة، ويعتقد أن الكثير من الأطفال الدخنين هم ينتمون لأسر مفككة أو يعيشون في أجواء غير طبيعية وأن مثل هذه الظاهرة لم تكن موجودة بِمثل هذه الصورة قبل عدة سنوأت إلاّ أن كثيراً من الأسياب أدت إلى وجود مثل هذه الظاهرة الخِطيرة في غياب التنسيق بين المدرسة

كما تبرز ظاهرة أخرى قد تكون الأكثر خطورة وتنتشر بين طلبة الدارس الذين نتراوح أعمارهم بين (٧ - ١٦) عاماً وهو شم الأغو والنئر وتتأول المبوب المفدرة والمسكتة بشكل مغرط وهذا يؤدي إلى إصابتهم بأمراض خطيرة جداً حيث يحصل الكثيرون منهم عليها من قبل مجموعات تقوم على ترويج هذه المواد إما عن طريق الطلبة أنفسهم أو عن طريق بعض باعة الطويات التجولين.

ويصف عدد من الأطفال الذين بتعاطون مثل هذه المواد الجالات الهستبرية التي تصييهم بأنها لحظات من النسيان ليس أكثر ولكنهم يجمعون على أنهم أصبحوا الأن يعاثون من صعوبات في التنفس والذاكرة.

ويقول أحد الأطباء أن شم الأغو أو التتر من قسبل الأطفسال يؤدي على المدى المنظور إلى تشكل سرطانات مختلفة في الجسم وإنهيار مفاجئ في الجسم لا يمكن معالجته منها.

وظهرت على السطح ظاهرة حديدة أخرى لا تقل خطورة عن سابقاتها وهي بقاء الأطفال خارج بيوتهم أثناء فترة الليل مسببي الإرعاجات



أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى بلنها قررت بقرارها رقم(٧١٦) تأريخ ٢٠/ ١١/١٩٣/ الموافقة على البداع المخطط التعديل التنظيمي رقم اع ج/١٧٨/راس العين تأريخ ١٩٩٣/١٠/٢٨ المتضمن تغبير صفة استعمال من تجاري محلي ضمن سكن (جـ) الى تجاري عادي ضمن سكن (جـ) وذلك لقطع الاراضي نوات الارقام التقية (١٥٤ - ١٩٥٦ - ١٦٧) حوض (٥) الشعيلية لوحة (٧) وكما هو موضح على المخطط لدى اللجنة المُحْلِية للتَنظَيم والاِينِية في منطقة راس العين حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المنكور في مكتب اللجتة المحلية الثناء الدوام الرسمي ولدة شهرين من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كأنَّ هناك ما يوجب الاعتراضُ عليه تقديم اعتراضاتهم آلى اللَّجنة المحلية في المكان المشار اليه

اعلاه خلال الدة السلفة الذكر. تحريرا في ١٩٩٢/١١/٢٠. رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى

إعلان صَادرعن:

(الدكتور ممدوح العبادي)



أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٧٣٣) تاريخ ١٩٩٣/١١/٦٠ الموافقة على وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم (أع/٧/٦٠) القويسمة) تاريخ ١٩٩٣/٥١٨ الموافقة تاريخ المناطقة على وضع المتحديل المناطقة على المناطقة على المناطقة على المناطقة المناط المنصبين بحقيص سعه طريق من (٤) متر الى (٣) امتار بين قطعتي الارض رقم (٢٦، ٢٥) حوض (٤) البلد حي (٣) المحول من اراضي ابوعلندا وكما هو موضح على المخطط موضع التنفيذ استندا لاحكام المادة (٤٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسه عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين وقد اصبح باستطاعة نوي العلاقة الإطلاع على المخطط المذكور في مكتب وقد اصبح باستطاعة وي العلاقة الأطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والابنية خلال المدة المذكورة في منطقة القويسمة. تحريرا في تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في أمانة عمان الكبرى (الدكتور ممدوح العبادي)

إعلان صادرعن:



أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في امانة عملن الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٧٣٧) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم (أع ب/٣٣٧٧ المدينة) تاريخ ١٩٩٣/٧٧ الغاء جزء منحنى امام قطعة الارض رقم (٢٩١)حوض(٣١) المدينة حي (٣٤) البتراء وكما هو موضع على المخطط موضع النفوذ استنادا لإحكام المادة (٣٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) اسمنة ١٩٦٦ وذلك المدن قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) السمنة محرما من الدين والقرى والابنية رقم (٧٩) السمنة محرما من الدين والقرى والابنية رقم (٨٤) السمنة محرما من الدين والقرى والابنية رقم (٨٤) السمنة محرما من الدين والقرى والابنية رقم (٣٤) السمنة محرما من الدين والقرى والابنية المراحدة المسمنة محرما من الدين والقرى والابنية الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة والقرى والابنية ولقرى والابنية ولينة بعد مفي خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتن محليتين وقد اصبح باستطاعة نوي العلاقة الإطلاع على المخطط المنكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والإبنية خلال المدة المنكورة في منطقة

تحريرا ق ۱۹۹۳/۱۱/۲۰

امين عمان رئيس اللجنة اللوائية للنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى (الدكتور ممدوح العبادي)



عـمـان.على أمل اللقاء وبهاء في

وتلك. حكاية أخرى سنحكيها



مشيراً إلى أنه عندما يأتيه زيون

سكران يأخــــذ منه بدل الدينار

اعلان سكادرعن



أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم(٢٠٩) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على ايداع المخطط التعديق التنظيمي رقم اع ب/٣٣٦/بسمان تاريخ ۱۹۹۳/۱۰/۲۸ المتضمن تعديل مسار طريق واستحداث طريق ضمن قطع الإراضي المبينة ارقامها على المخطط حوض (٥) جرينين الغربي لوّحة (١٤) وكما هو موضح على المخطط لدى اللّجنّة للحلية للتنظيم والابنية في منطقة بسمان حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المُخْطَطُ المُذكُّورِ في مكتبِ اللَّجِنَّةِ المُحلِيَّةِ اثْنَاءُ الدوام الرسعي ولدة شهرين من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هناك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلام خلال المدة السالفة الذكر.

امين عمان رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في أمانة عمان الكبرى (النكتور معنوح العبادي)

إعلان صَادرعن:

تحريرا في ١٩٩٣/١١/٢٠م.



أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والإبنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٧٣٤) قاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم اع/٩٣/٢/٣٠ القويسمة تاريخ ١٩٩٣/٢/٣٢ المنطقة تلويخ ١٩٩٣/٢/٣٠ المناقبة المناء طريق تنظيمي ضمن حوض (١٤) البلد حي (٢) الحارة المسابقية لوحة رقم (٣٧) أمام قطع الاراضي المبينة ارقامها على المقطط موضع الثنفيذ استنادا لاحكام الملاة (٢٤) من قانون تنظيم المدن والقري والابنية رقم (٧٩) المسنة عشر يوما من قاريخ والابنية رقم (٧٩) المسنة عشر يوما من قاريخ شعره ما المربدة الرسمية وحريدةين محليتين وقد اصبح باستطاعة ذوي نشرة بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين وقد اصبح باستطاعة ذوي العلاقة الأطلاع على المخطط الملاكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والابنية خلال المدة المنكورة في منطقة القويسمة.
تحريراً في ١٩٩٣/١١/٢٠

امين عمان رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في أمانة عمان الكبرى (الدكتور ممدوح العبادي)

اعلان صادرعن:



أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والإينية في امانة عمل الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٧٤١) تاريخ ١٩٩٣/١١/٢٠ الموافقة على وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم أعجـ/١٧٧٠/ البرموك تاريخ ١٩٩٣/٥/١٥ رقم المنضمن تغيير صفة استعمال مدرسة الى سكن (جــ) لقطعة الارض رقم (١١٦٨) حوض (٣) النهارية لوحة (١٨) وكما هو موضع على المخطط موضع التنفيذ استنادا لاحكام المادة (٣٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) السنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ والابنية رقم (٧٩) المستعملة، وحريدتان محلية، وقد اصدح باستعماعة نوريخ والبنية رحم رد المستقدة وجريدتين محليتين وقد اصبح باستطاعة ذوي نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين وقد اصبح باستطاعة ذوي والبنية خلال المدة المنكورة في منطقة اليرموك. تحريراً في ١٩٩٣/١١/٣٠

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في أمانة عمان الكثري (الدكتور ممدوح العبادي)

اعداد عطا الله عايض الهقيش و زياد أبو وندي

معزة الأخو عند اخوه

لقد ورد أن ميزر ابن زياد من عشيرة الطوالة كان له أخ اكبر منه وأصيبت فرسه في إحدى المعارك فقام

ميزر واعطاه فرساً كان قد حصل عليها ثم اصبيت ايضاً فأعطاه الفرس الثانية ثم الثالثة وحدث أن كانوا في

يوم من الأيام ماشين في طريقهم وكان ميزر يسير على قدميه بينما أخوه الكبير راكب على الذلول وحصلتً

بينهم مشادة في الكلام فتتاول الأخ الأكبر عصاه وضرب ميزر بها فسقطت على الأرض فتناولها ميزر واعادها

خيلت أخوي السمرتن تروي الارماح وذبحت وجببت اللي سيواه المهاتي

واليا ضربني بالعصا والعصاطاح ناولتها مضنون عينى شفاتي

واليسا نزرني مسرة والغسضب فساح اغسضي وكسني وحسده من خسواتي

مجتمع البادية مجتمع مترابط ومن عاداته الحميدة معزة الأخ لاخيه والقصة التالية تبين لنا ذلك.

إليه وهذا دليل على تقديره لاخيه الأكبر وانشد هذه الأبيات:

البالاد

The second secon

وموت قىلبس خىسسامى بىين اياديىك

لين انقطع باللياس كل الرجا فيك

راضى بحياتي تنتهي أو تستمر

وحب يموت وحب اقموي من الموت

لو وضعوني باللحد ما معي روح

عديني أجمل ما قريتي من أبياتُ

ي مدر الديني العبد الكريم إن كان قدري في عيونك قصيدة

سليمان السلامة

فايق عيد الجليل

عيد الله حمير

عبد الرحمن بن مطرف

من الروائع

يمطر لغيري من حنانك سحابك

رجيت عطفك بس طال الرجابك

يا حبيا شحق باليل الاسحر

حب قُــُصــيــر وحب ماله نهاية

ما انساه لين يحط لبني وطيني

بقلم

خالد

الكسيبه

(النقيره)

من الحكم

٤١ الأرمد ٨١٨١١١١

مـــا عبلي البدنيـــا عــ

ـــوق مىلتــــاع الـهــــدب

اكتب احسساسي اغساني فيصل بن يزيد



تلد جدی

الذى يهمل عمله فعندما يتغيب عن مصلحته وعمله يقل مردود تلك المصلحة ويقل انتاجها. ودلالة المثل أن العنز غالباً ما تلد توأم وإذا غاب عنها صاحبها حين الولادة قد يأخذ لصاحبها أنها لم تلد سوى

الراعى أحد التوأمين ويقول

ويقال هذا المثل للانسان

اعنب من السمة

وارت لهنا الانظار رود أهشت مسامي

اعبب من التسمية ريبية القوامي

اضفى الحيا على الجمال احترامي

ولورأتههيسها ردت عاليبنا البغسية بالامني ورانه والماء

من البادية

من عاب عن عنزه

أهلا ومرحبا بكم تلبية لرغبة قراء صفحة الواحة سنقوم اعتباراً من

هذا العدد بنشسر بعض الصبور للشبعيراء الذين يمتازون بالشعر الجميل وعلى هذا الاساس فإننا نطلب من الأخموة المشاركين والذين يشقون بقصائدهم أن يرسلوا لنا صورة مع القصيدة لمرة واحدة حيث أننا سننشرها مع القصيدة ونحتفظ بالمسورة الأصل لنشيرها في مسرات أخسري ومع مشاركات جديدة للشاعر. اعزائي المشاركين:

عودتكم دائماً على أن یکون أمرنا شوری بیننا فالواحة منكم وإليكم ومن هذا المنطلق فإننى أود أن اذكركم بأن القصيدة كلما قل عدد ابياتها وكبرت فيبها المعانى والصور الجميلة كلما كانت مرغوبة أكتسر ولكي نتسمكن من نشرها بسرعة لخدمتكم وخدمة الصفحة وقراعها، وكما قيل «خير الكلام ما

وقى ظالل واحستنا

عطاالله الهقيش

هذا عضيدي ما شين لي بالانصاح الأغبات عليته سلاهرة ما تباتي

هلت كيونا بدرية يديُّ الطَّلامي ... ،

غطنت على أللق حناضرون بستفنزها

كُلُّ يُحَسِّلُولُ بِسَ بِلَقِبَ تُطَرَّهَا

ـ هُذَا الجَــمِالُ اللَّي عَلَـي البَيْضُ سَــامُـي تبسارك الرحسمن خسالق بش

والقرمين قيظني البندي فبنن زهيلها . في عيوتها سحر الصويرُّوالْهِيامي.

مُنْفَرِق شَنْفَرِهُا مِثُلُّ حُدِّ أَكُنْسُامِي

e agree or the war faller where or like to a sec متا قب جمت شي وكلن شكرها

يكن جسميع الناس تتبع اثرها

صورة وصدي غدار خايف لا تشوف الحق عاف تنظر للوفيا في ع بمصوح الظلام اللي سلكتيه دون زيــاد أبو ونــدي

مملوح السماري

حسارى وين معلوج المسمسارى حبيبي وين أرضه يا مسمسارى نهاراً ما تهيالي اشوفه وأنا أبحث عنه ليلي والنهاري سيهارى العين واقسول إشبحسوني الاليستي أنا وخلي سيهارى يسسارى فكري وروحي وذاتي ودمع العين وجفوني حسيسارى تبارى داخلي كتسر الأماني ولفظ الآه ودمسوعي تبسارى سارى سار حظي في طريقت يمين امسشي وهو يعشي بسارى مستصارى وين ارضه خبيريني ابا اقطع لاجله اقسفار وصحمارى عواد ملهي الصخري - الملابات.

يا حروف الصبعت يا قنعية شبيباع يا قصايد مسفتها بين الضلوع تبشسهسد أوراقي وحسبسري واليسراع كم عسنزفنا مسرة لمن الرجسوع كم سسهسرنا ليلة فسيسهسا صسواع نشسرب اقسداح الأسى سم النقسوع يا قـــصــايد مـــولدي ليلة وداع والحسروف الصامعة تبكى جسروع تعسزف أوتار الأسي لحن الضسيساع فوق جثة هامدة تبكي خضرع إبراهيم رهيض - البائية الهسطى يا قسمسايد حسايرة ترجي شسعساع

والعسيني واخستسغي يكفي ركسوح

لحنالرجوع



الملها يخطبها ليتزوجها فوافق أهلها إلا أن البنت اشترطت عليه أن يبني لها بيتاً لوحدها فهي لا ي ترغب في السبكن مع والدته، عندها رقض الزواج منها و قال لو كانت روجتي وطلبت مني ذلك

يا وردة غـــذيتــهــا في خــيــالي واستقينها من نبع حب دفوقي سبهرت اراعييها ليبال طوالي وافترج وهي فيتم و يبلق كسيف دوقي اذرت هــــّا عن كيل حِـــوُومُكَـٰثِ اللَّهِ وعن الهندوي والنجي واباً البسروني لې زاد لې ته (18 ف عطا ا<u>و محاله وا</u> من داخيلي کي اور ده سين مان داخيلي کي اور ده ا

رهني ومين وجيوي ويطوي وهي ويوم اك<u>شم</u>ل عودوون الكليد روالي و و د عطر سي واهم بوجن فيكري وسي تها كانت عنان بتنفيعالي غباية منئ قليل ازنجا عبوني لكن زميكاتي لو جسرا وصنفيا لي

يرجع بسرعة يخطف أجمل حقوقي باودعيك لو كنت بالحسيل غيبالي

واشسرب مسرار الخنظلة في عسروقي حكم النقدر أبقى وحسيندأ لجنالي

اعييش بالعببرات أنا وخيفوقي جرت هذه القصة على شخص أحب فتاة ودام حبه لها أكثر من ثلاث سنوات ثم أرسل إلى

الالفاز

ارسل الينا ياجس الزيدان حل عنوان الجريدة.

اسمه ثلاث حروف متشابكيني حلوه واعطوني عن الاسم تقسيس

وانسى أحسلامي السسعسيدة والمنى عندي رضكاكي وإشبعس بدنيا جسديدة يا شــقــا عــمـــري تعـــالي قبل ما يجنح خبيالي أو يطول اليـــوم صــدك وأمسسحي بمع الليسالي وأسسمسعسيني اليسوم ردك

لا تقصولي لي نسسيستك

حبيبتي

عذي وقلبي مصحصاكي

ليحه احس انك بعصيصدة

لحطه بحب برائي بغسيسر قلبي مسا هويتك ولا أسسعسدني زمساني الو اقسول إني عسمسيستك ــــاك ثباني

عواد المبارك/عمان

ا ماجد برکات – سالیه

تعالى شوفي أوراقي سجينة في حقايبها حروف الشوق بسطوره تعير عن معاناتي

تعالى شوفى أوراقي تواهج في لهاييها توضح محي المأضي تبين حسرني الأتي

تمالي شوفي أوراقي حبيرة في حبايبها

ايا عنواني الدائم ويائقلي عسبساراتي تعالى شوفي عيوني تهامل من مدانبها

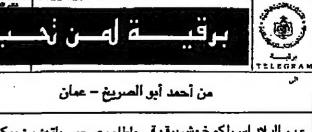
أنا دموعي على بعدك تعبر عن مشقاتي تعالى شوفي عيوني سهيرة مع شواهبها

شواهب نجمة الثاقب يجاوب طيف نظراتي

تعالى شوفي عيوني عن النظرات حاجبها أحجب الشوف من شانك وابعد عن ملذاتي

أنا لغيرك ابدا ما كون حياتي لا تعذبها

حشا لله ما خونك ولاأرضى مجافاتي



عبر البات اسرلكم خوش برقية واطلب عصى ياتين من يمكم رد إن كان في قلبك محدة وسارية عجل لي بوصلك تر الصبر له حد

علمت ملهــوف الحــشــا مــرسل لي رســالـة فِـعلنـي اضـحى بفــرقــاه إن كسان مسا قسسد الحسبسيب تنغلي مسا اقسبطك يا لمرسسول لانسته ولا اياه أمي ليسا شسافت خسيسالي تهلي وإلا الغسضي لا شساف زولي خسلاه ما انسى سنين درها سـقــمــتناي اركـب عـلى المتنين واقــــول ياياه الوالدين بقلبهم لي مسحلي معروفهم مع طول الأيام ما انساق

و الزم علي من أي شخص كان. وانشد عنه المحسواي. وهي الزم علي من أي شخص كان. وانشد عنه

اللغز السابق وهو والضناء أي الاولاد كما أرسل الينا اللغز التالي فعلى من يعرف الحل أن يرسل للصفحة على سحى خلى منطق الغبانميني

تربيدهم لا رحبسوا بالمساييس



يَشْلُفُ الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بعشر مفارقات، فهل المنطيع العثور

1 1 1 1 7 7 3 3 1 3 2 2 3 9 9

20071021011051

9 3 3 3 9 9 1 1 2 3 1 6 3 2 1

قيل لأبي المنبر. لقد اسرع اليك الشبيب فقال: وكيف لا يسرع الى وأنه أجالس اين

حمدان الذي يملك الف الف درهم ومترهذا ققد عطس يوما ققات أنه: يرحمكِ الله،

فقال: سمع الله للأحمده، فكيف لا أشيب من عجائب الدهر: :

استودع الله في بغداد لي قمراً بالكرخ من فلك الأزرار مطلعه

كلمة السر تتكون من مقطع واحد وستة جروف حل كلية النبر العبد الماشي – عمان، إحداد: عبد الرحيم شريم/ الطُّفيلة

صفو الحياة وأني لا أوبعه

- 2 6 6 6 6 6 6 7 7 8 2 1 0 6 5

ピレインション・コントランショ

3,2 1 5 2 2 9 9 5 6 6 6

انا فتاة ابلغ العشرين من العمر احببت إبن جيراننا منذ أربعة سنوات وكان يباداني نفس الشعور ولكن العلاقية بيننا كانت بالنظرات فقط ومازالت لحد الآن بالنظرات وهاهي السنوات مرت ومازلت حائرة في أمري فهو لم يصوح لي بحبه وانا لا استطيع ان اعبر له عن شعوري اتجاهه فارشدوني ماذا افعل هل اكسر حواجز الخجل واقابله واعترف له يحبى ام اترك الحقيقة للايام

وتاكدي تعاما بان ذلك الشماب لوكان يجيك حقا سيعترف الخرجيه يوما ما

المائرة سوسن

الإسم: يزن سلمان حدادين العمر: سنة وخمسة شهور الهواية: قراحة الصحف ثم تمزيقها .

الإسم: فرح عامر عبد الرحيم

الشرع العمر: سئة وشهر الهواية: اللعب،

الإسم: نور إسماعيل

(ا .ح)/معان

العمر: ٦ شهور الهواية: الضحك

لتصرح أشاب انها تحيه فانا انرك تماما بان الصراع

الذي تعيشيه مؤلم للغاية ولكن عليك ان تتحملي فالشاب

يا عزيزتي يحتقر الفتاة الجريئة التي تعبر عما في

داخلها من ناحييه . والان إهتمي بدروسك ونقسك

التهاب البواسير

س: أصاب بالتهاب دائم في البواسير ماذا أفعل وما هو العلاج؟

ج: لا يوجد علاج جذري لالتهاب اليواسير سوى الجراحة فعليك بالتوجه إلى الطبيب لإجراء عملية جراحية لك، أما أعلاج السريع قبل إجراء العملية فيتمثل في اعطاء بعض الأنوية في صورة تحاميل ومراهم لتقليل التهاب البواسيير سكين الآلام فيها. وعليك أن تتجنب كل الأكلات الحادة التي تؤدي إلى التهاب البواسير.

من حيث المبدأ أنت في أمسن حال، حاول عدم الوقوع في الخطأ مرتين، عليك ولكن لا تتوقف عند إنجازاتك القديمة، الحب

الامتمام بالأسباب، ومراجعة نفسك، قوتك ومثابرتك كفيلان بنجاحك،، الغِمل ليس شباقاً، ركز إهتمامك على ما تعمله واجعل الآخرين يشعرون بقيمته، نكاؤك سيقودك للنجاح، اطلب المساعدة من الآخرين.

الحياة فرص.. عليك باقتناص الفرص، تعاون مع الأصدقاء حاول أن تكون مرناً في علاقتك مع الآخرين. كن حنراً عندما تبق بالأخرين.. ولا تدع

العمل ليس كل شيء، أعط قلبك الزيد من الإعتسمام لنسلا يهسرب الفسرح من أمسامك

إمكانياتك كبيرة فلماذا لا تطلقها

مراجك المرح يؤثر على جديتك عند الضرورة،

حيحاتك ملك بديك فححاؤل توجيهها انس انك تصرضت لمتناعب كبيرة في السابق، تكاؤك يرشدك إلى الحقيقة،

يساعدك فسارع إلى الاهتمام بشريكك. لا تكن مقصراً مع الأهل والبيت، فالعمل لا يكفي وحده لتأسيس حياة سعيدة. حاول اعطاء نفسك فرصاً اخرى لتتمتع بحياتك.

أنت غيور ولذلك فبإنك لا تعطى الشريك الفرصة للتعبير عن نفسه كما يجب. المستقبل ملي، بالنجاح .. كل ذلك يعرضك للصند.

الحياة انتهت، من منا لم يتعرض إلى مشاكل في حيات، إتكل على الله وأبدأ حياة جديدة. كرمك يعرضك للإسراف أحيانا حاول

· لَاذًا لا تَحَاوِل مِنْ جِنْبِدٍ. مِنْ قَالَ أَنْ ا

ضبط أمورك المانية لثلا تشعر بأتك بحاجة إلى المال.. ابتعد عن المزاجية في الحب.

حساسيتك تعرضك الشاكل مع الأخرين كن مسينورا واعط فرصة للأضرين حتى يتعوبوا علي القعامل معك،

توهانيات وحيد السمير

ودعته ويودي أن يودعني



- أنا زعلان لأتني زعلان وأيش أنني بحب الدغري وما بحب الدوج زعلان ولاته أحدا بعيه البيمة وأطية صاريحق لي أزعل ري ما يدي وأضرب رأسي بالف حيط واشرب مية العين كلها وما قال تعلور إداري وين هذا بيبيعوه واجنين اشتريه ما أنا مش

عارف كثير قالوا تُطور إداري إذا التُطون الإداري هيك اشلون إِذَا مَا فِيهِ تَخُورِ إِدَارِي لا تَسْتَعَجِلُوا خِالِكُو بِالسَّوَالَّفِ كُلُهَا. رحت على دايرة المتقاعدين عشان اسؤي معاملة معاش قرابة اللي سيالت على البان قالوا فوق طلعت فوق قالوا نعم قلت انا يُعَالَي عَشَانَ اسْوِي مُعَامِلَةً قُرَابَةً إللي طيب انزل تحت لنزات تحت وقفت بيجي نص ساعة أجا الزطف المحوش بين اللفات الكبيزة واللي فيها كل معاملات المقاعبين اللي خدموا الباد وقالوا السنولين انبني مترقاعدين يعني متقاعدين يعني أكلناكوا لَحْم ورميناكو عِيْمَ يُعِنْنِ مَوْدُوا والثُّو لَا شَعْلَةٌ وَلا عَمَّلَةً يعنى محكم عليكم بالإعدام والتواغ عايشين المهم، لما اجا اللوظف قاتله انا بدي ملف قرايتي غُرُفِيْل وقالي أثت توهان فوت جاي فتت حسوه وقسال هاي الملقسات وقندا سلم وملف قسرايتك فسوق المهم اتشعبطت على السلم اللي اله ترجة تاقصة واللي يتمايل يمين واشعال مثل أوقاعية وقعلت أنور وأدوروما لقيت اللف ويبجج أكثر من ساعة وتصف وإنا أدور ولما لجيت انزل عن السلم الله ستر وإلا انكسرت اللي ايدولا رُجِل اللهم ارجعت الكو بالسيافة ووفرت عليكو زيارتي في المستشفى. لكن اللف ما بين قالوا اطلع فوق ودور طلعت ألظابق الثناك وانزلت الثاني وارجعت للأول وارجعت الثالث وما لقيت قالوا يمكن واحد من الوظفين ماحد الملف بالظط أوعشان معاملته حد طالتها متكم المهم مش اقيته أي ا والله لقيم الملف بدها رقيها وتربيق المناعة وحدة ومن وطال

النهار وما سويت أشي أرجعت ثاني يوم وكملت المعاملة أه يا عمى عدا هو التطور الإداري وإلا بالأش يا هيك النواير ولا بلاش. هاي السولافة تكرتني يرميان زمنان طلعت على دايرة و المِوارَات عشان أسوي معاملة حوارٌ سفر لاني بقيت حاب اسافر. إ بالله الاجانب وأشوف الاجانب اللي اولادهم وهمه صفار بحكوا انجليزي والله عجبه وميقان بيحكوا البجليزي.

١ – سحاب، مؤلم.

٢- جِزَاء على أعمال الخير، أسنِّ ولم

٤- حيوان بري يشتهر بالتحيل

... ٧- نسيج من قطن أن مادة أخرى

تلقيه المرأة على رأسها وتتستر به، ومنه

٣- عطش، ما نعم من الأرض.

والروغان، امت واتسع والظليه.

٦- محابيس، مكفول.

ه- نقيض آکثر.

نوع يتمسح به من العرق.

WKIII. AAV TOEY CI

٨- متريد، يتبعون. ٩ – واضع.

١٠- سكان البابية، جزار.

١١~ ځالص دالماء، صوت الرعد.

١٢~ عهد، طبيعة وخليقة والشيءه.

١٢- ميزان الحمولات الثقيلة الغاية،

٠١٠ متاع البيت، سعر.

٧- عرف وتيقن والأمره، منظر خداع

يشاهد في المسعراء خلال حر الطهيرة.

٤- تلهر وبان، نقيض خاسرون.

٦- تُودَة، طرف يسال به عن الكان،

٧- مُصباح. ٨- مَعْرَوفُن، يَتِبَعَ لِيسَطُ وَتَرَاعَهُ."

٩- يعرف كيميانيا بالاسم كاوريد

١٠- منتشر كالفيض دالمنيث،

١١- توع من الحجارة الصلبة يعرف بالصوان، صاف وخالص وجلي دالكلام،

١٢- كيس، اقتفى أثره أوحذا

٣- غير شرعي، هرق دالدمه.

٥- قدم أن حطب متقد .

ما يتسب إلى الجوهر، ,

رحت على الجوارَّاتُ قَالُوا أَبْرُلْ تَعتُ هَانَ مِلْفُكَ انْزَاتَ تُحتَ الأرض وأقيت واحد لأبير تتطارة ويقرآ جريدة قاللي نعم قلتله أنا جاي عشان اوهد ملفي عثيان أجدد جوار سفري قال دور عليه هناك دورت وطاسية وضيافعة والا أبرة بكوم قش، المد مافات هون وملفات هناك يعنين أقيث أللف لكن الساعة وحدة طلعت فوق قالوا منكر المنيتين هذا الحكى كان زمان اليوم بتروح على الجوازات يستقبلون الوظفين على الباب ويضمكوا بوجهك حتى إ لو كان وجود مساعة بتوخذ والدالماملة كاملة وبعد ساعة بتوخذ إ الجوار لا علقا الله المدين ال

مثل زمان لازم القراب السياد المراسل والراسل يقول السكرتيرة والسكرتيرة بتي الله في الدير .. المدير مش فاضي عنده اجتماع.. روح وتعال يعين وابترجع ابد ورا وابد قدام. وأنا بدي أوفي مركل قلبي ما ريت دايرة الجوازات تعدي

كل بواير النَّفِيَّةُ الْمُعْلِينِ يواير النواة كلها مثل الجوازت فيها [

اعتقال أحد مصوري المعرض

أقامت لجنة المصورين الصحفيين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة معرضاً الم الفوتوغرافية تضمن كماً هاثلاً من الصور التي تحكي مسيرة الإنتفاضة منذ اندلاعها

حتى ما بعد الإتفاق، تضمنت الصور مشاعد محزّنة وكارثية لما ولاته جرائم الس

الصهيوني في محاولته القضاء على الإنتفاضة حتى أن عبداً كبيراً من الزوار وقنوا

صامتين أمام بعض المشاهد وما لبثوا أن أجهشوا بالبكاء ولم يستطيعوا أن يتماثو

مهم وهرعوا محو الباب عدري اللين شاركوا في المعرض وهو المسور عوض عوض تعرض السبت الماضي وأثناء استمرار المعرض إلى ضرب مبرح على يد قوات الإحتلا

زوار المعرض أبدوا أيضاً دهشتهم من قدرة هؤلاء المصورين على متابعة أعيار

المحامية أسهى خضر

لا أوائق على زائع الطفلين واعدام قاللة زوجها

مطلبأ للجهات المسؤولة لنع تكرارين

الظاهرة مع أن الأمر يحاجة لتشرير

إذ أن قانون الأحوال الشخصية فأ

الأردن يسسمح للبنت بالزواج في

(١٥) وللنكسر في سن (١٦) ويإمكار القاضى أن يحكم يزواج من هم أمنر

من ذلك إذا ما رأى أن هناك طرود

وأضافت أننا تعارض من سطر

أن مستل هذه الخطوية لا تتسفق

القوانين المرعية فيما يتعلق بإلزاب

التعليم كون الطفل سيترك للبرس

قانون العمل الأردني الذي لايس

بتـشــغـيل من هم أقل من سن (١٠إ

كون الطفل أيضاً يرغب بالعمل لتنبأ

وفى الجنائب الأخر يتعارض

وهو ما زال في المرحلة الإلزامية.

الإنتفاضة بصورة مكنتهم من التقاط صور نادرة حول الإنتفاضة.

أنفسهم وهرعوا نحو الباب خارج قاعة المعرض.

ليست هناك دولة في العالم لديها

قانون خاص بالرأة بل إن وجود

تشريعات خامسة بها هو اعتراف

بالنقص، مكذا قالت المحامية أسمى خضير عند سيؤال البلاد عن ما إذا

كان لدى الاتحاد النسائي في الأردن الذي تعتبر المحامية عضواً فأعلاً فيه

أية توجهات لاستشمار الوجود

النسائي في البرلمان لاستخسدار

تشريعات لضمان حقوق المرأة، وقالت

إن إنصاف المرأة وتجقيق العدالة

والمساواة مطلب عام الجميع بما فيه

المرأة ووجمود أي طرف مستعمون من

المسنين أو الأطفال أو المعوقين يجعله

بحاجة لحماية المجتمع سواء تشريعياً

أو تطبيقاً أو سلوكاً وأذا ما مس المرأة

ظلم شعلى المجتمع إزالته، والإتحاد

مباشرة للمدعى وكان دورنا بأن رفعنا

خلف وزيرة التسجسارة

والمنتاعة ويصضبور وزير

النولة اللبناني السيد أنور

الخليل والسيد أحمد إبراهيم

سنفيس لبنان لدى الأردن

معرض المنتوجات اللبنانية

في فندق فلإدلقيا تحت اسم معترض البيع البناشير للمنتجات اللبنانية وقد حضر الافتتاح جمهور كبير من المواطنين وقسسد نالت المعروضيات استحسيان العضور وسيستمر المعرض من ٢ - ٩ كــانون الأول

. 1995

وزيرة التجارة

والصناعة والسيد أتور الخليل وزير العولة اللبناني

خلال جولتهم في المعرض.



لله كم تتشابه اقدارنا مع السيجارة. في ونحن، لا تعرف، هل تواصل الانطفاء كل لحظة أم تواصل الاشتعال

هي ونحن، لا نعرف أي منا يصعد إلى السماء دخاناً أو روحاً، وأي منا سيتحول إلى رماد.. مجرد رماد يتناثر على أرض من الرماد. من التراب جئنا وإلى التراب نعود.

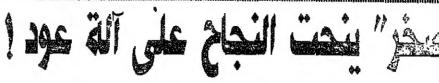
لله كم تتشابه اقدارنا مع هذه النفضة الحبلي

إنها حطام نكرياتنا، قد تكون نكرى قرح، أو نكرى حزن، قد تكون جلسة نميمة مع صديق، قد تكون جلسة انس.. قد تكون كل شي... قد تكون لا شيء البتة. هل تحرق ايامنا.

> أم تحرقنا الأيام؟ هل.. وهل.. وهل؟

قد نختلف قليلاً عن السيجارة في أننا أكثر قدرة على

ولكننا في النهاية نفرق في بحيرة اللاجنوى ونحن نسال - السيجارة ونحن - نسال: هل نحترق حتى يشتعل الأغرين؟ أم نشتعل حتى يحترق الأخرون؟ استلة لا تنتظر



صخر حتر فنان أردني متميز وموهوب، استطاع بجهده ونشاطه أن يحقق الكثير، وقد عرفنا هذا الفنان من خلال نشاطاته المحلية التي كان ابرزها تأسيس فرقة الفحيص ألفنون الشعبية والوصول بها إلى مستوى فنى رفيع بالاداء والعطاء والمشاركات الخَّارجية.. أمَّا طموح الفنان حتر فلم يقف عند حدود قبيادة الفرقة بل تعداها واستطاع أن يحقق للأردن درجة مرموقة على صعيد الأداء والعزف على الة العود.. أخر انجازات العازف صخر حتر كانت حصوله على المرتبة الأولى في مسرجان ومؤتمر الموسيقي العربية الثاني الذي عقد في القاهرة مؤخراً جيث مثل الأرين في هذا المهرجان.

البسلاد التسقت العسازف الأردنى صغر حتر الذي تحدث عن المهرجان وعن فوزه الباهر مبيناً أن سعادته بالفوز كانت كبيرة جداً خاصة أن

الاسبوع

عمان

الانسبوع

وسائل الإعلام المختلفة تتاقلت النيأ مبرزة اسم الأردن ونوره في الحركة اما عن طبيعة المسابقة فقال: انه

شارك وهو مصمم على تعقيق شيء جديد حيث قدم عنداً من المقطوعات الوسيقية الصعبة لعدد من أشهر الموسيقيين العرب واضماف: لقد تم ترشيحي للمسابقة عن طريق المعهد الوطنى للموسيقي وجامعة اليرموك حيث استلمت الدعوة التي وجهتها دار الاويرا المصرية وقمت باعداد نفسى من كافة النواحي استعداداً

أما عن البدايات فيقول العارف المجال للانطلاق إلى ما هو أوسع. وأضاف: أن تجسرية الفنان

مشر إن رحلته مع العود بدأت منذ الطفولة واستمرت حتى عام ١٩٩١ حيث كانت فرقة الفحيص للفنون الشعبية الخطوة العملية التي فتحت له

على الانجاز والتسقسدم وطالب المؤسسات المختصة بزيادة اهتمامها بالفنان الأردني وتوفين السبل لنهوضه وتطوير انجازاته المضتلفة وأكد أن

فوزه في المرتبة الأولى للعزف على العود قد فتح المجال أمامه للانطلاق إلى منا هو أكبر لرقع اسم الأردن عالياً. وفي نهاية حديثه للبلاد أهدى القنان صخر حتر فوزه إلى الأربن

الأربني بشكل عام اثبتت أننا قادرون

الاغتياله في ساحة سانت فتر في روما عام ١٩٨١.

بداية الشهر الحالي، بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة الايدر، لكن الخبر ألغي في

أفشات السلطات الجمركية في عيان قبل أيَّامُ مُجَاوِلُهُ الْجُراح تُعِيَّالُ إله الحكمة اليوناني من الأردن والذي تم إخفاؤه في سيارة شاحته محملة بالملابس ومتجهة إلى ألمانيا. - دُاكِرَةُ الْآثَارِ العامة، أستِلُمت التمثَّالُ اتَّعِيدَة إِلَى مَكَانِهِ، أَن لتَجْرَضُهِ إن في المتلفظ الأرشية بينما أخيل الأفتهامن الثين حاولًا تهريبه إلى

محاولة فاشلة لأخراج "إله الحكمة" من الأردن

"الفراش " رفض التعقيب على قرار الوزير

أجرت البلاديرم الاثنين الماضي عدة اتصالات هاتفية مع وزارة التربية والتعليم حول الصعوبات

البايا مصاب بالاندز

قالت صحيفة بريطانية مسائية أن قداسة البابا يوحنا بولص الثاني مصاب

الصحيفة أن عملية نقل الدم تعت إثر إصابة البابا بجراح بعد محاولة فاشلة

ونكرت صحيفة الفننغ ستار نجم المساء، أن الباب أصيب بمرض نقص 1. المناعة المكتسبة جراء عملية نقل دم ملوث بجرثومة هذا المرض الفتاك. وأوضحت وكان مقرراً، حسب الصحيفة أن يقوم التلفزيون الايطالي بيث هذا الخبر في

والمساكل التي أوجدها قرار الوزارة بخصوص اقتطاع ٦١٪ من التبرعات

لكن الغريب أن الوزارة قد خلت - يومها - تماماً من أي مسؤول بعد الحادية عشر ظهراً عدا فراش قسم النشــــاط المدرسي والذي رفض التعقيب على القراره.

قلا الأمين العام موجود، ولا مدير كان لدى الاتصاد نية لرفع دعوى العلاقات العامة ولا مدير النشاط قضائية ضد أهاليهم، قالت : لا يحق المدرسي موجودان في مكاتبهما. لنا رفع دعوى لأن القانون يعتبر أنه معهم حق فالجميع كانوا في يجب أن تكون هناك مصلحة شخصية البرلمان لحضور جلسة الثقة ؟!

قدم لائمة مطالب تشريعية لمجلس مستقبله كحما أعلن في مقابة الأمة، وسيراقب مدى التجاوب مع من جهة أخرى علقت أسعى غيراً وأضافت : لا أوافق على أن المرأة على قضية المرأة التي نفذت المئأ ني الأردن بحاجة لقانون إسمه قانون فيها حكمأ بالإعدام لأقترافها وبأ المرأة لا من حيث الحقوق ولا من حيث بشعة أذ قامت بقتل زيجها وحراءم المنزل لإخفاء أثار الجريمة، بانباب وبالنسبة لموقف الاتحاد النسائي اعترافها بأن الجريمة بشعة لكبة من قضية إقدام عائلتين على اتمام تعارض ميدأ الإعداء كونه عملاء

وقالت : إن نولة مثل أمريكا بود في تشريعاتها أحكام بالإعدام ونكر فيها نسبة الجريمة أكثر مزبا أخرى لا توجد فيها عقوية الإعدام

وجه من لبنان في أحد الأجنحة

بمناسبة العيد الوطني الثاني والعشرين لنولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة الذي صادف يوم الخميس الماضي ١٢/٢ أقام السيد مُحمد جاسم شاكر سفير دولة الإمارات في الأردن حفل استقبال كبير في قاعة المختار بفندق الأردن حضره العديد من رجألات السياسة والمجتمع والإعلام والفعاليات





طاهر المصري رئيس مجلس النواب يقدم التهنئة





تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر شركة نايف المورد وشريكه صندوق بريد " ۲۳۰۵۰۷ " عمان – ۱۱۱۲۳ – الأردن

التحرير والإدارة

عمان – شارع الجامعة هاتف: ۲۷۱۷۲۸ فاکس : ه۸۳۷۱۷

زوجة السفيرتتوسط المدعوات رئيس مجلس الإدارة وئيس التحرير المسؤول تايف الطوره

الإشتراك السنوي

زائدضالحة الأفراد ٢٠ ديناراً

سكرتير تنفيني

لمنير للمالي والإداري

تنفيذ فني والكنرواي الشدمات المطبعية